

školní vzdělávací program

**ŠVP 4 pro nižší ročníky osmiletého studia - zpracovaný podle RVP ZV**

RVP G nižší 4-leté gymnázium

# Kompletní ŠVP

**Gymnázium, Ústí nad Orlicí, T. G. Masaryka 106**



# Obsah

|          |  |            |
|----------|--|------------|
| <b>1</b> | <b>Identifikační údaje</b>                 | <b>2</b>   |
| <b>2</b> | <b>Charakteristika ŠVP</b>                 | <b>3</b>   |
| 2.1      | Výchovné a vzdělávací strategie školy      | 6          |
| 2.2      | Začlenění průřezových témat                | 6          |
| <b>3</b> | <b>Charakteristika školy</b>               | <b>11</b>  |
| <b>4</b> | <b>Učební plán</b>                         | <b>13</b>  |
| <b>5</b> | <b>Učební osnovy</b>                       | <b>17</b>  |
| 5.1      | Jazyk a jazyková komunikace                | 17         |
| 5.1.1    | Český jazyk a literatura                   | 18         |
| 5.1.2    | Anglický jazyk                             | 33         |
| 5.1.3    | Francouzský jazyk                          | 47         |
| 5.1.4    | Německý jazyk                              | 55         |
| 5.1.5    | Ruský jazyk                                | 61         |
| 5.2      | Matematika a její aplikace                 | 67         |
| 5.2.1    | Matematika                                 | 68         |
| 5.3      | Informační a komunikační technologie       | 82         |
| 5.3.1    | Informační a komunikační technologie       | 83         |
| 5.4      | Člověk a společnost                        | 93         |
| 5.4.1    | Dějepis                                    | 95         |
| 5.4.2    | Výchova k občanství                        | 107        |
| 5.5      | Člověk a příroda                           | 117        |
| 5.5.1    | Fyzika                                     | 118        |
| 5.5.2    | Chemie                                     | 132        |
| 5.5.3    | Biologie                                   | 145        |
| 5.5.4    | Zeměpis                                    | 158        |
| 5.6      | Umění a kultura                            | 172        |
| 5.6.1    | Estetická výchova                          | 173        |
| 5.7      | Člověk a zdraví                            | 187        |
| 5.7.1    | Tělesná výchova                            | 189        |
| <b>6</b> | <b>Projekty</b>                            | <b>204</b> |
| 6.1      | Oslavy Dne studentů                        | 204        |
| 6.2      | Sportovní den                              | 206        |
| 6.3      | Ochrana člověka při mimořádných událostech | 206        |
| <b>7</b> | <b>Evaluační učební osnovy</b>             | <b>209</b> |

# 1 Identifikační údaje

|                               |   |                           |                              |
|-------------------------------|---|---------------------------|------------------------------|
| <b>Název ŠVP</b>              | ŠVP 4 pro nižší ročníky osmiletého studia - zpracovaný podle RVP ZV |                           |                              |
| <b>Datum</b>                  | 30. 8. 2013   | <b>Název RVP</b>          | RVP G nižší 4-leté gymnázium |
| <b>Verze</b>                  | 4   | <b>vzdělávací program</b> | RVP G nižší 4-leté gymnázium |
| <b>Platnost</b>               | od 1. 9. 2013   | <b>Dosažené vzdělání</b>  | Základní vzdělání            |
| <b>Délka studia v letech:</b> | 9   |                           |                              |

|                    |  |
|--------------------|--|
| <b>Název školy</b> | Gymnázium, Ústí nad Orlicí, T. G. Masaryka 106 |
| <b>Adresa</b>      | T.G. Masaryka 106, Ústí nad Orlicí, PSČ 562 01 |
| <b>IČ</b>          | 00401081                                       |
| <b>REDIZO</b>      | 600013065                                      |
| <b>Kontakty</b>    | hoffmann@gymuo.cz                              |
| <b>Ředitel</b>     | Mgr. Marek Hoffmann                            |
| <b>Telefon</b>     | 465568511                                      |
| <b>Email</b>       | gymuo@gymuo.cz                                 |
| <b>www</b>         | www.gymuo.cz                                   |

|                   |  |
|-------------------|--|
| <b>Zřizovatel</b> | Pardubický kraj                          |
| <b>Adresa</b>     | Komenského náměstí 125, 532 11 Pardubice |
| <b>IČ</b>         | 70892822                                 |
| <b>Telefon</b>    | 461026201                                |
| <b>Fax</b>        | 466026393                                |
| <b>Email</b>      | posta@pardubickykraj.cz                  |
| <b>www</b>        | www.pardubickykraj.cz                    |

## Doplňující údaje

Č.j.: GYUO/340/2013/RE

forma vzdělávání: denní

vzdělávací program: osmiletý

datum, podpis, razítko

## 2 Charakteristika ŠVP

|                  |  |                               |   |
|------------------|--|-------------------------------|---|
| <b>Škola</b>     | Gymnázium, Ústí nad Orlicí, T. G. Masaryka 106, T.G. Masaryka 106, Ústí nad Orlicí, PSČ 562 01 |                               |   |
| <b>Název ŠVP</b> | ŠVP 4 pro nižší ročníky osmiletého studia - zpracovaný podle RVP ZV                            |                               |   |
| <b>Platnost</b>  | od 1. 9. 2013  | <b>Délka studia v letech:</b> | 9 |
| <b>Název RVP</b> | RVP G nižší 4-leté gymnázium   | <b>Forma vzdělávání</b>       | - |

### Zaměření školy

Gymnázium Ústí nad Orlicí je školou všeobecného zaměření. Školní vzdělávací program (ŠVP) pro nižší ročníky osmiletého studia je zpracován podle Rámcového vzdělávacího programu pro základní vzdělávání (RVP ZV). Předměty stanovené v ŠVP z velké části odpovídají jednotlivým vzdělávacím oborům podle RVP ZV.

Disponibilní hodiny jsou využity pro výuku druhého cizího jazyka a posilují zejména přírodovědné předměty (více viz kap. Učební plán). Cílem vzdělávacího procesu na nižším gymnáziu je především umožnit žákovi získat základní vzdělání. Vzhledem k pravděpodobnému pokračování studia ve vyšších ročnících jsou však na žáka kladeny o něco větší nároky než na základní škole, větší důraz je kladen na samostatnou práci žáka. Od tercie si žák volí druhý cizí jazyk, který bude dále povinně navštěvovat až do maturity.

Cílem vzdělávání na gymnáziu je nejen připravit každého žáka na maturitu a na studium na vysoké škole, ale také vytvořit si mnohostranný obraz světa, nalézat v něm souvislosti a orientovat se v něm. Velmi důležitým cílem školy je i budování pozitivního vztahu k celoživotnímu vzdělávání jako základní podmínce pro osobnostní růst.

Navazující ŠVP pro vyšší ročníky klade velký důraz na vysokou volitelnost, možnost profilace každého žáka. Od sedmého ročníku si mohou žáci vybírat čtyři volitelné předměty po dvou hodinách, poslední ročník je chápán jako příprava na maturitu a další studium, volitelné předměty mají dotaci tři hodin a povinné předměty jsou omezeny (viz ŠVP pro čtyřleté studium a vyšší ročníky osmiletého studia).

### Profil absolventa

Absolvent Gymnázia Ústí nad Orlicí by měl do dalšího života být vybaven dobrou úrovní všeobecného vzdělání, všeobecným přehledem o poznacích ze základních oborů lidského vědění, tyto poznatky by pak mohl rozvíjet dalším studiem. Umí se samostatně vzdělávat, dokáže efektivně používat moderní informační technologie. Měl by mít solidní komunikativní schopnosti a dovednosti, měl by být schopen samostatně pracovat, řešit úkoly, veřejně je prezentovat. Je schopen pracovat samostatně i v kolektivu.

Měl by být tolerantní, ale i kritický k názorům druhých, tolerantní k jiným lidem a kulturám. Dokáže účinně pomoci druhým lidem, podílí se na ochraně společného životního prostoru.

### Organizace přijímacího řízení

Přijímací řízení probíhá v souladu se zákonem č. 561/2004 Sb. (školský zákon) a podle prováděcí vyhlášky MŠMT (vyhláška č. 671/2004 Sb., kterou se stanoví podrobnosti o organizaci přijímacího řízení ke vzdělávání), v platném znění. Obvykle se konají přijímací zkoušky.

Jejich podoba a rozsah zohledňuje doporučení zřizovatele. Kromě výsledku přijímací zkoušky se v rámci přijímacího řízení započítává též prospěch ze základní školy, vyhodnocují se další aktivity uchazeče.

Podrobná kritéria pro přijímání uchazečů o studium se mohou rok od roku částečně lišit. Každý rok jsou v termínu stanoveném prováděcí vyhláškou (31.1.) zveřejňována na webových stránkách školy a jsou **přílohou ŠVP č.1.**

### Organizace maturitní zkoušky

Vzdělání na gymnáziu je ukončeno maturitní zkouškou konanou v souladu se zákonem č. 561/2004 (školský zákon) a prováděcími předpisy MŠMT (vyhláška č. 177/2009 Sb., o bližších podmínkách ukončování vzdělávání ve středních školách maturitní zkouškou), v platném znění. Maturitní zkouška má společnou a profilovou část. Nabídka předmětů pro maturitní zkoušky, včetně jejich počtu, konkretizace rozsahu a formy, je obsahem každoročně aktualizované **přílohy ŠVP č. 2.** Podrobnější informace k maturitní zkoušce také lze v termínech stanovených prováděcími předpisy nalézt na webových stránkách školy. Úspěšným složením maturitní zkoušky student získává střední vzdělání s maturitní zkouškou. Dokladem o získaném vzdělání je vysvědčení o maturitní zkoušce.

**Výchovné a vzdělávací strategie.**

Výchovné a vzdělávací strategie jsou postupy a metody, které vedou k rozvíjení klíčových kompetencí, za které se v základním vzdělávání považují kompetence k učení, k řešení problémů, komunikativní, sociální a personální, kompetence občanská a kompetence pracovní.

Učitelé při vzdělávání uplatňují některé specifické výchovné a vzdělávací strategie. Ty jsou uvedeny v učebních osnovách jednotlivých předmětů.

Napříč všemi předměty pedagogičtí pracovníci používají k rozvoji klíčových kompetencí i společné strategie:

**Kompetence k učení**

- vhodně žáky motivují k učení, k doplňování si vědomostí, jejich prohlubování, k propojování nových vědomostí s vědomostmi již nabytými a k jejich systematizaci
- vedou žáky k pozornému čtení/naslouchání a pochopení textu
- vedou žáky k vyhledávání a třídění informací (časopisy, publikace, internet), ke kritickému přístupu k různým zdrojům informací
- při zdůvodňování klasifikace i při vyhodnocování úkolů v hodinách vedou žáky ke kritickému hodnocení jejich učení a práce, k přijímání rad či kritiky ze strany jak spolužáků, tak vyučujícího

**Kompetence k řešení problémů**

- snaží se žáky motivovat řešením reálných problémů
- vedou žáky vhodně zvolenými otázkami či formulacemi úkolů k rozpoznání problému, objasnění podstaty a k návrhům na řešení
- učí studenty formulovat problém, seznamují žáky s metodami, které lze použít při jeho řešení
- kladou otázky, které žákům umožní objevit vztahy a podobnosti s již zvládnutým problémem
- vedou žáky ke kritickému posouzení vlastních závěrů, rozpoznání případných nesmyslných, sporných či absurdních výsledků
- povzbuzují žáky k tomu, aby se v případě nepochopení nebáli zeptat a vrátit se k problému

**Kompetence komunikativní**

- podílí se na vytváření vstřícné atmosféry
- kladou důraz na správné využití odborné terminologie a výstižnost vyjadřování
- sledují, aby žák při svém projevu dokázal odlišit podstatné informace od nepodstatných, aby poznatky dokázal srozumitelně prezentovat a obhájit v diskusi
- učí žáky logicky argumentovat a upozorňují je na nedostatky v argumentaci
- požadují, aby žák formuloval a vyjadřoval své myšlenky a názory v logickém sledu, výstižně a kultivovaně v písemném i ústním projevu
- v písemných projevech žáků nepřehlíží zásadní pravopisné a stylistické chyby, i když nejsou předmětem hodnocení
- vyžadují od žáků vyjadřování slušné a zdvořilé jak vzhledem k učitelům, tak spolužákům

**Kompetence sociální a personální**

- vyžadují dodržování školního řádu a pravidel slušného chování a zdvořilého vystupování
- netolerují vulgární a hrubé chování žáků
- pozitivně motivují žáky, chválí je za úspěchy, ale i za férové jednání, v případě neúspěchu nezesměšňují, ale povzbuzují
- navozují ve třídě přívětivou atmosféru, vedou k témuž i žáky
- zapojují do dění v hodině všechny žáky třídy
- ve vhodných případech umožňují pracovat ve skupině
- umožňují žákům vyjádřit třeba i kritické připomínky k výuce, vyžadují však kultivovanost formulací
- netolerují zesměšňování méně úspěšných žáků, vybízí spíše ke vzájemné pomoci
- učí žáky umění vlastního sebehodnocení
- učí žáka přijmout kritiku a přiznat chybu (i vlastním příkladem)
- snaží se zapojovat žáky do společenských akcí, soutěží

**Kompetence občanská**

- tolerancí a vstřícností vedou žáky k otevřenosti vůči názorům druhých
- pomáhají žákům uvědomovat si jejich práva, připomínají jim však i jejich povinnosti
- vedou žáky k vzájemnému respektu, k zodpovědnému a ohleduplnému zacházení se svěřeným majetkem
- vedou žáky k ochotě pomoci druhým
- vedou žáky k ohleduplnosti k životnímu prostředí poukazováním na konkrétní důsledky činností člověka.

- snaží se zapojovat žáky do společenských akcí, soutěží

#### Kompetence pracovní

- vedou žáky k rozvíjení osobního i odborného potenciálu
- podporují iniciativu a tvořivost žáků
- požadují od žáků důslednost a odpovědnost za vlastní rozhodnutí při řešení úkolu
- vyžadují dodržování termínů plnění zadaných úkolů
- vedou žáky k organizaci vlastního času
- učí žáky vážit si nejen své vlastní práce, ale i práce druhých

#### Zabezpečení výuky žáků se speciálními potřebami

Škola je schopná zajistit formou individuální integrace výuku některých žáků se zdravotním postižením a žáků se zdravotním znevýhodněním. Ve spolupráci se školským poradenským zařízením a na základě jeho doporučení využívá podpůrných opatření stanovených vyhláškou MŠMT č. 73/2005 Sb., (o vzdělávání dětí, žáků a studentů se speciálními vzdělávacími potřebami a dětí, žáků a studentů mimořádně nadaných): speciální metody, postupy a formy práce, speciální didaktické materiály, uplatnění principu diferenciací a individualizace vzdělávacího procesu při organizaci činností, při stanovování obsahu, forem i metod výuky, individuální vzdělávací plán apod. V nutném případě zajištění asistenta pedagoga. Nevýhodou pro žáky tělesně postižené je skutečnost, že budova nemá bezbariérový přístup. Budovy jsou z roku 1914 a je stavebně velmi obtížné a finančně velice nákladné bezbariérový vstup vybudovat. Pro potřeby hendikepovaných žáků je škola schopna zajistit relaxační a rehabilitační prostory.

Do skupiny žáků se sociálním znevýhodněním patří ti, kteří pocházejí z prostředí sociálně nebo kulturně a jazykově odlišného od prostředí, v němž vyrůstají žáci pocházející z majoritní populace. Jsou to žáci z různých u nás již žijících menšin nebo žáci přicházející k nám v rámci migrace. U těchto žáků škola věnuje zvýšenou pozornost kvalitnímu osvojení českého jazyka, ale i seznámení s českým prostředím, jeho kulturními zvyklostmi a tradicemi.

#### Zabezpečení žáků mimořádně nadaných

Identifikace mimořádného nadání je dlouhodobý proces. Uplatňují se při něm metody pedagogické, psychologické, pedagogicko-psychologické i laické. Jde především o pozorování žáků ve školní práci, rozbor výsledků práce žáka a portfolio žáka, hodnocení testů a úloh, rozhovory se žákem a jeho zákonnými zástupci. Škola se snaží vytvářet při výuce příležitosti, při kterých má každý žák možnost objevit a projevit své nadání. Pomoc při identifikaci a následné péči o mimořádně nadaného žáka mohou učitelům se souhlasem rodičů nebo zákonných zástupců žáka poskytnout psychologové v síti pedagogicko-psychologických poraden. Nejčastější specifika mimořádně nadaných žáků jsou zejména:

- žák svými znalostmi přesahuje stanovené požadavky;
- problematický přístup k pravidlům školní práce;
- tendence k vytváření vlastních pravidel;
- sklon k perfekcionismu a s tím související způsob komunikace s učiteli, který může být i kontroverzní;
- vlastní pracovní tempo;
- vytváření vlastních postupů řešení úloh, které umožňují kreativitu;
- malá ochota ke spolupráci v kolektivu;
- rychlá orientace v učebních postupech;
- záliba v řešení problémových úloh zvláště ve spojitosti s vysokými schopnostmi oboru; přeceňování svých schopností u žáků s pohybovým nadáním;
- kvalitní koncentrace, dobrá paměť, hledání a nacházení kreativních postupů;
- vhled do vlastního učení;
- zvýšená motivace k rozšiřování základního učiva do hloubky, především ve vyučovacích předmětech, které reprezentují nadání dítěte;
- potřeba projevení a uplatnění znalostí a dovedností ve školním prostředí.

Při vzdělávání mimořádně nadaných žáků by měl způsob výuky žáků vycházet důsledně z principů individualizace a vnitřní diferenciací. Škola při vzdělávání nadaných žáků využívá zejména těchto pedagogicko-organizačních úprav:

- individuální vzdělávací plány;
- doplnění, rozšíření a prohloubení vzdělávacího obsahu;
- zadávání specifických úkolů;

- zapojení do samostatných a rozsáhlejších prací a projektů;
- vnitřní diferenciaci žáků v některých předmětech;
- občasné (dočasné) vytváření skupin pro vybrané předměty s otevřenou možností volby na straně žáka;
- účast ve výuce některých předmětů se staršími žáky.

## 2.1 Výchovné a vzdělávací strategie školy

## 2.2 Začlenění průřezových témat

### OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

#### Rozvoj schopností poznávání

Integrace do výuky

| Matematika          |  |
|---------------------|--|
| sekunda             | Racionální čísla<br>Nestandardní aplikační úlohy |
| tercie              | Mocniny a odmocniny                              |
| kvarta              | Nestandardní a aplikační úlohy                   |
| Výchova k občanství |  |
|                     | Možnosti vzdělávání                              |
| Chemie              |  |
| sekunda             | Látky  |

#### Sebepoznání a sebepojetí

Integrace do výuky

| Výchova k občanství |   |
|---------------------|---|
| sekunda             | Lidská osoba  |
| kvarta              | Práce a nezaměstnanost<br>Možnosti vzdělávání<br>Jak se ucházet o práci |

Pokrytí v projektu

Oslavy Dne studentva

#### Seberegulace a sebeorganizace

Integrace do výuky

| Výchova k občanství |                         |
|---------------------|-------------------------|
| prima               | Zásady lidského soužití |
| sekunda             | Lidská osoba<br>Peníze  |
| tercie              | Trestní právo           |

|        |   |
|--------|---|
| kvarta | Práce a nezaměstnanost<br>Možnosti vzdělávání<br>Jak se ucházet o práci |
|--------|---|

Pokrytí v projektu

Oslavy Dne studentva

Sportovní den

Ochrana člověka při mimořádných událostech

#### Psychohygiena

Integrace do výuky

| Výchova k občanství |              |
|---------------------|--------------|
| sekunda             | Lidská osoba |

#### Kreativita

Integrace do výuky

| Matematika        |                                |
|-------------------|--------------------------------|
| sekunda           | Nestandardní aplikační úlohy   |
| kvarta            | Nestandardní a aplikační úlohy |
| Estetická výchova |                                |
| sekunda           | Kresba                         |

Pokrytí v projektu

Oslavy Dne studentva

#### Poznávání lidí

Integrace do výuky

| Český jazyk a literatura |  |
|--------------------------|--|
| prima                    | Literární útvary navazující na útvary ústní lidové slovesnosti |
| sekunda                  | Literární žánry - prozaické                                    |
| Dějepis                  |  |
| kvarta                   | Vývoj v Československu mezi lety 1945 - 1989                   |
| Výchova k občanství      |  |
| sekunda                  | Lidská osoba   |



## Mezilidské vztahy

Integrace do výuky

| Český jazyk a literatura |  |
|--------------------------|--|
| sekunda                  | Literární žánry - prozaické                  |
| Dějepis                  |  |
| kvarta                   | Vývoj v Československu mezi lety 1945 - 1989 |
| Výchova k občanství      |  |
| prima                    | Zásady lidského soužití                      |
|                          | Vztahy a konflikty                           |
| sekunda                  | Lidská osoba                                 |

## Komunikace

Integrace do výuky

| Český jazyk a literatura |                              |
|--------------------------|------------------------------|
| prima                    | Vypravování                  |
| Matematika               |                              |
|                          | Nestandardní aplikační úlohy |
| sekunda                  | Nestandardní aplikační úlohy |
| Výchova k občanství      |                              |
| prima                    | Zásady lidského soužití      |
|                          | Vztahy a konflikty           |
| sekunda                  | Lidská osoba                 |
| kvarta                   | Jak se ucházet o práci       |
| Fyzika                   |                              |
| tercie                   | Laboratorní cvičení          |
| kvarta                   | Laboratorní cvičení          |

Pokrytí v projektu

Oslavy Dne studentva

## Kooperace a kompetice

Integrace do výuky

| Matematika          |                              |
|---------------------|------------------------------|
| prima               | Nestandardní aplikační úlohy |
| sekunda             | Nestandardní aplikační úlohy |
| Výchova k občanství |                              |
| prima               | Zásady lidského soužití      |
|                     | Vztahy a konflikty           |
| Fyzika              |                              |
| tercie              | Laboratorní cvičení          |
| kvarta              | Laboratorní cvičení          |
| Chemie              |                              |
| sekunda             | Laboratorní práce            |

Pokrytí v projektu

Oslavy Dne studentva

Sportovní den

## Řešení problémů a rozhodovací dovednosti

Integrace do výuky

| Výchova k občanství |                         |
|---------------------|-------------------------|
| prima               | Zásady lidského soužití |

|         |                        |
|---------|------------------------|
| sekunda | Lidská osoba           |
| kvarta  | Práce a nezaměstnanost |
|         | Jak se ucházet o práci |

Pokrytí v projektu

Ochrana člověka při mimořádných událostech

## Hodnoty, postoje, praktická etika

Integrace do výuky

| Výchova k občanství |              |
|---------------------|--------------|
| sekunda             | Lidská osoba |

Pokrytí v projektu

Oslavy Dne studentva

Ochrana člověka při mimořádných událostech

## VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA

### Občanská společnost a škola

Integrace do výuky

| Výchova k občanství |            |
|---------------------|------------|
| prima               | Naše škola |

### Občan, občanská společnost a stát

Integrace do výuky

| Výchova k občanství |                  |
|---------------------|------------------|
| tercie              | Občan a politika |

### Formy participace občanů v politickém životě

Integrace do výuky

| Dějepis             |                         |
|---------------------|-------------------------|
| tercie              | Absolutismus v Evropě   |
|                     | Revoluce 1848           |
| kvarta              | České země po roce 1848 |
| Výchova k občanství |                         |
| tercie              | Občan a politika        |

### Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování

Integrace do výuky

| Dějepis             |                 |
|---------------------|-----------------|
| prima               | Starověké Řecko |
| Výchova k občanství |                 |
| tercie              | Právo a stát    |

## VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH

## Evropa a svět nás zajímá

Integrace do výuky

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| <b>Český jazyk a literatura</b> |  |
| tercie                          | Vývoj české literatury                   |
| <b>Anglický jazyk</b>           |  |
| prima                           | Představení osoby                        |
| sekunda                         | Tématické okruhy                         |
| tercie                          | Tématické okruhy                         |
| kvarta                          | Tématické okruhy                         |
| <b>Ruský jazyk</b>              |  |
|                                 | Reálie                                   |
| <b>Dějepis</b>                  |  |
|                                 | Evropa a svět po 2. světové válce        |
| <b>Výchova k občanství</b>      |  |
| tercie                          | Evropská integrace<br>Mezinárodní vztahy |
| <b>Zeměpis</b>                  |  |
|                                 | Evropa                                   |

## Objevujeme Evropu a svět

Integrace do výuky

|                            |   |
|----------------------------|---|
| <b>Anglický jazyk</b>      |   |
| prima                      | Představení osoby                               |
| sekunda                    | Tématické okruhy                                |
| tercie                     | Tématické okruhy                                |
| kvarta                     | Tématické okruhy                                |
| <b>Francouzský jazyk</b>   |   |
| tercie                     | Evropská unie                                   |
| kvarta                     | sport, hudba<br>sporty ve Francii               |
| <b>Ruský jazyk</b>         |   |
| tercie                     | Reálie  |
| kvarta                     | Reálie  |
| <b>Dějepis</b>             |   |
| sekunda                    | Zámožské objevy a jejich vliv na vývoj v Evropě |
| <b>Výchova k občanství</b> |   |
| tercie                     | Mezinárodní vztahy                              |
| <b>Zeměpis</b>             |   |
| prima                      | Afrika  |
| sekunda                    | Austrálie a Oceánie<br>Amerika<br>Asie a Rusko  |
| tercie                     | Evropa  |

## Jsme Evropané

Integrace do výuky

|                          |   |
|--------------------------|---|
| <b>Anglický jazyk</b>    |   |
| tercie                   | Tématické okruhy                                |
| <b>Francouzský jazyk</b> |   |
|                          | Francie<br>předměty, lokalizace                 |
| <b>Dějepis</b>           |   |
| sekunda                  | Zámožské objevy a jejich vliv na vývoj v Evropě |
| kvarta                   | Evropa a svět po 2. světové válce               |

|                            |                     |
|----------------------------|---------------------|
| <b>Výchova k občanství</b> |                     |
| tercie                     | Evropská integrace  |
| <b>Zeměpis</b>             |                     |
|                            | Evropa              |
| kvarta                     | Česká republika     |
| <b>Estetická výchova</b>   |                     |
| tercie                     | Zobrazování krajiny |
| kvarta                     | Zobrazování krajiny |

## MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA

### Kulturní diference

Integrace do výuky

|                            |   |
|----------------------------|---|
| <b>Ruský jazyk</b>         |   |
| tercie                     | Azbuka<br>Výslovnost a intonace                       |
| kvarta                     | Konverzační situace                                   |
| <b>Dějepis</b>             |   |
| sekunda                    | Raný středověk v Evropě<br>Reformace a protireformace |
| <b>Výchova k občanství</b> |   |
| prima                      | Tradice a česká kultura<br>Vztahy a konflikty         |
| kvarta                     | Národnostní menšiny<br>Moderní člověk a náboženství   |

### Lidské vztahy

Integrace do výuky

|                            |                     |
|----------------------------|---------------------|
| <b>Výchova k občanství</b> |                     |
| prima                      | Vztahy a konflikty  |
| kvarta                     | Národnostní menšiny |

### Etnický původ

Integrace do výuky

|                            |                       |
|----------------------------|-----------------------|
| <b>Výchova k občanství</b> |                       |
| prima                      | Vztahy a konflikty    |
| kvarta                     | Národnostní menšiny   |
| <b>Biologie</b>            |                       |
| tercie                     | Původ a vývoj člověka |

### Multikulturalita

Integrace do výuky

|                                 |                                |
|---------------------------------|--------------------------------|
| <b>Český jazyk a literatura</b> |                                |
| tercie                          | Obecné výklady o českém jazyce |
| <b>Anglický jazyk</b>           |                                |
|                                 | Tématické okruhy               |
| <b>Francouzský jazyk</b>        |                                |
|                                 | Francie                        |

|                            |  |
|----------------------------|--|
| kvarta                     | povolání ve Francii<br>škola<br>počasí, podnebí                            |
| <b>Ruský jazyk</b>         |  |
| tercie                     | Krátké konverzační situace   |
| <b>Dějepis</b>             |  |
| sekunda                    | Raný středověk v Evropě<br>Zámořské objevy a jejich vliv na vývoj v Evropě |
| <b>Výchova k občanství</b> |  |
| prima                      | Vztahy a konflikty   |
| tercie                     | Globalizace  |
| kvarta                     | Národnostní menšiny<br>Moderní člověk a náboženství                        |
| <b>Zeměpis</b>             |  |
| sekunda                    | Amerika  |

### Princip sociálního smíru a solidarity

Integrace do výuky

|                            |   |
|----------------------------|---|
| <b>Výchova k občanství</b> |   |
| prima                      | Vztahy a konflikty                                  |
| tercie                     | Lidská práva<br>Globalizace                         |
| kvarta                     | Národnostní menšiny<br>Moderní člověk a náboženství |

### ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA

#### Ekosystémy

Integrace do výuky

|                 |   |
|-----------------|---|
| <b>Chemie</b>   |   |
| sekunda         | Jednoduché anorganické sloučeniny                 |
| <b>Biologie</b> |   |
| prima           | Viry, bakterie<br>Houby, lišejníky                |
| kvarta          | Ekologie<br>Ochrana přírody a životního prostředí |

#### Základní podmínky života

Integrace do výuky

|                 |   |
|-----------------|---|
| <b>Chemie</b>   |   |
| sekunda         | Voda  |
| <b>Biologie</b> |   |
| kvarta          | Ekologie<br>Ochrana přírody a životního prostředí |

### Lidské aktivity a problémy životního prostředí

Integrace do výuky

|                 |   |
|-----------------|---|
| <b>Fyzika</b>   |   |
| tercie          | Tepelné jevy                                      |
| kvarta          | Atomy a záření                                    |
| <b>Chemie</b>   |   |
| sekunda         | Bezpečnost práce                                  |
| kvarta          | Deriváty uhlovdíků<br>Chemie v životě člověka     |
| <b>Biologie</b> |   |
| prima           | Houby, lišejníky                                  |
| kvarta          | Ekologie<br>Ochrana přírody a životního prostředí |
| <b>Zeměpis</b>  |   |
| tercie          | Společenské a hospodářské prostředí               |

Pokrytí v projektu

**Ochrana člověka při mimořádných událostech**

### Vztah člověka k prostředí

Integrace do výuky

|                          |   |
|--------------------------|---|
| <b>Anglický jazyk</b>    |   |
| tercie                   | Tematické okruhy                                  |
| <b>Fyzika</b>            |   |
|                          | Zvukové jevy                                      |
| <b>Chemie</b>            |   |
| sekunda                  | Kyselost a zásaditost látek                       |
| <b>Biologie</b>          |   |
| kvarta                   | Ekologie<br>Ochrana přírody a životního prostředí |
| <b>Zeměpis</b>           |   |
| tercie                   | Společenské a hospodářské prostředí               |
| <b>Estetická výchova</b> |   |
| kvarta                   | Zobrazování krajiny<br>Zobrazování krajiny        |

### MEDIÁLNÍ VÝCHOVA

#### Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení

Integrace do výuky

|                                 |                               |
|---------------------------------|-------------------------------|
| <b>Český jazyk a literatura</b> |                               |
| kvarta                          | Diskuse, publicistické útvary |
| <b>Výchova k občanství</b>      |                               |
| prima                           | Tradice a česká kultura       |
| kvarta                          | Jak se ucházet o práci        |

## Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality

Integrace do výuky

|                                 |                              |
|---------------------------------|------------------------------|
| <b>Český jazyk a literatura</b> |                              |
| kvarta                          | Diskuse,publicistické útvary |
| <b>Výchova k občanství</b>      |                              |
| prima                           | Tradice a česká kultura      |

## Stavba mediálních sdělení

Integrace do výuky

|                                 |                          |
|---------------------------------|--------------------------|
| <b>Český jazyk a literatura</b> |                          |
| prima                           | Krátké informační útvary |
| sekunda                         | Výtah, žádost            |

## Vnímání autora mediálních sdělení

Integrace do výuky

|                                 |                        |
|---------------------------------|------------------------|
| <b>Český jazyk a literatura</b> |                        |
| tercie                          | Vývoj české literatury |

## Fungování a vliv médií ve společnosti

Integrace do výuky

|                |  |
|----------------|--|
| <b>Dějepis</b> |  |
| kvarta         | Vývoj v Československu mezi lety 1945 - 1989 |

## Tvorba mediálního sdělení

Integrace do výuky

|   |                              |
|---|------------------------------|
| <b>Český jazyk a literatura</b>             |                              |
| kvarta                                      | Diskuse,publicistické útvary |
| <b>Informační a komunikační technologie</b> |                              |
|   | Počítačové prezentace        |

Pokrytí v projektu

|                             |
|-----------------------------|
| <b>Oslavy Dne studentva</b> |
| <b>Sportovní den</b>        |

## Práce v realizačním týmu

Integrace do výuky

|                                 |                              |
|---------------------------------|------------------------------|
| <b>Český jazyk a literatura</b> |                              |
| kvarta                          | Diskuse,publicistické útvary |
| <b>Zeměpis</b>                  |                              |
| prima                           | Terénní geografická praxe    |
| kvarta                          | Terénní a geografické praxe  |

### 3 Charakteristika školy

|                  |  |                               |   |
|------------------|--|-------------------------------|---|
| <b>Škola</b>     | Gymnázium, Ústí nad Orlicí, T. G. Masaryka 106, T.G. Masaryka 106, Ústí nad Orlicí, PSČ 562 01 |                               |   |
| <b>Název ŠVP</b> | ŠVP 4 pro nižší ročníky osmiletého studia - zpracovaný podle RVP ZV                            |                               |   |
| <b>Platnost</b>  | od 1. 9. 2013  | <b>Délka studia v letech:</b> | 9 |
| <b>Název RVP</b> | RVP G nižší 4-leté gymnázium   | <b>Forma vzdělávání</b>       | - |

#### Velikost školy

Škola má v rejstříku škol a školských zařízení stanovenou maximální kapacitu 372 žáků. V budově je 8 tříd osmiletého denního studia (obor 79-41-K/81 Gymnázium s kapacitou 248 žáků) a 4 třídy čtyřletého studia (obor 79-41-K/41 Gymnázium s kapacitou 124 žáků).

#### Charakteristika pedagogického sboru

Ke kvalitnímu vyučování patří dobrý a kvalifikovaný pedagogický sbor. Na gymnáziu vyučuje přibližně 30 učitelů (přesný počet závisí v daném školním roce na rozdělení úvazků a počtu učitelů s částečným úvazkem). Zastoupeny jsou všechny věkové kategorie, od čerstvých absolventů až po kolegy důchodového věku. Věkový průměr se pohybuje kolem 42 let. Přibližně polovinu pedagogického sboru tvoří muži. Všichni učitelé jsou kvalifikovaní.

#### Dlouhodobé projekty a mezinárodní spolupráce

Projektem, který je již řadu let v mírně obměňované podobě zakotven v našich učebních osnovách, je projekt "Oslavy Dne studentstva", v rámci něhož každá třída školy dlouhodobě dramaticky zpracovává vylosované téma. Nosná jsou zejména historická témata spojená se 17. listopadem. Ta jsou pak doplněna velmi různorodými tématy dalšími. Cílem projektu je zapojit do zpracování co nejvíce žáků jednotlivých tříd, využít a rozvinout jejich kreativitu, spolupráci v kolektivu a vzájemnou komunikaci. Vyvrcholením projektu je společné divadelní představení pro školu a pro rodičovskou veřejnost.

Ke zefektivnění výuky cizích jazyků nabízí škola zahraniční poznávací zájezdy nebo vzájemné studentské výměny s partnerskými školami v zahraničí. V minulém období to byla dvě gymnázia v Berlíně - Neuköllnu, další ve francouzském Bitche, v Oundle v Anglii. V posledních letech se opakovaně daří spolupracovat se australskou školou Rigwood Secondary College. Cílem je uplatnění získaných jazykových znalostí v praxi, poznání jiných zemí a navázání přátelských kontaktů. Na tyto výměny se daří částečně získávat prostředky od sponzorů, z různých grantů či projektů (Fond česko-německé budoucnosti, granty Pardubického kraje a města Ústí n.O. a dalších).

Dalším projektem na škole je čtrnáctiletá existence dramatického kroužku a již více než deset výborných studentských divadelních představení určených školám a veřejnosti. S některými se pak žáci úspěšně zúčastňují i oblastních a celostátních přehlídek. I na tuto činnost podává škola žádosti o granty na město nebo na Pardubický kraj.

Škola rovněž využívá projektových grantových možností se spolufinancováním z fondů Evropské unie. V letech 2012 - 2014 se jednalo o projekt "Kras a pseudokras ve výuce středních a základních škol Pardubického kraje" a projekt "Inovace a zkvalitnění výuky", díky nimž se nejen podařilo zlepšit technickou vybavenost školy, ale zejména došlo k rozšíření metod práce ve výuce, žákům bylo umožněno zúčastnit se terénní výuky v rámci exkurzí, odborných přednášek a besed. V rámci projektu týkajícího se krasu byla navázána i spolupráce s bulharskou akademií věd. Od roku 2014 je naše gymnázium partnerem v rámci projektu "Podpora interaktivity ve výuce pomocí ICT nástrojů", který je zaměřen zejména na vzdělávání učitelů.

#### Umístění školy

Gymnázium sídlí v centru bývalého okresního města s výbornou dopravní obsluhovaností, několik minut chůze od autobusového nádraží i od vlakové zastávky Ústí nad Orlicí město. Přesto že je budova uprostřed města, dostatečně velký areál školy parkového charakteru se spoustou zeleně poskytuje klidné a příjemné prostředí.

#### Charakteristika žáků

Žáky školy jsou uchazeči, kteří úspěšně prošli přijímacím řízením, tedy prokázali dobrou znalost učiva 1. stupně základní školy a projevíli studijní předpoklady. Jedná se zpravidla o žáky místní (ti v osmiletém oboru obvykle převažují) a žáky dojíždějící ze spádových obcí (nejčastěji z Dolní Dobrouče, Libchav, Dlouhé Třebové atd.). V menší míře se objevují i žáci z obcí vzdálenějších (Letohrad, Jablonné nad Orlicí, Žamberk apod.). Velmi příznivé jsou statistiky úspěšnosti maturantů hlásících se na vysoké školy. Každoročně jich podává přihlášky více než 90% a jen minimální procento neuspěje.

### Vybavení školy

Škola sídlí v budovách z r.1914, obě prošly již druhou velkou rekonstrukcí z důvodů pohybu jílovitého podloží. V letech 1997 – 2002 byly budovy staticky vyztuženy a opravena jejich vnější podoba včetně střechy. Rovněž okolí školy včetně sportovní části bylo celé zrekonstruováno. V dalších letech bude žádoucí výměna oken, dokončení rekonstrukce topení, rekonstrukce rozvodů vody a elektřiny.

Budova školy je tříposchodová s částečně využitým suterénem. Je propojená s vedlejší tělocvičnou.

V budově je 23 učeben, sborovna a knihovna. 12 učeben je kmenových, 11 odborných. Odborné učebny jsou vybaveny audiovizuální technikou, dataprojektorem, ve třech učebnách jsou interaktivní tabule.

Dvě počítačové učebny disponují vždy 16 počítači pro žáky. Jedna učebna má kapacitu 16 žáků a je využívána pro výuku v dělených třídách, druhá s kapacitou 32 žáků slouží i pro výuku v celé třídě. Laboratoře (chemická, biologická a fyzikální) jsou vybaveny nejnutnějším potřebným laboratorním vybavením, které se částečně daří postupně modernizovat a doplňovat. Odborné jazykové učebny mají zpravidla kapacitu do 20 žáků a jsou vybaveny audiovizuální technikou. Nejprostornější učebnou v horním poschodí je kreslárna pro výuku výtvarné výchovy. Tomu je přizpůsobeno i uspořádání nábytku a vybavení. Vzhledem k dataprojektoru je ale možno kreslárnu využívat i na jiné účely.

Hodinám tělesné výchovy slouží prostorná tělocvična plně využitelná i pro míčové hry, předsálí tělocvičny pro gymnastiku vybavené též stolem pro stolní tenis, "zrcadlový sálek" vhodný pro aerobik a vybavená posilovna v suterénu. Za příznivého počasí se plně využívá asfaltové oplocené venkovní hřiště, též doskočiště za budovou tělocvičny.

Kladem školy je velmi dobře fungující knihovna-studovna. Volné hodiny mohou žáci trávit kromě knihovny též v určených prostorách chodeb.

Sociální zařízení je ve všech poschodích a plně odpovídá požadavkům hygienického provozu. Sprchy jsou k dispozici vedle tělocvičny a prostorách posilovny. V budově není výtah, což částečně ztěžuje integraci tělesně postižených žáků.

Škola nedisponuje vlastní školní jídelnou. Žákům je však umožněno stravování ve Školní jídelně Ústí nad Orlicí, T. G. Masaryka 148, zřízené městem Ústí nad Orlicí, která bezprostředně sousedí s budovou gymnázia.

V budově školy je v dopoledních hodinách otevřen bufet s občerstvením provozovaný soukromým subjektem. Ve 2. patře je nápojový automat a automat na občerstvení.

### Spolupráce s rodiči a jinými subjekty

Při škole byla v roce 1991 zřízena Společnost rodičů a studentů. Toto sdružení (od roku 2014 spolek) má za cíl pomáhat škole při kontaktech s rodičovskou veřejností, při pořádání různých akcí a při získávání finančních prostředků, které vzápětí investuje do potřeb školy. Společnost funguje velmi dobře a díky ní každoročně probíhá maturitní ples, Večer odměn pro úspěšné řešitele různých soutěží, podílí se finančně na zájezdech, sportovních kurzech, tuzemských exkurzích, zakupuje knihy do žákovské knihovny a sportovní vybavení. Přispívá na dopravu žáků na lyžařské a jiné kurzy, které jsou součástí školního vzdělávacího programu.

V r. 2005 byla při gymnáziu zřízená tříčlenná Školská rada. V radě je zastoupen zřizovatel, rodičovská veřejnost i pedagogický sbor. Funkční období je tříleté.

V případě potřeby (konflikty uvnitř třídy, závažnější kázeňské problémy apod.) škola spolupracuje s Pedagogicko psychologickou poradnou (PPP) v Ústí nad Orlicí: využíváme jejich programy a nabídky. V rámci činností zaměřených na prevenci patologických jevů spolupracujeme s Ing. Petrem Kadlecem (sdružení ACET, etické dílny) a s panem Tomášem Řehákem (ACET).

Neodmyslitelná je též spolupráce s Městem Ústí nad Orlicí, které bylo do konce roku 2007 vlastníkem obou budov školy. V polovině 90. let minulého století byly obě v havarijním stavu a město ve spolupráci se zřizovatelem školy vyvinulo velkou aktivitu na odstranění vzniklé situace, což se v r. 2001 podařilo. Od ledna 2008 je vlastníkem nemovitostí Pardubický kraj, provozní a investiční záležitosti tudíž přešly na nového vlastníka. Kooperace s městem však zůstává v dalších oblastech zachována. Město vypisuje také pro školy různé granty a projekty, které podporují zejména mimoškolní aktivity a gymnázium pravidelně těchto možností využívá. Rovněž velmi dobrá je spolupráce při organizování různých akcí jak města tak školy.

Při využívání školní tělocvičny škola dlouhodobě spolupracuje s TJ Sokol Ústí nad Orlicí, která prostory využívá v odpoledních a večerních hodinách, a se Střední zdravotnickou školou Ústí nad Orlicí, jež si tělocvičnu zapůjčuje na některé hodiny tělesné výchovy. Ve zbylých volných hodinách gymnázium poskytuje tělocvičnu k pronájmu dalším subjektům.

## 4 Učební plán

|                  |  |                               |   |
|------------------|--|-------------------------------|---|
| <b>Škola</b>     | Gymnázium, Ústí nad Orlicí, T. G. Masaryka 106, T.G. Masaryka 106, Ústí nad Orlicí, PSČ 562 01 |                               |   |
| <b>Název ŠVP</b> | ŠVP 4 pro nižší ročníky osmiletého studia - zpracovaný podle RVP ZV                            |                               |   |
| <b>Platnost</b>  | od 1. 9. 2013  | <b>Délka studia v letech:</b> | 9 |
| <b>Název RVP</b> | RVP G nižší 4-leté gymnázium   | <b>Forma vzdělávání</b>       | - |

## Učební plán ročníkový

| Povinné předměty                     | prima       | sekunda     | tercie      | kvarta      |            |
|--------------------------------------|-------------|-------------|-------------|-------------|------------|
| Český jazyk a literatura             | 5           | 4           | 4           | 3           | 16         |
| Anglický jazyk                       | 3           | 3           | 3           | 3           | 12         |
| Další cizí jazyk                     | -           | -           | 3           | 3           | 6          |
| Matematika                           | 5           | 4           | 4           | 4           | 17         |
| Informační a komunikační technologie | -           | 1           | 1           | 2           | 4          |
| Dějepis                              | 2           | 2           | 2           | 2           | 8          |
| Výchova k občanství                  | 1           | 1           | 1           | 1           | 4          |
| Fyzika                               | 2,666666666 | 2,333333333 | 2,333333333 | 2,666666666 | 10         |
| Chemie                               | -           | 2,333333333 | 2,333333333 | 2,666666666 | 7,3        |
| Biologie                             | 2,333333333 | 2,333333333 | 2,333333333 | 2,666666666 | 9,7        |
| Zeměpis                              | 2           | 2           | 2           | 1           | 7          |
| Estetická výchova                    | 3           | 3           | 2           | 2           | 10         |
| Tělesná výchova                      | 3           | 2           | 3           | 3           | 11         |
| <b>Celkem základní dotace</b>        | <b>25</b>   | <b>27</b>   | <b>25</b>   | <b>21</b>   | <b>98</b>  |
| <b>Celkem disponibilní dotace</b>    | <b>4</b>    | <b>2</b>    | <b>7</b>    | <b>11</b>   | <b>24</b>  |
| <b>Celkem v ročníku</b>              | <b>29</b>   | <b>29</b>   | <b>32</b>   | <b>32</b>   | <b>122</b> |

## Celkový učební plán

| RVP   |                                      | ŠVP       |           |
|---|--------------------------------------|-----------|-----------|
| <b>Jazyk a jazyková komunikace</b>          |                                      | <b>34</b> | <b>34</b> |
| Cizí jazyk                                  | Anglický jazyk                       | 12        | 12        |
| Další cizí jazyk                            | Další cizí jazyk                     | 6         | 6         |
| Český jazyk a literatura                    | Český jazyk a literatura             | 16        | 16        |
| <b>Matematika a její aplikace</b>           |                                      | <b>17</b> | <b>17</b> |
| Matematika                                  | Matematika                           | 17        | 17        |
| <b>Informační a komunikační technologie</b> |                                      | <b>4</b>  | <b>4</b>  |
| Informační a komunikační technologie        | Informační a komunikační technologie | 4         | 4         |
| <b>Člověk a společnost</b>                  |                                      | <b>12</b> | <b>12</b> |
| Dějepis                                     | Dějepis                              | 8         | 8         |
| Výchova k občanství                         | Výchova k občanství                  | 4         | 4         |
| <b>Člověk a příroda</b>                     |                                      | <b>34</b> | <b>34</b> |
| Přírodopis                                  | Biologie                             | 9,7       | 9,7       |
| Chemie                                      | Chemie                               | 7,3       | 7,3       |
| Fyzika                                      | Fyzika                               | 10        | 10        |
| Zeměpis                                     | Zeměpis                              | 7         | 7         |
| <b>Umění a kultura</b>                      |                                      | <b>10</b> | <b>10</b> |
| Hudební výchova                             | Estetická výchova                    | 10        | 10        |
| <b>Člověk a zdraví</b>                      |                                      | <b>11</b> | <b>11</b> |
| Tělesná výchova                             | Tělesná výchova                      | 11        | 11        |
| <b>Celková dotace</b>                       |                                      | <b>98</b> | <b>98</b> |
| <b>Disponibilní dotace</b>                  |                                      | <b>24</b> | <b>24</b> |

## Volitelné předměty

### tercie

#### Další cizí jazyk

|                   |   |
|-------------------|---|
| Francouzský jazyk | 3 |
| Německý jazyk     | 3 |
| Ruský jazyk       | 3 |

### kvarta

#### Další cizí jazyk

|                   |   |
|-------------------|---|
| Francouzský jazyk | 3 |
| Německý jazyk     | 3 |
| Ruský jazyk       | 3 |

#### JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE

- Český jazyk a literatura

Vždy jedna hodina z týdenní dotace je dělená na skupiny, ostatní spojené.



- Anglický jazyk

Je chápán jako první cizí jazyk a jako takový je povinný pro všechny žáky. Všechny hodiny jsou dělené na skupiny zpravidla po 15 žácích.

Další cizí jazyk:- Další cizí jazyk si žák volí z nabídky francouzský, německý nebo ruský jazyk. Otvírají se vždy ty dva jazyky, o které je větší zájem. Všechny hodiny jsou dělené na skupiny.

#### MATEMATIKA A JEJÍ APLIKACE

- Matematika

Vždy jedna hodina z týdenní dotace je dělená na skupiny, ostatní spojené.

#### INFORMAČNÍ A KOMUNIKAČNÍ TECHNOLOGIE

- Informační a komunikační technologie

Předmět integruje stejnojmennou vzdělávací oblast a tématický okruh Digitální technologie ze vzdělávací oblasti Člověk a svět práce. Předmět je proto v kvartě posílen o polovinu hodiny týdně z hodinové dotace určené RVP ZV pro oblast Člověk a svět práce. Všechny hodiny jsou obvykle (v závislosti na počtu žáků ve třídě) dělené na skupiny.

#### ČLOVĚK A SPOLEČNOST

- Dějepis

Předmět pokrývá stejnojmenný vzdělávací obor. Všechny hodiny jsou spojené.

- Výchova k občanství

Integruje vzdělávací obor Výchova k občanství vzdělávací oblasti Člověk a společnost a vzdělávací obor Svět práce vzdělávací oblasti Člověk a svět práce. Výchova k občanství je proto posílena o jednu polovinu hodiny týdně z hodinové dotace určené RVP ZV pro oblast Člověk a svět práce.

#### ČLOVĚK A PŘÍRODA

- Fyzika, Chemie, Biologie

Kromě vzdělávacích oborů Fyzika, Chemie a Přírodopis vzdělávací oblasti Člověk a příroda integrují tyto předměty tématický okruh Práce s laboratorní technikou ze vzdělávací oblasti Člověk a svět práce. Předměty jsou proto posíleny shodně v tercii a kvartě vždy o jednu třetinu hodiny týdně (tj. celkem 2 hodiny) z hodinové dotace určené RVP ZV pro vzdělávací oblast Člověk a svět práce. Výuka předmětů probíhá v celé třídě, laboratorní práce jsou dělené na skupiny.

- Zeměpis

Předmět pokrývá stejnojmenný vzdělávací obor. Všechny hodiny jsou spojené.

#### UMĚNÍ A KULTURA

- Estetická výchova

Integruje oba vzdělávací obory vzdělávací oblasti Umění a kultura, hodiny jsou mezi Hudební a Výtvarnou výchovu rozděleny takto:

Hudební výchova - od 1. do 4. ročníku 1 hodina týdně - celkem 4

Výtvarná výchova - 1. a 2. roč. - 2 hodiny týdně, 3. a 4. roč - 1 hodina týdně - celkem 6

#### ČLOVĚK A ZDRAVÍ

- Tělesná výchova

Předmět integruje oba vzdělávací obory (Výchova ke zdraví, Tělesná výchova) vzdělávací oblasti Člověk a zdraví. Hodiny jsou děleny zpravidla na skupiny chlapci/dívky

#### ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE

Pro výuku této vzdělávací oblasti není zaveden speciální předmět. Obsah je realizován v předmětech Výchova k občanství (tematický okruh Svět práce), Fyzika, Chemie a Biologie (Práce s laboratorní technikou) a Informační a komunikační technologie (Digitální technologie).

Hodinová dotace pro oblast Člověk a svět práce (celkem 3 hod.) je využita takto:

Výchova k občanství - 1/2 hodiny v kvartě,

Informační a komunikační technologie - 1/2 hodiny v kvartě) a

Fyzika, Chemie a Biologie (celkem 2 hod. - po jedné třetině v každém z těchto předmětů v tercii a kvartě).

#### DISPONIBILNÍ ČASOVÁ DOTACE

Z 24 hodin DČD je 6 využito na výuku druhého cizího jazyka, dohromady 11 hodinami jsou posíleny předměty fyzika, biologie, chemie a zeměpis ze vzdělávací oblasti Člověk a příroda, po dvou hodinách je přidáno matematice, informačním a komunikačním technologiím, o jednu hodinu je posílena výuka českého jazyka, dějepisu a tělesné výchovy.

#### NEPOVINNÉ PŘEDMĚTY

Jsou vypisovány dle aktuálního zájmu žáků a personálních možností školy. Jsou plně v kompetenci ředitele školy. (Aktuálně vyhlášené nepovinné předměty jsou obsaženy v každoroční příloze č. 4.)

## 5 Učební osnovy

|                  |  |                               |   |
|------------------|--|-------------------------------|---|
| <b>Škola</b>     | Gymnázium, Ústí nad Orlicí, T. G. Masaryka 106, T.G. Masaryka 106, Ústí nad Orlicí, PSČ 562 01 |                               |   |
| <b>Název ŠVP</b> | ŠVP 4 pro nižší ročníky osmiletého studia - zpracovaný podle RVP ZV                            |                               |   |
| <b>Platnost</b>  | od 1. 9. 2013  | <b>Délka studia v letech:</b> | 9 |
| <b>Název RVP</b> | RVP G nižší 4-leté gymnázium   | <b>Forma vzdělávání</b>       | - |

### 5.1 Jazyk a jazyková komunikace

#### Charakteristika oblasti

Vzdělávací oblast Jazyk a jazyková komunikace zaujímá stěžejní postavení ve vzdělávacím procesu, neboť dobré jazykové vzdělání a jazyková kultura patří k podstatným znakům všeobecné kulturnosti a vyspělosti absolventa základního vzdělávání. Jazykové vyučování vybavuje žáka takovými znalostmi a dovednostmi, které mu umožní správně vnímat různá jazyková sdělení, rozumět jim, vhodně se vyjadřovat a účinně uplatňovat a prosazovat výsledky svého poznávání.

Obsah vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace se realizuje v oborech Český jazyk a literatura, Cizí jazyk a Další cizí jazyk.

Dovednosti získané ve výuce Českého jazyka a literatury jsou potřebné nejen pro kvalitní jazykové vzdělání, ale jsou důležité i pro úspěšné osvojování poznatků v dalších oblastech vzdělávání. Osvojení a užívání českého jazyka jako jazyka mateřského v jeho mluvené i písemné podobě otevírá cestu k poznání a pochopení přírodních i společenských skutečností a duchovního bohatství minulosti i dneška. Vytváří se tak předpoklady k úspěšnému dorozumívání s lidmi tím, že učí interpretovat jejich vyjádření a reagovat na ně, učí však také porozumět sám sobě, své roli v různých komunikačních situacích, nalézt vlastní místo mezi vrstevníky i ve společnosti. Vede k formování hodnotové orientace a k citlivému a esteticky účinnému vnímání okolního světa i sebe sama.

V komunikační a slohové výchově se žáci učí vnímat a chápat různá jazyková sdělení (mluvená i psaná), číst s porozuměním, kultivovaně psát a mluvit a rozhodovat se na základě přečteného i vnímaného textu. Žáci se učí výstižně formulovat a sdělovat své myšlenky, prožitky a pocity, rozumět různým typům textů, jež se vztahují k nejrozličnějším situacím ve škole i mimo ni, analyzovat je a kriticky posuzovat jejich obsah. Ve vyšších ročnících se učí posuzovat a hodnotit také formální stránku textů a jejich výstavbu.

V jazykové výchově žáci získávají vědomosti a dovednosti potřebné k osvojování spisovné podoby českého jazyka a k poznávání a rozlišování jeho dalších forem. Jazyková výchova vede žáky k přesnému a logickému myšlení, které je základním předpokladem jasného, přehledného a srozumitelného vyjadřování. Při rozvíjení potřebných znalostí a dovedností se uplatňují a prohlubují i jejich obecné intelektové dovednosti, např. dovednosti porovnávat různé jevy a jejich shody a odlišnosti, třídít je podle určitých hledisek a dospívat k zobecnění. Český jazyk se tak od počátku vzdělávání stává nejen nástrojem získávání většiny informací, ale i předmětem poznávání.

V literární výchově žáci poznávají prostřednictvím četby základní literární druhy, učí se vnímat jejich specifické znaky, postihovat umělecké záměry autora i formulovat vlastní názory o přečteném díle. Učí se také rozlišovat literární fikci od skutečnosti. Postupně získávají a rozvíjejí základní čtenářské návyky i schopnosti tvořivé recepcce, interpretace a produkce literárního textu. Žáci dospívají k takovým poznatkům a prožitkům, které mohou pozitivně ovlivnit jejich postoje, životní hodnotové orientace a obohatit jejich duchovní život.

Verbální i neverbální komunikace se může vhodně rozvíjet i prostřednictvím Dramatické výchovy, zařazené jako doplňující obor vzdělávací oblasti Umění a kultura.

#### Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:

- chápání jazyka jako svébytného historického jevu, v němž se odráží historický a kulturní vývoj národa, a tedy jako důležitého sjednocujícího činitele národního společenství a jako důležitého a nezbytného nástroje celoživotního vzdělávání

- rozvíjení pozitivního vztahu k mateřskému jazyku a jeho chápání jako potenciálního zdroje pro rozvoj osobního i kulturního bohatství

- vnímání a postupnému osvojování jazyka jako bohatého mnohotvárného prostředku k získávání a předávání informací, k vyjádření jeho potřeb i prožitků a ke sdělování názorů

- zvládnutí běžných pravidel mezilidské komunikace daného kulturního prostředí a rozvíjení pozitivního vztahu k

jazyku v rámci interkulturní komunikace

- samostatnému získávání informací z různých zdrojů a k zvládnutí práce s jazykovými a literárními prameny i s texty různého zaměření
- získávání sebedůvěry při vystupování na veřejnosti a ke kultivovanému projevu jako prostředku prosazení sebe sama
- individuálnímu prožívání slovesného uměleckého díla, ke sdílení čtenářských zážitků, k rozvíjení pozitivního vztahu k literatuře i k dalším druhům umění založených na uměleckém textu a k rozvíjení emocionálního a estetického vnímání

Společný evropský referenční rámec pro jazyky vymezuje kompetence komunikativní (lingvistické, sociolingvistické, pragmatické) a všeobecné (předpokládající znalost sociokulturního prostředí a realii zemí, ve kterých se studovaným jazykem hovoří) jako cílové kompetence jazykové výuky.

Úroveň A2: Rozumí větám a často používaným výrazům vztahujícím se k oblastem, které se ho/jí bezprostředně týkají (např. základní informace o něm/ní a jeho/její rodině, o nakupování, místopisu a zaměstnání). Dokáže komunikovat prostřednictvím jednoduchých a běžných úloh, jež vyžadují jednoduchou a přímou výměnu informací o známých a běžných skutečnostech. Umí jednoduchým způsobem popsat svou vlastní rodinu, bezprostřední okolí a záležitosti týkající se jeho/jejích nejnáléhavějších potřeb.

Úroveň A1: Rozumí známým každodenním výrazům a zcela základním frázím, jejichž cílem je vyhovět konkrétním potřebám, a umí tyto výrazy a fráze používat. Umí představit sebe a ostatní a klást jednoduché otázky týkající se informací osobního rázu, např. o místě, kde žije, o lidech, které zná, a věcech, které vlastní, a na podobné otázky umí odpovídat. Dokáže se jednoduchým způsobem domluvit, mluví-li partner pomalu a jasně a je ochoten mu/jí pomoci.

## 5.1.1 Český jazyk a literatura

| prima                  | sekunda                | tercie                 | kvarta                 |
|------------------------|------------------------|------------------------|------------------------|
| <b>4+1</b>             | <b>4</b>               | <b>4</b>               | <b>3</b>               |
| Mgr. Jiřina Doležalová | Mgr. Jiřina Doležalová | Mgr. Jiřina Doležalová | Mgr. Jiřina Doležalová |

### Charakteristika předmětu

Obsahové, časové a organizační vymezení

Obsahem Českého jazyka a literatury je naplňování očekávaných výstupů vzdělávacího oboru český jazyk a literatura stanovených v RVP ZV. Mezi vyučovacími předměty má stěžejní postavení. Dovednosti, které si v jeho rámci žáci osvojují, jsou důležité nejen pro vzdělávání v rámci oblasti Jazyk a jazyková komunikace, ale umožňují získávání poznatků ve všech dalších oborech.

Předmět Český jazyk a literatura má školním učebním plánem v nižších ročnících osmiletého studia stanovenou týdenní hodinovou dotaci  
Jedna hodina týdně je vždy dělená na skupiny.

Vzdělávací obsah předmětu je rozdělen do tří složek:

- jazyková výchova
- slohová a komunikační výchova
- literární výchova

Vyučování českému jazyku a slohu vede žáky k dokonalejšímu ovládnutí spisovného jazyka, k rozvíjení mluveného a psaného vyjadřování. Svým obsahem a zaměřením přispívá k vytváření osobního vztahu žáků k jazyku jako důležité složce národní kultury a k poznávání rozvoje současného jazyka. Jádrem vlastního vyučování je rozvíjení vyjadřovacích schopností žáků, které je založeno na praktickém stylizačním výcviku projevu / mluvní cvičení, slohové práce / a opírá se o nezbytné teoretické poznatky. Výuka jazykové výchovy probíhá ve spojené třídě a hodině slohové a komunikační výchovy je věnována jedna hodina týdně dělená na skupiny.

Při vyučování literatury žáci získají přehled o literárních žánrech, nahlédnou i do dějin literatury. Osvojením literárněvědních poznatků a prací s uměleckými texty pak prohloubí své interpretační schopnosti, které by měly vést k celkové kultivaci žákovy osobnosti. Výuka probíhá v rámci celé třídy jednu hodinu týdně.

Naším hlavním cílem je:

- rozvíjení kultivovaného písemného a ústního projevu;
- vyjádření reakcí a pocitů žáků;
- pochopení sociální role v různých komunikačních situacích;
- orientace při vnímání okolního světa i sebe sama;
- porozumění různým druhům psaných i mluvených jazykových projevů, poznání záměru autora, hlavní myšlenky;
- vnímání literatury jako specifického zdroje poznání a prožitků;
- využívání různých zdrojů informací / slovníků, encyklopedií, katalogů, internetu / pro
- rozšíření znalostí a dovedností potřebných k dalšímu vzdělávání a sebevzdělávání;
- rozšiřování slovní zásoby.

Vyučovací předmět je úzce spjat s dramatickou výchovou (literaturou, slohem), dějepisem (např. obdobím Velkomoravské říše – misijní činností Konstantina a Metoděje, husitstvím, obdobím národního obrození), informačními a komunikačními technologiemi (komunikační prostřednictvím elektronické pošty).

Předmětem prolínají tato průřezová témata:

- Osobnostní a sociální výchova – mluvní cvičení, verbální a neverbální sdělení, poznávání lidí dle příběhů, mezilidské vztahy, řešení problémů,...
- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – poznávání života v jiných zemích /deníky, cestopisy/, renesance, romantismus,...
- Multikulturní výchova - Češi a národní obrození, rozvrstvení jazyka,...
- Mediální výchova – výběr literatury, mediální sdělení a jeho hodnocení, reklama, zpravodajství, média v každodenním životě, školní časopis,...

Výchovné a vzdělávací strategie:

V předmětu Český jazyk a literatura využíváme k dosahování klíčových kompetencí tyto specifické strategie:

Kompetence k učení:

- seznamujeme žáky s mluvnickými a literárními termíny souvisejícími s probíraným učivem;
- vedeme žáky k aplikaci naučených pravidel pravopisu a jejich vzájemnému propojování;
- předkládáme žákům možnosti používání osvojených dovedností z jazykového vzdělávání v jiných oblastech;

Kompetence k řešení problémů:

- vedeme žáky k tomu, aby samostatně nalézali pravidla, kterými se řídí probírané mluvnické jevy;
- vedeme žáky k tomu, aby odhalili chyby v textu a odůvodnili správné řešení;
- vedeme žáky k vyhledávání vhodných informací k řešení problémů;
- vedeme žáky k uvážlivému rozhodování.

Kompetence komunikativní:

- vedeme žáky k tomu, aby se účinně zapojovali do diskuzí a vhodně obhajovali své názory;
- pomocí literárního i gramatického učiva rozšiřujeme slovní zásobu žáků;
- nabízíme žákům dostatek příležitostí k porozumění probíraných literárních textů;
- vedeme žáky ke správné, srozumitelné stavbě slohových celků;
- vedeme žáky k využívání informačních a komunikačních prostředků.

Kompetence sociální a personální:

- vytváříme příležitost k tomu, aby žáci mohli diskutovat v malých skupinách i v rámci celé třídy;
- dodáváme žákům sebedůvěru;
- vedeme žáky k tomu, aby dokázali požádat o pomoc;

Kompetence občanské:

- seznamujeme žáky s naším slovesným uměním a vysvětlujeme jim jejich význam;
- vedeme žáky k udržování našich tradic, k ochraně kulturního i historického dědictví;
- podporujeme v žácích potřebu literárního projevu, recitace, četby;
- motivujeme žáky k prozkoumávání názorů a pohledů lišících se od jejich vlastních.

Kompetence pracovní:

- vedeme žáky k dodržování hygienických pravidel pro čtení a psaní;
- vedeme žáky k přípravě a udržování jejich učebního prostoru.

## prima

Garant předmětu: Mgr. Jiřina Doležalová, 4+1 týdně, P

### 1. Zvuková stránka jazyka

|  |                                   |   |
|--|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• umí spisovně vyslovit česká a běžně cizí slova</li> <li>• výrazně čte se správnou intonací</li> </ul> |                                   | <b>Učivo</b><br>Výslovnost hlásek a skupin hlásek<br>Slovní a větný přízvuk<br>Větná melodie<br>Důraz<br>Tempo<br>Pauzy |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |
|  |                                   |   |

### 2. Obecné poučení o jazyce

|   |                                   |   |
|---|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje s pomocí Slovníku spisovné češtiny obecnou češtinu, spisovnou češtinu a nářečí</li> <li>• samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami</li> <li>• vyhledává ve Slovníku spisovné češtiny jednotlivé výrazy, ověřuje si jejich význam věcný i gramatický, jejich spisovnost a hovorovost</li> </ul> |                                   | <b>Učivo</b><br>Obecné poučení o jazyce<br><br>Seznámení s jazykovými příručkami<br>Seznámení s Pravidly českého pravopisu<br>Seznámení se Slovníkem spisovné češtiny |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |
|   |                                   |   |

### 3. Tvoření slov

|  |                                   |  |
|--|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pozná slova, která jsou slohotvorně příbuzná</li> <li>• uvědomuje si pravopisné jevy vycházející ze stavby slova a své znalosti aplikuje při psaní textu</li> <li>• k danému slovu doplní slova odvozená</li> <li>• vytvoří slova složená a rozliší je od slov odvozených</li> <li>• nahradí vyznačená slova přejatá českými ekvivalenty</li> </ul> |                                   | <b>Učivo</b><br>Rozbor stavby slova<br>Slova příbuzná<br>Střídání hlásek při odvozování<br>Skupiny hlásek vznikající při odvozování – jejich výslovnost a pravopis / předpony/<br>Vyjmenovaná slova<br>Předložky s a z |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |
|  |                                   |  |

prima

#### 4. Tvarosloví

|  |                                   |   |
|--|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• správně třídí druhy slov ohebných a rozlišuje i slova neohebná, pokud jde o jednoznačné případy</li> <li>• skloňuje správně podstatná a přídavná jména, číslovky a méně obtížná zájmena</li> <li>• stupňuje přídavná jména</li> <li>• časuje pravidelná slovesa, pomocná slovesa v rodě činném</li> <li>• přiřadí slovo ke slovnímu druhu</li> <li>• určí slovní druh u slov odvozených od stejného základového slova</li> <li>• užije ve větách slova v náležitých tvarech množného čísla (slova jsou uvedena v č.j. v 1.p.)</li> <li>• zařadí slova vyznačená v textu ke slovním druhům (stejně slovo může mít ve větě různou slovnědruhovou platnost)</li> </ul> |                                   | <b>Učivo</b><br>Podstatná jména<br>Přídavná jména<br>Zájmena<br>Číslovky<br>Slovesa |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |
|  |                                   |   |

#### 5. Skladba

|   |                                   |   |
|---|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje větu jednoduchou a souvětí</li> <li>• orientuje se ve stavbě věty jednoduché</li> <li>• rozlišuje základní větné členy</li> <li>• rozlišuje řeč přímou a nepřímou</li> </ul> |                                   | <b>Učivo</b><br>Věta jednoduchá a souvětí |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>          |
|   |                                   |   |

#### 6. Studium textu

|  |                                   |  |
|--|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• po přečtení textu vybere z nabízených možností ty, které vyjadřují některý z názorů pisatele textu</li> <li>• odliší v jednoduchém textu názor autora či postavy od faktů</li> <li>• čte text s porozuměním</li> <li>• umí formulovat nejdůležitější myšlenky textu</li> <li>• umí vytvořit osnovu jednoduchého textu</li> <li>• odpoví si nad informačním zdrojem na otázku o jeho důvěryhodnosti, u získaného údaje hledá další pramen pro ověření</li> <li>• najde v textu prvky (motivy nebo jazykové prostředky), které naznačují, co chce komunikační partner svou promluvou říct, kam směřuje)</li> <li>• rozpozná, zda předložený text nese převážně znaky stylu odborného, publicistického (žurnalistického), uměleckého či prostěsdělovacího</li> </ul> |                                   | <b>Učivo</b><br>Členění textu - osnova, výpisek, výtah<br>Reprodukce textu |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |
|  |                                   |  |

prima

## 7. Vypravování

|  |                                   |   |
|--|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá pravopis morfologický a slovtvorný a pravopis běžných vlastních jmen</li> <li>umí vyprávět vlastní zážitek</li> <li>umí vyprávět děj a popsat jednoduchý pracovní postup</li> <li>komunikuje přiměřeně v běžných komunikačních situacích</li> <li>dokáže odlišit přímou a nepřímou řeč</li> <li>najde chybnou formulaci (nejednoznačné místo, stylistickou chybu) a navrhne vhodnou úpravu</li> <li>rozpozná v textu místo, kde je zřetelně porušena jeho soudržnost a navrhuje úpravu</li> <li>před odevzdáním svého textu zajišťuje kontrolu správnosti pomocí příruček, konzultací a dalších/jiných zdrojů</li> <li>vytvoří krátký smysluplný text; vysvětlí, komu je určen a jaký záměr má vyjádřit; svoje tvrzení doloží konkrétními jazykovými prostředky užitými v textu</li> </ul> |                                   | <b>Učivo</b><br>Kompozice<br>Jazykové prostředky<br>Řeč přímá a nepřímá |
| <b>Průřezová témata</b><br>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA<br>Komunikace<br><i>Komunikace v běžných komunikačních situacích - dialog</i>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |

## 8. Popis

|   |                                   |  |
|---|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>umí popsat konkrétní věc, osobu</li> <li>umí vyprávět děj a popsat jednoduchý pracovní postup</li> </ul> |                                   | <b>Učivo</b><br>Kompozice, jazykové prostředky<br>Popis předmětu, budovy,...<br>Popis děje, popis pracovního postupu |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |

## 9. Krátké informační útvary

|   |                                   |   |
|---|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>osvojuje si základní normy písemného vyjadřování, zvládá jednoduchou grafickou úpravu textu</li> </ul> |                                   | <b>Učivo</b><br>Zpráva, oznámení, korespondence / dopis, objednávka / |
| <b>Průřezová témata</b><br>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA<br>Stavba mediálních sdělení<br><i>Slohové práce</i>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>                                      |

## 10. Teorie literatury

|   |                                   |  |
|---|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších</li> <li>rozlišuje základní druhy rýmu</li> <li>najde v textu básnická pojmenování</li> <li>navrhne, ke kterému literárnímu druhu by mohl patřit čtený text</li> <li>odliší, zda uvedený text je próza, poezie, nebo drama</li> </ul> |                                   | <b>Učivo</b><br>Literární druhy<br>Literární žánry<br>Verš, rým, personifikace, epiteton |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |



prima

### 11. Literární útvary navazující na útvary ústní lidové slovesnosti

|  |  |
|--|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>   | <b>Učivo</b>   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>podle svých schopností volně reprodukuje text, případně tvoří vlastní literární text na dané téma</li> <li>zvládá dramaturgii jednoduchého textu</li> <li>rozlišuje poezii lyrickou a epickou</li> <li>rozeznává rozdíl mezi bájí a pověstí</li> <li>jmenuje (bez přefikování celého děje) hlavní postavy přečteného příběhu, řekne, kde se odehrává, stručně vystihne hlavní děj, případně které hlavní děje se proplétají - odliší vedlejší děj od hlavního</li> <li>vyhledá místa, kde je vyjádřen pohled a názor vypravěče a kde je vyjádřen pohled nebo názor postavy</li> </ul> | Pohádka<br>Báje, mýtus<br>Pověsti - národní, regionální<br>Balada, romance |

|   |  |                                  |
|---|--|----------------------------------|
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b>  | <b>přesahy z učebních bloků:</b> |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA<br>Poznávání lidí<br>Četba, diskuze | <b>Dějepis</b><br>prima<br>Nejstarší lidské civilizace<br>Starověké Řecko<br>Starověký Řím |                                  |

### 12. Čtenářské besedy

|  |              |
|--|--------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>   | <b>Učivo</b> |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>sdělí své dojmy z uměleckého díla a zformuluje důvody, proč se mu líbilo či nelíbilo, nebo čeho si na díle cení a proč</li> </ul> |              |

|                         |                                   |                                  |
|-------------------------|-----------------------------------|----------------------------------|
| <b>Průřezová témata</b> | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b> |
|                         |                                   |                                  |

### sekunda

Garant předmětu: Mgr. Jiřina Doležalová, 4 týdně, P

### 1. Tvarosloví

|  |  |
|--|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>   | <b>Učivo</b>   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu a se Slovníkem spisovné češtiny, vyhledává v nich mluvnické a gramatické významy slova</li> <li>tvoří správné tvary přídavných jmen a číslovek</li> <li>umí skloňovat pravidelné tvary podstatných jmen</li> <li>umí zvolit vhodný tvar zájmena jenž</li> <li>umí tvořit slovesné tvary</li> <li>rozlišuje neohebné slovní druhy a umí je vhodně používat</li> <li>vyslovuje správně předložková spojení</li> </ul> | Slova ohebná – podstatná jména<br>přídavná jména<br>zájmena<br>číslovky<br>slovesa<br>Slova neohebná |

|                         |                                   |                                  |
|-------------------------|-----------------------------------|----------------------------------|
| <b>Průřezová témata</b> | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b> |
|                         |                                   |                                  |

sekunda

## 2. Vlastní jména

|   |                                   |  |
|---|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>  |                                   | <b>Učivo</b>   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• píše pravopisně správně tvary jmen, koncovky sloves a příslovce</li> <li>• píše správně velká písmena u vlastních jmen místních, názvů institucí, států, národností</li> </ul> |                                   | Pravidla pravopisu vlastních jmen<br>Funkce vlastních jmen |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>                           |
|   |                                   |  |

## 3. Skladba

|   |                                   |   |
|---|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b>  |                                   | <b>Učivo</b>  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje větu jednočlennou a dvojčlennou</li> <li>• rozlišuje věty podle obsahu</li> <li>• rozlišuje všechny větné členy a dokáže zachytit vztah mezi nimi</li> <li>• využívá spisovný jazyk v projevu psaném i mluveném</li> <li>• spojí větné členy do skladebních dvojic</li> <li>• nahradí jednoduchý větný člen větným členem několikanásobným, správně doplní interpunkční znaménko nebo spojku</li> <li>• doplní slovo podle naznačených syntaktických vztahů a určí doplněný větný člen (podmět, přísudek, předmět, přívlastek, příslovecné určení místa, času, způsobu)</li> </ul> |                                   | Věta jednočlenná a dvojčlenná<br>Věta jednoduchá<br>Větné členy |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>                                |
|   |                                   |   |

## 4. Tvoření a význam slov

|  |                                   |  |
|--|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |                                   | <b>Učivo</b>   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje a umí z textu doložit jednotlivé způsoby obohacování slovní zásoby</li> <li>• vnímá slovo jako základní stavební jednotku</li> <li>• zná pojem sousloví</li> <li>• umí používat běžná rčení</li> <li>• vnímá a uvědomuje si mnohoznačnost a jednoznačnost slov</li> <li>• umí tvořit synonyma, homonyma, antonyma</li> <li>• odlišuje v textu fakta od názorů</li> <li>• odlišuje objektivní a subjektivní sdělení</li> <li>• volí vhodné komunikační prostředky pro danou komunikační situaci</li> <li>• ovládá zásady tvoření slov</li> <li>• prokáže schopnost interpretovat význam / porozumět významu přeneseného pojmenování</li> <li>• vybere z nabídky slovo, které je přeneseným pojmenováním</li> </ul> |                                   | Způsoby obohacování slovní zásoby<br>Sousloví, rčení<br>Mnohoznačnost a jednoznačnost slov<br>Synonyma, homonyma, antonyma |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |
|  |                                   |  |

## 5. Vypravování

|   |                                   |                                  |
|---|-----------------------------------|----------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>  |                                   | <b>Učivo</b>                     |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odlišuje spisovný a nespisovný projev</li> </ul> |                                   | Kompozice<br>Jazykové prostředky |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b> |
|   |                                   |                                  |

sekunda

## 6. Popis, charakteristika, životopis

|   |                                   |   |
|---|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b>  |                                   | <b>Učivo</b>  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• uspořádá části textu tak, aby byla dodržena logická návaznost či dějová posloupnost</li> <li>• formuluje vlastní názory na umělecké dílo</li> <li>• vytvoří souvislý a srozumitelný text, v němž se svou myšlenkou nebo pocitem a s vlastním záměrem osloví adresáta, kterého si sám zvolí. Délku textu přizpůsobí potřebě svého sdělení.</li> </ul> |                                   | Popis uměleckých děl<br>Popis pracovního postupu<br>Charakteristika - kompozice, jazykové prostředky<br>Životopis - kompozice |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |
|   |                                   |   |

## 7. Výtah, žádost

|   |                                   |                                  |
|---|-----------------------------------|----------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>  |                                   | <b>Učivo</b>                     |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vyhledá v textu klíčová slova</li> <li>• osvojuje si základní normy písemného vyjadřování, zvládá jednoduchou grafickou úpravu textu</li> <li>• posoudí, zda je daná informace obsažena v textu</li> <li>• vyhledá v textu odpověď na zadanou otázku</li> <li>• vytvoří/zapiše krátké shrnutí jednoduchého textu nebo vybere hlavní informaci z nabízených možností</li> </ul> |                                   | Výtah<br>Žádost                  |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b> |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA<br>Stavba mediálních sdělení<br>Slohové práce  |                                   |                                  |

## 8. Literární žánry - prozaické

|   |                                   |  |
|---|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>  |                                   | <b>Učivo</b>   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• jednoduše a výstižně charakterizuje hlavní žánry literatury</li> <li>• zvládá dramatizaci textu</li> <li>• formuluje vlastní názory na přečtený text</li> <li>• výrazně čte nebo přednáší vhodný literární text</li> <li>• uvede vedle internetových vyhledávačů (Google aj.) další zdroje, v nichž může najít určitý typ informace</li> <li>• rozpozná v textu místa, která se liší od běžného dorozumívání svou formou, a vysvětlí, jak na něj místo působí (i bez použití termínů)</li> <li>• vyjádří s pomocí učitele hlavní myšlenku díla (literárního, filmového, divadelního)</li> <li>• uvede základní znaky několika běžných žánrů, doloží svůj názor několika příklady, nejlépe z vlastní četby</li> <li>• vyjádří s pomocí učitele hlavní myšlenku díla (literárního textu, filmu, divadelního kusu)</li> </ul> |                                   | Bajky<br>Povědky, novely<br>Román<br>Četba ukázek z jednotlivých žánrů<br>Čtenářské besedy |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA<br>Poznávání lidí<br>Četba, referáty<br>Mezilidské vztahy   |                                   |  |

sekunda

## 9. Lyrická poezie

|   |                                   |  |
|---|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>  |                                   | <b>Učivo</b>   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v základních literárních pojmech</li> <li>uveče vedle internetových vyhledavačů (Google aj.) další zdroje, v nichž může najít určitý typ informace</li> </ul> |                                   | Personifikace, přirovnání, básnický přívlastek, metafora<br>Druhy rýmu |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>                                       |
|   |                                   |  |

## tercie

Garant předmětu: Mgr. Jiřina Doležalová, 4 týdně, P

## 1. Skladba

|  |                                   |  |
|--|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |                                   | <b>Učivo</b>   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje všechny větné členy</li> <li>rozlišuje a používá všechny druhy přívlastků, zná přístavek</li> <li>orientuje se ve stavbě souvětí</li> <li>správně tvoří věty a souvětí a využívá je při komunikaci</li> <li>vybere z několika vzorců ten, který odpovídá zadanému souvětí; žák vybere k zadanému vzorci z několika souvětí to, které je jím znázorněno</li> </ul> |                                   | Věta jednoduchá<br>Přívlastek volný a těsný<br>Přístavek<br>Několikanásobný větný člen<br>Souvětí podřadné a souřadné<br>Stavba souvětí, složité souvětí |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |
|  |                                   |  |

## 2. Slovní zásoba

|   |   |  |
|---|---|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>  |   | <b>Učivo</b>   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zná způsoby obohacování slovní zásoby</li> <li>pracuje s odbornými názvy</li> <li>umí správně vyslovovat běžně používaná cizí slova, rozumí jejich významu</li> <li>umí vyhledávat v jazykových příručkách informace o významu a tvarech cizích slov</li> <li>umí vyhledat obtížnější tvary</li> <li>zná běžně používaná pořekadla, rčení a přísloví</li> <li>vhodně užívá spisovné komunikační prostředky vzhledem ke svému záměru</li> <li>dorozumívá se jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci</li> </ul> |   | Obohacování slovní zásoby<br>Odborné názvy<br>Slova přejatá, jejich výslovnost a pravopis<br>Rčení, přísloví |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b>   | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |
|   | <b>Anglický jazyk</b><br>tercie<br>Výslovnost<br><b>Německý jazyk</b><br>Výslovnost |  |

tercie

### 3. Tvarosloví

|  |                                   |   |  |
|--|-----------------------------------|---|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |                                   | <b>Učivo</b>  |  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• poznává druhy slov</li> <li>• skloňuje a vhodně používá zájmena</li> <li>• umí skloňovat běžně používaná slova cizího původu a cizí vlastní jména</li> <li>• umí správně používat různé tvary sloves</li> <li>• umí slovesa zařadit ke slovesným třídám a vzoru</li> <li>• umí určit vid a rod sloves</li> <li>• umí vytvořit podstatné a přídavné jméno slovesné</li> <li>• zvládá pravopis cizích slov a cizích vlastních jmen</li> <li>• umí rozčlenit souvětí interpunkčními znaménky</li> <li>• ovládá základní pravidla psaní velkých písmen</li> </ul> |                                   | Druhy slov<br>Cizí vlastní jména<br>Slovesa<br>Slovesné třídy a vzory |  |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>                                      |  |
|  |                                   |   |  |

### 4. Obecné výklady o českém jazyce

|  |                                   |   |  |
|--|-----------------------------------|---|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |                                   | <b>Učivo</b>  |  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje v textu slova spisovná, nespisovná, hovorová, nářeční</li> <li>• má povědomí o jazykové kultuře</li> <li>• umí začlenit český jazyk do skupiny slovanských jazyků.</li> <li>• v textu odliší jazykové prostředky útvarů národního jazyka (např.: spisovný jazyk x obecná čeština; spisovný jazyk x obecná čeština; spisovný jazyk x dialekt apod.)</li> <li>• nahradí typicky nespisovné vyjádření spisovným</li> <li>• posoudí vhodnost, či nevhodnost užití jazykových prostředků různých útvarů národního jazyka např. v umělecké literatuře, divadelní hře, veřejném projevu apod.</li> </ul> |                                   | Útvary českého jazyka<br>Jazyková kultura<br>Práce s textem |  |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>                            |  |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA<br>Multikulturalita<br>Referát   |                                   |   |  |

### 5. Charakteristika literární postavy

|   |                                   |                                  |  |
|---|-----------------------------------|----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>  |                                   | <b>Učivo</b>                     |  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• správně uspořádá informace v textu a umí vhodně svázat jednotlivé části textu – používá znalosti větné stavby</li> <li>• vhodně využívá gramatických poznatků při tvorbě textu</li> <li>• vytvoří vlastní krátký prozaický nebo veršovaný text se zajímavým tématem a působivým vyjadřováním, které odpovídá tématu i záměru žáka jako autora, svůj záměr a volbu žánrové formy vysvětlí jako dodatek k textu</li> </ul> |                                   | Kompozice<br>Jazykové prostředky |  |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b> |  |
|   |                                   |                                  |  |

### 6. Subjektivně zbarvený popis

|   |                                   |                                  |  |
|---|-----------------------------------|----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>  |                                   | <b>Učivo</b>                     |  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vhodně využívá gramatických poznatků při tvorbě textu</li> </ul> |                                   | Kompozice<br>Jazykové prostředky |  |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b> |  |
|   |                                   |                                  |  |

tercie

## 7. Útvary informačního stylu

| Očekávané výstupy   | Učivo  |
|---|--|
| <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zpětně zhodnotí, zda ve svém projevu hovořil přiměřeným tempem, zda vhodně frázoval, zda jeho intonace odpovídala druhům vět, zda všechna slova zřetelně vyslovoval</li> <li>využívá základy studijního čtení</li> <li>formuluje hlavní myšlenky textu</li> <li>samostatně připraví text referátu</li> <li>po krátkém čase narozmyšlenou o výběru tématu a o způsobu přednesené pronese souvislou a převážně spisovnou řečí krátké sdělení o něčem, čemu by ostatní měli podle něho věnovat pozornost</li> <li>pojmenuje běžné rozdíly mezi tím, jak se vyjadřuje soukromě a jak je vhodné mluvit na veřejnosti</li> <li>odlišuje v médiích informační prameny, které mají rysy profesionální, od těch, které jsou zřetelně osobní</li> <li>vyhledá v odborné publikaci místa, která pojednávají o zadaném pojmu</li> </ul> | <p>Výklad - kompozice, jazykové prostředky<br/>Výtah<br/>Referát</p> |

| Průřezová témata | přesahy do učebních bloků: | přesahy z učebních bloků: |
|------------------|----------------------------|---------------------------|
|                  |                            |                           |

## 8. Úvaha

| Očekávané výstupy   | Učivo        |
|---|--------------|
| <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>správně uspořádá informace v textu a umí vhodně svázat jednotlivé části textu – používá znalosti větné stavby</li> <li>vhodně využívá gramatických poznatků při tvorbě textu</li> </ul> | <p>Úvaha</p> |

| Průřezová témata | přesahy do učebních bloků: | přesahy z učebních bloků: |
|------------------|----------------------------|---------------------------|
|                  |                            |                           |

## 9. Literární teorie

| Očekávané výstupy  | Učivo  |
|--|--|
| <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zná charakteristické znaky dramatu</li> <li>rozlišuje části divadelní hry</li> <li>zná neznámější žánry starověké a středověké literatury</li> <li>orientuje se v lyricko-epickém textu</li> <li>odlišuje kritické prvky v literárním textu</li> <li>rozlišuje humor a satiru</li> </ul> | <p>Drama<br/>Legenda<br/>Kronika<br/>Lyricko - epická báseň / K. H. Mácha. K.Havlíček Borovský / Epigram</p> |

| Průřezová témata | přesahy do učebních bloků: | přesahy z učebních bloků: |
|------------------|----------------------------|---------------------------|
|                  |                            |                           |

tercie

## 10. Vývoj české literatury

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zná v základních obrysech historii počátků písemnictví na našem území</li> <li>má přehled o uplatnění českého jazyka ve středověké literatuře</li> <li>je informován o vlivu renesance a baroka na vývoj literatury</li> <li>má základní znalosti o českém národním obrození</li> <li>zná významné české spisovatele 19.stol.</li> <li>umí formulovat základní znaky romantismu a realismu a zná některé významné představitele</li> <li>orientuje se v přečteném textu</li> <li>vyhledává znaky typické pro literární směry</li> <li>rozpozná výrazné rysy vypravěčského stylu, kterými se úryvek liší od neutrálního, neprofesionálního podání nějaké funkce</li> <li>vyhledává informace z literární historie</li> </ul> |   | <b>Učivo</b><br>Staroslověnská literatura<br>Nejstarší česká literatura<br>Renesance - W. Shakespeare<br>Baroko<br>Národní obrození<br>Romantismus - K.H. Mácha, K. J. Erben, V. Hugo<br>Realismus |  |
| <b>Průřezová témata</b><br>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH<br>Evropa a svět nás zajímá<br><i>Četba, referát</i><br>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA<br>Vnímání autora mediálních sdělení<br><i>Četba, referát</i>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b><br><b>Dějepis</b><br>sekunda<br>Raný středověk v českých zemích<br>Vrcholný středověk v českých zemích<br>Gotická kultura<br>tercie<br>Český stát v pozdním středověku a na počátku novověku<br>Barokní kultura | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |  |

## kvarta

Garant předmětu: Mgr. Jiřina Doležalová, 3 týdně, P

## 1. Obecné výklady o jazyce

|   |                                   |   |  |
|---|-----------------------------------|---|--|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá svých znalostí k vytvoření jazykového projevu podle komunikační situace</li> </ul> |                                   | <b>Učivo</b><br>Jazyková norma<br>Kultura jazyka a řeči<br>Jazyk a komunikace |  |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |  |

## 2. Jazyky slovanské

|   |                                   |   |  |
|---|-----------------------------------|---|--|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>má přehled o slovanských jazycích</li> <li>uvědomuje si neustálý vývoj jazyka</li> </ul> |                                   | <b>Učivo</b><br>Jazyky slovanské<br>Vývoj českého jazyka<br>Útvary českého jazyka |  |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |  |

kvarta

### 3. Skladba

|   |  |
|---|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>  | <b>Učivo</b>   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• umí správně vytvářet věty jednoduché a složité souvětí</li> <li>• orientuje se ve stavbě věty jednoduché a souvětí, uvědomuje si vztahy mezi větnými členy a větami v souvětí</li> <li>• odliší a umí použít vsuvku, samostatný větný člen</li> <li>• respektuje hlavní zásady českého slovosledu</li> </ul> | Věta jednoduchá<br>Vztah přístavkový<br>Čárka ve větě jednoduché<br>Vsuvka, samostatný větný člen, elipsa<br>Věta a souvětí<br>Souvětí podřadné<br>Souvětí souřadné<br>Čárka v souvětí |

|                         |                                   |                                  |
|-------------------------|-----------------------------------|----------------------------------|
| <b>Průřezová témata</b> | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b> |
|                         |                                   |                                  |

### 4. Tvarosloví

|   |  |
|---|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>  | <b>Učivo</b>   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pozná přechodníky a odliší jejich druhy</li> <li>• vyslovuje správně česká a běžně užívaná cizí slova</li> </ul> | Slovesa a jejich tvary<br>Přechodník<br>Skloňování obecných jmen přejatých<br>Skloňování cizích vlastních jmen |

|                         |                                   |                                  |
|-------------------------|-----------------------------------|----------------------------------|
| <b>Průřezová témata</b> | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b> |
|                         |                                   |                                  |

### 5. Význam slova

|   |  |
|---|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>  | <b>Učivo</b>   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• správně chápe významy slov</li> <li>• uvědomuje si vztahy mezi slovy a je schopen této znalosti využít při komunikaci</li> <li>• v krátké ukázce najde nespisovné výrazy a nahradí je výrazy spisovnými</li> <li>• nahradí výrazy zjevně nevhodné pro jeho komunikační záměr výrazy vhodnějšími</li> </ul> | Slova jednoznačná a mnohoznačná<br>Synonyma, antonyma, homonyma<br>Rozvrstvení slovní zásoby |

|                         |                                   |                                  |
|-------------------------|-----------------------------------|----------------------------------|
| <b>Průřezová témata</b> | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b> |
|                         |                                   |                                  |

### 6. Tvoření slov

|   |  |
|---|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>  | <b>Učivo</b>   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá pravopis</li> </ul> | Stavba slova a tvoření slov<br>Pravopis související se stavbou slova a s tvořením slov |

|                         |                                   |                                  |
|-------------------------|-----------------------------------|----------------------------------|
| <b>Průřezová témata</b> | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b> |
|                         |                                   |                                  |

### 7. Zvuková stránka jazyka

|   |  |
|---|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>  | <b>Učivo</b>   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• správně vyslovuje česká slova</li> <li>• výrazně čte se správnou intonací</li> </ul> | Hláskosloví<br>Spisovná výslovnost<br>Zvuková stránka věty |

|                         |                                   |                                  |
|-------------------------|-----------------------------------|----------------------------------|
| <b>Průřezová témata</b> | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b> |
|                         |                                   |                                  |



kvarta

## 8. Vypravování

|   |                                   |   |
|---|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b>  |                                   | <b>Učivo</b>                                  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>najde slovo nevhodně užitě v dané komunikační situaci a nahradí je vhodnějším</li> </ul> |                                   | Vypravování v umělecké oblasti                |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>              |
|   |                                   | <b>Ruský jazyk</b><br>kvarta<br>Tvořivé psaní |

## 9. Popis

|  |                                   |  |
|--|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |                                   | <b>Učivo</b>   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>komunikuje v běžných komunikačních situacích</li> </ul> |                                   | Popis předmětu<br>Popis děje, popis pracovního postupu |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>                       |
|  |                                   |  |

## 10. Tiskopisy, životopis

|   |                                   |  |
|---|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>  |                                   | <b>Učivo</b>   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>osvojuje si normy písemného vyjadřování, zvládá grafickou úpravu textu</li> <li>odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji</li> <li>rozpozná manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj</li> </ul> |                                   | Práce s textem<br>Sledování masmédií<br>Chyby v komunikaci<br>Neobjektivní informace |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |
|   |                                   | <b>Výchova k občanství</b><br>kvarta<br>Jak se ucházet o práci                       |

## 11. Úvaha, proslov

|  |                                   |                                  |
|--|-----------------------------------|----------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |                                   | <b>Učivo</b>                     |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vhodně využívá jazykové prostředky</li> <li>vybere z nabízených možností text, který je pro danou komunikační situaci nejvhodnější</li> </ul> |                                   | Kompozice, jazykové prostředky   |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b> |
|  |                                   |                                  |

kvarta

## 12. Diskuse, publicistické útvary

|   |                                   |  |  |
|---|-----------------------------------|--|--|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zapojuje se do diskuse, řídí ji, zná pravidla dialogu</li> <li>• zvládá práci s textem</li> <li>• umí vytvořit text, v němž jasně, souvisle formuluje své myšlenky</li> <li>• zvládá základní normy písemného vyjadřování a grafickou úpravu textu</li> <li>• najde výrazný prostředek manipulace v textu</li> <li>• zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu</li> <li>• rozpozná alespoň jeden cíl sledovaný autorem textu</li> <li>• zaujme kritický postoj k cílům manipulace ( k záměrům manipulátora)</li> <li>• rozhodne podle komunikační situace, zda je namístě mluvit spisovně</li> <li>• změní své uvolněné nespisovné vyjadřování v řeč kultivovanou, se stylově neutrálními a společensky přijatelnými výrazy a s uspořádanou stavbou vypovědí, když se obrací k osobě váženější a v situacích formálních</li> <li>• bez konfliktů a podstatných nedorozumění se zapojuje do řízené diskuse</li> </ul> |                                   | <b>Učivo</b><br>Zprávy, úvodníky, komentáře<br>Reportáž<br>Fejeton |  |
| <b>Průřezová témata</b><br>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA<br>Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení<br><i>Četba, diskuze</i><br>Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality<br><i>Diskuze</i><br>Tvorba mediálního sdělení<br><i>Slohové práce</i><br>Práce v realizačním týmu<br><i>Časopis</i>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>                                   |  |

## 13. Česká literatura přelomu století

|   |                                   |  |  |
|---|-----------------------------------|--|--|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• samostatně vyhledává informace v nejrůznější literatuře</li> <li>• je informován o literárních směrech na přelomu století</li> <li>• posoudí, zda je text svým podáním spíše realistický, nebo romantický, spíše starobylý, nebo moderní, spíše citový, nebo intelektuální. Ke zjištění přidá jako příklad jméno některého autora písičného podobně a uvede přibližné období jeho působení (určí půlstoletí).</li> <li>• zná významné autory literatury 20. stol.</li> </ul> |                                   | <b>Učivo</b><br>Impresionismus, symbolismus, vitalismus, civilismus              |  |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b><br>Dějepis<br>kvarta<br>České země po roce 1848 |  |

kvarta

## 14. Česká literatura 20. století

|  |                                   |   |
|--|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |                                   | <b>Učivo</b>  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• samostatně vyhledává informace v nejrůznější literatuře</li> <li>• je informován o změnách divadla ve 20.stol.</li> <li>• uvede, proč upřednostňuje filmové zpracování díla nebo literární četbu, případně proč přijímají obojí</li> <li>• formuluje vlastní názory na přečtený text</li> <li>• rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty</li> </ul> |                                   | drama - Osvobozené divadlo, divadla malých forem<br>Literatura 1. pol. 20. stol. - J. Hašek, K. Čapek, V. Vančura, K. Poláček, I. Olbracht, R. Rolland, E. M. Remarque, E. Hemingway<br>Literatura 2. pol. 20. stol. - A. Lustig, L. Fuks, B. Hrabal, O. Pavel, M. Kundera, J. Škvorecký, M. Viewegh,<br>Čtenářské bededy |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |
|  |                                   | <b>Dějepis</b><br>kvarta<br>ČSR - 1. republika<br>Vývoj v Československu mezi lety<br>1945 - 1989   |

## 5.1.2 Anglický jazyk

|                     |                     |                     |                     |
|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------|
| prima               | sekunda             | tercie              | kvarta              |
| 3                   | 3                   | 3                   | 3                   |
| Mgr. Petr Borovička | Mgr. Petr Borovička | Mgr. Petr Borovička | Mgr. Petr Borovička |

### Charakteristika předmětu

Vyučovací předmět realizuje vzdělávací obsah vzdělávacího oboru Cizí jazyk, který je součástí vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace, vymezené v RVP ZV.

Obsahové, časové a organizační vymezení

Předmět Anglický jazyk je první cizí jazyk a má na nižším stupni gymnázia v každém ročníku hodinovou dotaci tři hodiny týdně (po 45 minutách). Výuka probíhá ve třídách dělených na dvě skupiny (většinou 15+15 studentů). Cílem výuky je vytvořit u žáků předpoklady pro mezikulturní komunikaci v rámci Evropy a světa, naučit je užívat jazyk k chápání a objevování skutečností, které přesahují oblast zkušeností zprostředkovaných mateřským jazykem.

Výuka je cílena na :

- rozvoj komunikativní kompetence
- rozšíření celkového kulturního obzoru
- rozvoj intelektuální, etické, emocionální a estetické složky osobnosti žáka
- rozvíjení učebních strategií

Důraz je kladen na komunikativní schopnosti žáků, čemuž je podřízena i veškerá výuka gramatiky. Předmět směřuje k tomu, aby žáci byli schopni dorozumět se s cizincem v běžných situacích a hovořit s ním o jednoduchých tématech. Musí rovněž porozumět čtenému textu, který svým obsahem odpovídá jejich jazykové úrovni.

Výuka se zaměřuje na všechny jazykové dovednosti : psaní, čtení s porozuměním, poslech s porozuměním a komunikaci.

V hodinách se žáci seznamují s realitami zemí, jež tímto jazykem hovoří. Znalost jazyka vede žáky k pochopení jiných cizojazyčných kultur, prohlubuje jejich toleranci k nim a je nedílnou součástí komunikace mezi nimi.

Nižší stupeň osmiletého gymnázia navazuje na výuku angličtiny na základní škole, procvičuje se větná skladba, pozornost se věnuje poslechu a popisování jednoduchých dějů. Výuka anglického jazyka probíhá aspoň jednou týdně v jazykové učebně, vybavené audiovizuální technikou a opírá se o britskou angličtinu. Žáci se seznamují

i s odlišnými výrazy a výslovností americké angličtiny.

Vyučuje se výhradně podle moderních anglických učebnic, které splňují podmínky Evropského referenčního rámce, odpovídají požadavkům kladeným na ŠVP a svým obsahem jsou přizpůsobeny dané věkové kategorii. Anglické kurzy obsahují v každé úrovni učebnici a pracovní sešity. Ty jsou velmi pestré, zábavné, motivující, plné doplňkových materiálů, které vedou ke zpracovávání Projektů na probíraná témata.

Do předmětu Anglický jazyk budou zařazena následující průřezová témata :

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (EGS)

- Evropa a svět nás zajímá
- Objevujeme Evropu a svět
- Jsme Evropané

Multikulturní výchova (MV)

- Multikulturalita
- Princip sociálního smíru a solidarity

Výchovné a vzdělávací strategie:

V předmětu Anglický jazyk využíváme k dosahování klíčových kompetencí tyto strategie:

Kompetence k učení:

- vedeme žáka k tomu, aby uměl používat učebnice cizojazyčného kurzu, rozuměl zadání cvičení, orientoval se ve Students' Booku i Work Booku, uměl používat slovník a reagoval na cizojazyčné pokyny
- vytváříme pracovní návyky, vedeme jej k tomu, aby se připravoval z hodiny na hodinu, psal domácí úkoly, pracoval samostatně s pracovním sešitem
- vedeme jej k tomu, aby si uvědomoval důležitost znalosti cizích jazyků, aby byl aktivní, otevřený a nebál se klást otázky
- povzbuzuje jej, aby byl velmi aktivní a přiměřeně ctižádostivý v získávání nových znalostí
- neustále žáka motivujeme a učíme ho, aby objektivně hodnotil své výkony
- na konci každé lekce budeme pravidelně zařazovat standardizované testy
- vedeme žáka ke kreativě a vyžadujeme zpracovávání projektů na probíraná témata za použití počítače

Kompetence k řešení problémů:

- vedeme žáka tak, aby byl aktivní, dokázal zobecňovat, dokázal na základě příkladů vytvářet gramatická pravidla, nepřebíral pasivně dané formulace, ale byl schopen si je vytvářet sám
- dbáme na to, aby žák dokázal samostatně vyhledat materiály k zadanému projektu a byl schopen je individuálně zpracovat jak obsahově, tak i výtvarně
- povzbuzujeme žáka, aby byl vynalézavý a originální
- pomáháme mu, aby se snažil řešit problémové úkoly, buď jednotlivě, nebo ve skupině, přičemž musí respektovat názor spolužáka
- vedeme žáka k tomu, aby byl schopen formulovat svůj názor, z obecných příkladů vytvářel své vlastní, individuální, písemné i ústní projevy

Kompetence komunikativní:

- připravujeme žáka na to, aby zvládl písemný i ústní projev do úrovně Pre- Intermediate (nižší střední).
- důsledně dbáme na výslovnost a opravujeme chyby.
- stále zdůrazňujeme to, aby se žák nebál mluvit i s chybami a bral je jako prostředek ke zdokonalení se. Opravy učitele musí brát jako nápomoc.
- striktně prosazujeme schopnost simulovat rozhovory na běžná témata.
- neustále procvičujeme a snažíme se zautomatizovat rozmanitou škálu tzv. Social English, tj. idiomy běžné v každodenní komunikaci
- žák musí být schopen reagovat na jednoduché otázky a sám je vytvářet
- motivujeme žáky, aby se účastnili jazykových soutěží
- poskytujeme dostatek obrázků, které má žák popisovat

- používáme dostatek poslechových cvičení a vedeme k převyprávění vyslechnutého textu
- nabízíme doplňkové časopisy pro motivaci a rozšiřování komunikativních schopností

**Kompetence sociální a personální:**

- podporujeme vytváření vlastního názoru, ale vedeme k respektování názoru spolužáka
- podporujeme různé metody práce, práci individuální, ve dvojici, i ve skupině
- neustále se snažíme žáka motivovat

**Kompetence občanské:**

- vychováváme žáka tak, aby se choval podle společenských norem, chránil své zdraví i zdraví jiných
- pěstujeme kladný vztah k českému národu

**Kompetence pracovní:**

- jednoznačně vedeme žáka tak, aby byl schopen své cizojazyčné znalosti využít ke své přípravě na budoucí profesi a další vzdělávání
- aby dokázal napsat jednoduchý formální dopis
- aby uměl napsat e-mailovou zprávu
- aby byl schopen velmi jednoduše telefonovat
- aby dokázal požádat o zaslání informací apod.

**prima**

Garant předmětu: Mgr. Petr Borovička, 3 týdně, P

**1. Abeceda, hláskování**

|   |                                   |   |
|---|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b>  |                                   | <b>Učivo</b>  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• přečte text přiměřené obtížnosti s občasnými fonetickými nepřesnostmi</li> </ul> |                                   | Abeceda, hláskování (vlastní jména, adresy, paměťové hrátky s abecedou) |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |
|   |                                   |   |

**2. Základní číslovky**

|   |                                   |   |
|---|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b>  |                                   | <b>Učivo</b>  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• přečte text přiměřené obtížnosti s občasnými fonetickými nepřesnostmi</li> </ul> |                                   | Základní číslovky 1-100 a jednoduché početní operace<br>Telefonní čísla |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |
|   |                                   |   |

**3. Člen určitý a neurčitý**

|   |                                   |   |
|---|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b>  |                                   | <b>Učivo</b>                                |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• je schopen vytvořit jednoduché věty a jejich celky a ty následně gramaticky upravit</li> </ul> |                                   | Základní pravidla užívání členů<br>Povolání |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>            |
|   |                                   |   |

prima

#### 4. Krátké odpovědi

|  |                                   |   |
|--|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>je schopen porozumět jednoduchým každodenním obrátům a přiměřeným způsobem na ně reagovat</li> <li>je schopen představit se a podat o sobě základní informace</li> <li>je schopen vyjádřit souhlas a nesouhlas</li> </ul> |                                   | <b>Učivo</b><br>Gramatické krátké odpovědi na A/N otázky<br>Jednoduché zjišťovací rozhovory |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |
|  |                                   |   |

#### 5. Výslovnost

|   |                                   |  |
|---|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>přečte text přiměřené obtížnosti s občasnými fonetickými nepřesnostmi</li> <li>ve slovníku si ověřuje výslovnost probíraných slovíček</li> </ul> |                                   | <b>Učivo</b><br>Výslovnostní pravidla v anglickém jazyce |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>                         |
|   |                                   |  |

#### 6. Rodina

|   |                                   |                                     |
|---|-----------------------------------|-------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>v ojedinělých případech je schopen odvodit význam slova z kontextu</li> <li>je schopen používat dvojjazyčný slovník k vyhledání českých ekvivalentů pro anglická slovíčka</li> <li>ve slovníku si ověřuje výslovnost probíraných slovíček</li> <li>je schopen pomocí jednoduchých vět ústně i písemně podat a prezentovat základní informace o sobě, své rodině a přátelích</li> <li>je schopen představit se a podat o sobě základní informace</li> </ul> |                                   | <b>Učivo</b><br>Rodinní příslušníci |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>    |
|   |                                   |                                     |

#### 7. Představení osoby

|   |  |   |
|---|--|---|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>porozumí zřetelně a pomalu vyslovované promluvě týkající se okruhu probíraných témat</li> <li>ve slovníku si ověřuje výslovnost probíraných slovíček</li> <li>je schopen pomocí jednoduchých vět ústně i písemně podat a prezentovat základní informace o sobě, své rodině a přátelích</li> <li>je schopen porozumět jednoduchému textu či mluvenému projevu, vybrat podstatné informace a ty písemně nebo ústně sdělit</li> <li>je schopen představit se a podat o sobě základní informace</li> <li>vyplní základní údaje o sobě ve formuláři</li> <li>zapiše/doplní informace o sobě, rodině, zálibách a běžných činnostech</li> </ul> |  | <b>Učivo</b><br>Jednoduché údaje o (vlastní) osobě:<br>jméno, věk, povolání, záliby |
|---|--|---|

prima

| Průřezová témata   | přesahy do učebních bloků: | přesahy z učebních bloků: |
|--|----------------------------|---------------------------|
| <p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH</p> <p>Evropa a svět nás zajímá</p> <p><i>Kulturní stereotypy národností EU a anglicky-mluvícího světa (studentské a internetové prezentace)</i></p> <p>Objevujeme Evropu a svět</p> <p><i>Život studentů ve státech EU (studentské a internetové prezentace)</i></p> |                            |                           |

## 8. Přítomný čas

| Očekávané výstupy   | Učivo   |                           |
|---|---|---------------------------|
| <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>je schopen pomoci jednoduchých vět ústně i písemně podat a prezentovat základní informace o sobě, své rodině a přátelích</li> <li>je schopen vytvořit jednoduché věty a jejich celky a ty následně gramaticky upravit</li> <li>je schopen porozumět jednoduchému textu či mluvenému projevu, vybrat podstatné informace a ty písemně nebo ústně sdělit</li> </ul> | <p>Přítomný čas prostý slovesa BE</p> <p>Oznamovací věta, otázka, zápor</p> |                           |
| Průřezová témata  | přesahy do učebních bloků:  | přesahy z učebních bloků: |
|   |   |                           |

## 9. Minulý čas

| Očekávané výstupy   | Učivo   |                           |
|---|---|---------------------------|
| <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>porozumí textům v učebnicích a jejich doprovodným audio nahrávkám, najde v textu či poslechu odpověď na adekvátně položenou otázku</li> <li>porozumí zřetelně a pomalu vyslovované promluvě týkající se okruhu probíraných témat</li> <li>v ojedinělých případech je schopen odvodit význam slova z kontextu</li> <li>je schopen používat dvojjazyčný slovník k vyhledání českých ekvivalentů pro anglická slovíčka</li> <li>je schopen porozumět jednoduchému textu či mluvenému projevu, vybrat podstatné informace a ty písemně nebo ústně sdělit</li> </ul> | <p>Minulý čas prostý slovesa BE</p> <p>Oznamovací věta, otázka, zápor</p> |                           |
| Průřezová témata  | přesahy do učebních bloků:  | přesahy z učebních bloků: |
|   |   |                           |

## 10. Vazba Have got

| Očekávané výstupy   | Učivo  |                           |
|---|--|---------------------------|
| <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>je schopen pomoci jednoduchých vět ústně i písemně podat a prezentovat základní informace o sobě, své rodině a přátelích</li> <li>je schopen představit se a podat o sobě základní informace</li> </ul> | <p>Vyjadřování vlastnictví vč. otázky a záporu</p> |                           |
| Průřezová témata  | přesahy do učebních bloků:                         | přesahy z učebních bloků: |
|   |  |                           |

prima

### 11. Vyjadřování schopnosti

|  |                                   |   |
|--|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>porozumí textům v učebnicích a jejich doprovodným audio nahrávkám, najde v textu či poslechu odpověď na adekvátně položenou otázku</li> <li>je schopen položit jednoduchou otázku za účelem získání potřebné informace</li> </ul> |                                   | <b>Učivo</b><br>Modální sloveso can, otázka a zápor |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>                    |

### 12. Ukazovací zájmena

|  |                                   |  |
|--|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>porozumí textům v učebnicích a jejich doprovodným audio nahrávkám, najde v textu či poslechu odpověď na adekvátně položenou otázku</li> </ul> |                                   | <b>Učivo</b><br>Ukazovací zájmena this/that, these/those |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>                         |

### 13. Podstatná jména

|  |                                   |   |
|--|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>v ojedinělých případech je schopen odvodit význam slova z kontextu</li> <li>je schopen používat dvojjazyčný slovník k vyhledání českých ekvivalentů pro anglická slovíčka</li> <li>je schopen porozumět jednoduchému textu či mluvenému projevu, vybrat podstatné informace a ty písemně nebo ústně sdělit</li> </ul> |                                   | <b>Učivo</b><br>Počítatelnost podstatných jmen<br>Tvoření množného čísla podstatných jmen<br>Synonyma, antonyma |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |

## sekunda

Garant předmětu: Mgr. Petr Borovička, 3 týdně, P

### 1. Výslovnost

|   |                                   |  |
|---|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>přečte nahlas rozhovory a texty v učebnici s občasnými nepřesnostmi</li> </ul> |                                   | <b>Učivo</b><br>Výslovnost, hláskování, přízvuk, vázání slov, jazykolamy |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |



sekunda

## 2. Tématické okruhy

|   |                                   |   |  |
|---|-----------------------------------|---|--|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>napiše jednoduchý dopis z(o) výletu, sestaví jednoduchý nákupní seznam, porovná rozdíly (lidé, místa), popíše, jak se lidé a on sám baví</li> <li>porovná stravovací zvyklosti v ČR a ve Velké Británii</li> <li>pisemně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty, sestaví blahopřání</li> <li>zeptá se na osobní údaje, volný stůl, určité jídlo a pití, na barvu, velikost, cenu a způsob platby</li> <li>vyžádá a poskytne osobní informace; osloví druhého člověka a reaguje; pozdraví, představí se, poděkuje, zareaguje na omluvu/díky, poprosí, požádá o službu, informaci, nakoupí si, objedná si v restauraci, vyjádří souhlas a nesouhlas, neporozumění; domluví si schůzku</li> <li>najde konkrétní informace v jednoduchém textu vztahujícím se k běžným tématům</li> </ul> |                                   | <b>Učivo</b><br>Tématické okruhy a slovní zásoba:<br>Jídlo a pití, restaurace, oblékání, nakupování, světařily a země, Britské ostrovy, USA (zákl. údaje), zábava a volný čas, povolání, osobní dopis, Halloween, Mikuláš, Vánoce, Valentýn, Velikonoce. (V případě změny učebnic cizího jazyka je možné nahradit zmíněná témata jinými.) |  |
| <b>Průřezová témata</b><br>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH<br>Evropa a svět nás zajímá<br><i>Příklady zvyků a tradic národů Evropy (studentské a internetové prezentace)</i><br>Objevujeme Evropu a svět<br><i>Příklady stylu života Evropanů, život v evropských rodinách (studentské a internetové prezentace)</i>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |  |

## 3. Práce se slovníkem

|  |                                   |   |  |
|--|-----------------------------------|---|--|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>ve dvojazyčném slovníku vyhledává neznámá slovíčka z textů a ověřuje si výslovnost</li> </ul> |                                   | <b>Učivo</b><br>Struktura obsáhlých slovníků (stránky věnované gramatice. Tématické řazení) |  |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |  |

## 4. Minulý čas

|   |                                   |   |  |
|---|-----------------------------------|---|--|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>porozumí obsahu jednoduchých textů v učebnicích s využitím vizuální opory, v textech vyhledá známé výrazy, fráze a odpovědi na jednoduché otázky</li> <li>pisemně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty, sestaví blahopřání</li> </ul> |                                   | <b>Učivo</b><br>Minulý čas prostý slovesa BE a významových sloves |  |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>                                  |  |

sekunda

## 5. Podstatná jména

|  |                                   |   |
|--|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |                                   | <b>Učivo</b>  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>přečte nahlas rozhovory a texty v učebnici s občasnými nepřesnostmi</li> <li>porozumí obsahu jednoduchých textů v učebnicích s využitím vizuální opory, v textech vyhledá známé výrazy, fráze a odpovídi na jednoduché otázky</li> <li>pozumí zřetelně a pomalu vyslovované promluvě a konverzaci týkající se každodenního života</li> <li>ve dvojjazyčném slovníku vyhledává neznámá slovíčka z textů a ověřuje si výslovnost</li> </ul> |                                   | Počítatelnost podstatných jmen a vyjadřování množství |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>                      |
|  |                                   |   |

## 6. Vyjádření budoucnosti

|   |                                   |                                  |
|---|-----------------------------------|----------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>  |                                   | <b>Učivo</b>                     |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>stručně reprodukuje obsah jednoduchého textu, promluvy a konverzace</li> </ul> |                                   | Vazba GOING TO                   |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b> |
|   |                                   |                                  |

## 7. Stupňování přídavných jmen

|   |                                   |  |
|---|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>  |                                   | <b>Učivo</b>   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>napiše jednoduchý dopis z(o) výletu, sestaví jednoduchý nákupní seznam, porovná rozdíly (lidé, místa), popíše, jak se lidé a on sám baví</li> <li>písemně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty, sestaví blahopřání</li> </ul> |                                   | Stupňování přídavných jmen, srovnávání (vč. vazby AS ... AS) |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>                             |
|   |                                   |  |

## 8. Modální slovesa

|   |                                   |                                  |
|---|-----------------------------------|----------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>  |                                   | <b>Učivo</b>                     |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>napiše jednoduchý dopis z(o) výletu, sestaví jednoduchý nákupní seznam, porovná rozdíly (lidé, místa), popíše, jak se lidé a on sám baví</li> <li>porovná stravovací zvyklosti v ČR a ve Velké Británii</li> </ul> |                                   | Použití tvaru HAVE TO            |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b> |
|   |                                   |                                  |

## 9. Frekvenční příslovce

|  |  |  |
|--|--|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |  | <b>Učivo</b>                                   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>napiše jednoduchý dopis z(o) výletu, sestaví jednoduchý nákupní seznam, porovná rozdíly (lidé, místa), popíše, jak se lidé a on sám baví</li> <li>porovná stravovací zvyklosti v ČR a ve Velké Británii</li> <li>stručně reprodukuje obsah jednoduchého textu, promluvy a konverzace</li> </ul> |  | Frekvenční příslovce s přítomným časem prostým |

sekunda

| Průřezová témata | přesahy do učebních bloků: | přesahy z učebních bloků: |
|------------------|----------------------------|---------------------------|
|                  |                            |                           |

tercie

Garant předmětu: Mgr. Petr Borovička, 3 týdně, P

1. Výslovnost

| Očekávané výstupy   | Učivo   |
|---|---|
| <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>přečte plynule nahlas i tichým čtením texty v učebnici, časopisech a na Internetu s občasnými nepřesnostmi</li> </ul> | <p>Výslovnost (imitace, opakování) a vázání slov dle učitele a nahrávek rodilých mluvčích jednotlivých textů v učebnici, jazykolamy, přízvuky</p> |

| Průřezová témata | přesahy do učebních bloků: | přesahy z učebních bloků:  |
|------------------|----------------------------|--|
|                  |                            | <p>Český jazyk a literatura</p> <p>tercie</p> <p>Slovní zásoba</p> |

2. Tématické okruhy

| Očekávané výstupy  | Učivo  |
|--|--|
| <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>porozumí obsahu jednodušších textů v učebnicích, časopisech, Easy Readers a Internetu s využitím vizuální, umí vyhledat odpovědi na otázky a jednoduše převyprávět text vlastními slovy v angličtině</li> <li>porozumí zřetelně vyslované promluvě v jejím přirozeném tempu týkající se situací z každodenního života</li> <li>věty umí jednoduše mezi sebou logicky propojit a jednoduše modifikovat (spojky, spojovací výrazy)</li> <li>samostatně a krátce reprodukuje obsah a umí vystihnout základní myšlenky obsahu</li> <li>umí správně klást jednoduché otázky na probíraná témata</li> <li>umí vyžádat a poskytnout osobní informace, oslovit druhého člověka a reagovat přiměřenou slovní zásobou s občasnými nepřesnostmi v gramatických strukturách; umí vyjádřit nepochopení dotazu, požádat o zopakování, omluvit se za nedorozumění, domluvit si schůzku</li> <li>porozumí běžným označením a nápisům na veřejných místech</li> </ul> | <p>Tematické okruhy se slovní zásobou:</p> <p>Sport, záliby, rodina počasí, roční období, měsíce, prázdniny, suvenýry, studium, práce, jídlo, pití, zdravé činnosti, části těla, země, zvířata, oblečení, obchody, počítače, smysly, vesmír.</p> <p>(V případě změny učebnic cizího jazyka je možné nahradit zmíněná témata jinými.)</p> |

tercie

| Průřezová témata  | přesahy do učebních bloků: | přesahy z učebních bloků: |
|---|----------------------------|---------------------------|
| <p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH<br/>Evropa a svět nás zajímá<br/>(studentské a internetové prezentace)<br/>Objevujeme Evropu a svět<br/>(studentské a internetové prezentace)<br/>Jsme Evropané<br/>(studentské a internetové prezentace)</p> <p>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA<br/>Multikulturalita<br/>Texty a výukové materiály (studentské a internetové prezentace)</p> <p>ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA<br/>Vztah člověka k prostředí<br/>(studentské a internetové prezentace)</p> |                            |                           |

### 3. Práce se slovníkem

| Očekávané výstupy   | Učivo  |   |
|---|--|---|
| <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>umí vyhledávat nové výrazy ve dvojjazyčném slovníku a v jednojazyčném zhruba odhaduje význam</li> </ul> | <p>Hledání a ověřování významů ve slovnících, práce s Minidictionary pro příslušný stupeň učebnice</p> |   |
| Průřezová témata  | přesahy do učebních bloků:   | přesahy z učebních bloků:                                   |
|   |  | <p><b>Ruský jazyk</b><br/>tercie<br/>Práce se slovníkem</p> |

### 4. Podstatná jména

| Očekávané výstupy  | Učivo  |                           |
|--|--|---------------------------|
| <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>umí napsat dopis, e-mail a fax, kde popisuje každodenní situace ze života, kultury, sportu, historie místa</li> <li>věty umí jednoduše mezi sebou logicky propojit a jednoduše modifikovat (spojky, spojovací výrazy)</li> </ul> | <p>Počítatelnost podstatných jmen a vyjadřování množství</p> |                           |
| Průřezová témata   | přesahy do učebních bloků:                                   | přesahy z učebních bloků: |
|  |  |                           |

### 5. Modální slovesa

| Očekávané výstupy   | Učivo                                   |                           |
|---|---|---------------------------|
| <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>porozumí obsahu jednodušších textů v učebnicích, časopisech, Easy Readers a Internetu s využitím vizuální, umí vyhledat odpovědi na otázky a jednoduše převyprávět text vlastními slovy v angličtině</li> <li>umí napsat dopis, e-mail a fax, kde popisuje každodenní situace ze života, kultury, sportu, historie místa</li> <li>věty umí jednoduše mezi sebou logicky propojit a jednoduše modifikovat (spojky, spojovací výrazy)</li> <li>umí správně klást jednoduché otázky na probíraná témata</li> </ul> | <p>Použití HAVE TO a CAN vč. záporů</p> |                           |
| Průřezová témata  | přesahy do učebních bloků:              | přesahy z učebních bloků: |
|   |   |                           |

tercie

## 6. Přítomný čas

|  |                                   |   |
|--|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>porozumí obsahu jednodušších textů v učebnicích, časopisech, Easy Readers a Internetu s využitím vizuální, umí vyhledat odpovědi na otázky a jednoduše převyprávět text vlastními slovy v angličtině</li> <li>porozumí zřetelně vyslované promluvě v jejím přirozeném tempu týkající se situací z každodenního života</li> <li>umí napsat dopis, e-mail a fax, kde popisuje každodenní situace ze života, kultury, sportu, historie místa</li> <li>věty umí jednoduše mezi sebou logicky propojit a jednoduše modifikovat (spojky, spojovací výrazy)</li> </ul> |                                   | <b>Učivo</b><br>Přítomný čas průběhový, vč. otázky a záporu a použití |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>                                      |
|  |                                   |   |

## 7. Vyjádření budoucnosti

|  |                                   |   |
|--|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>s občasnými nepřesnostmi odvodí pravděpodobný význam nových slov z kontextu</li> <li>samostatně a krátce reprodukuje obsah a umí vystihnout základní myšlenky obsahu</li> </ul> |                                   | <b>Učivo</b><br>Vazba GOING TO a použití WILL |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>              |
|  |                                   |   |

## 8. Stupňování přídavných jmen

|   |                                   |  |
|---|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>porozumí obsahu jednodušších textů v učebnicích, časopisech, Easy Readers a Internetu s využitím vizuální, umí vyhledat odpovědi na otázky a jednoduše převyprávět text vlastními slovy v angličtině</li> <li>s občasnými nepřesnostmi odvodí pravděpodobný význam nových slov z kontextu</li> <li>umí napsat dopis, e-mail a fax, kde popisuje každodenní situace ze života, kultury, sportu, historie místa</li> <li>samostatně a krátce reprodukuje obsah a umí vystihnout základní myšlenky obsahu</li> <li>umí správně klást jednoduché otázky na probíraná témata</li> </ul> |                                   | <b>Učivo</b><br>Popis a stupňování přídavných jmen, srovnávání (vč. vazby AS ... AS) |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |
|   |                                   |  |

## 9. Předpřítomný čas

|  |  |  |
|--|--|--|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>porozumí obsahu jednodušších textů v učebnicích, časopisech, Easy Readers a Internetu s využitím vizuální, umí vyhledat odpovědi na otázky a jednoduše převyprávět text vlastními slovy v angličtině</li> <li>porozumí zřetelně vyslované promluvě v jejím přirozeném tempu týkající se situací z každodenního života</li> <li>s občasnými nepřesnostmi odvodí pravděpodobný význam nových slov z kontextu</li> <li>umí napsat dopis, e-mail a fax, kde popisuje každodenní situace ze života, kultury, sportu, historie místa</li> </ul> |  | <b>Učivo</b><br>Předpřítomný čas prostý, vč. otázky a záporu a použití |
|--|--|--|

tercie

| Průřezová témata | přesahy do učebních bloků: | přesahy z učebních bloků: |
|------------------|----------------------------|---------------------------|
|                  |                            |                           |

### 10. Tvořivé psaní

| Očekávané výstupy   | Učivo   |
|---|---|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>umí napsat dopis, e-mail a fax, kde popisuje každodenní situace ze života, kultury, sportu, historie místa</li> <li>věty umí jednoduše mezi sebou logicky propojit a jednoduše modifikovat (spojky, spojovací výrazy)</li> <li>písemně odpoví na krátká sdělení nebo otázky v běžných situacích</li> </ul> | E-mail, dotazník, neformální dopis, životopis, zpráva, popis sportu, pohled, jídelní lístek, popis osoby, návod, vyjádření názoru |

| Průřezová témata | přesahy do učebních bloků: | přesahy z učebních bloků: |
|------------------|----------------------------|---------------------------|
|                  |                            |                           |

### kvarta

Garant předmětu: Mgr. Petr Borovička, 3 týdně, P

### 1. Výslovnost

| Očekávané výstupy  | Učivo   |
|--|---|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>čte hlavní a doplňkové texty, ukázky literárních děl v učebnici, texty o kultuře jiných národů</li> </ul> | Výslovnost, plynulé čtení, intonace, přízvuky |

| Průřezová témata | přesahy do učebních bloků: | přesahy z učebních bloků: |
|------------------|----------------------------|---------------------------|
|                  |                            |                           |

### 2. Tématické okruhy

| Očekávané výstupy  | Učivo   |
|--|---|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí obsahu jednoduchých článků z časopisů, rozhovorů, literárních úryvků, dotazníků, reklam, dopisů a recenzí; umí odpovídat na otázky, hledat odpovědi na ně a umí najít a opravit chybné odpovědi a nepřesnosti v textu</li> <li>porozumí různým mluvčím, jednoduchým rozhovorům a textům, odhaduje význam slov</li> <li>dokáže odvodit význam slov a doplnit chybějící informace v textu, odhaduje význam slov z kontextu</li> <li>porovná zvyky a život v anglicky mluvících zemích</li> <li>umí vyjádřit souhlas a nesouhlas s mluvčím, překvapení, požádat o zopakování sdělení</li> <li>mluví o svých zálibách, dovede si naplánovat volný čas, telefonovat a reagovat na návrhy, požádat o dovolení, nakupovat a smlouvat o ceně, vyjadřovat své názory</li> </ul> | Tématické okruhy, slovní zásoba:<br>volný čas, osobnosti zvyky, roční období, nakupování, vynálezy, technika, móda, hudba reálie: Skotsko, Nový Zéland, Londýn.<br>V případě změny učebnic cizího jazyka je možné nahradit zmíněná témata jinými. |

kvarta

| Průřezová témata   | přesahy do učebních bloků: | přesahy z učebních bloků: |
|--|----------------------------|---------------------------|
| <p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH</p> <p>Evropa a svět nás zajímá</p> <p><i>Příklady srovnání kultur, tradic a zvyků (studentské a internetové prezentace)</i></p> <p>Objevujeme Evropu a svět</p> <p><i>Příklady ze života anglicky-mluvicích zemí, Londýn (studentské a internetové prezentace)</i></p> |                            |                           |

### 3. Tvoření slov

| Očekávané výstupy   | Učivo                   |
|---|-------------------------|
| <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ve výkladovém slovníku umí hledat neznámá slova z textů, ověřuje si výslovnost, rozpozná slovní druhy a podle nich vybere význam</li> </ul> | Práce se slovními druhy |

  

| Průřezová témata | přesahy do učebních bloků: | přesahy z učebních bloků: |
|------------------|----------------------------|---------------------------|
|                  |                            |                           |

### 4. Práce se slovníkem

| Očekávané výstupy  | Učivo   |
|--|---|
| <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>dokáže odvodit význam slov a doplnit chybějící informace v textu, odhaduje význam slov z kontextu</li> <li>ve výkladovém slovníku umí hledat neznámá slova z textů, ověřuje si výslovnost, rozpozná slovní druhy a podle nich vybere význam</li> </ul> | Strategie učení se slovní zásobě, vedení slovníčku neznámých slov |

  

| Průřezová témata | přesahy do učebních bloků: | přesahy z učebních bloků: |
|------------------|----------------------------|---------------------------|
|                  |                            |                           |

### 5. Přítomné časy

| Očekávané výstupy  | Učivo   |
|--|---|
| <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí obsahu jednoduchých článků z časopisů, rozhovorů, literárních úryvků, dotazníků, reklam, dopisů a recenzí; umí odpovídat na otázky, hledat odpovědi na ně a umí najít a opravit chybné odpovědi a nepřesnosti v textu</li> <li>porozumí různým mluvčím, jednoduchým rozhovorům a textům, odhaduje význam slov</li> <li>připraví osnovu, s předem připravenou slovní zásobou napíše osobní dopis, příběh, popis události, inzerát, zprávu, recenzi, atd.</li> <li>umí podat informaci o obsahu jednoduchého textu nebo konverzace na téma anglicky mluvící země, jejich zvyky, atd.</li> </ul> | Přítomný čas prostý a průběhový, vč. srovnání |

  

| Průřezová témata | přesahy do učebních bloků: | přesahy z učebních bloků: |
|------------------|----------------------------|---------------------------|
|                  |                            |                           |

### 6. Předpřítomný čas

| Očekávané výstupy  | Učivo  |
|--|--|
| <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí obsahu jednoduchých článků z časopisů, rozhovorů, literárních úryvků, dotazníků, reklam, dopisů a recenzí; umí odpovídat na otázky, hledat odpovědi na ně a umí najít a opravit chybné odpovědi a nepřesnosti v textu</li> <li>porozumí různým mluvčím, jednoduchým rozhovorům a textům, odhaduje význam slov</li> <li>dokáže odvodit význam slov a doplnit chybějící informace v textu, odhaduje význam slov z kontextu</li> </ul> | Předpřítomný čas, vč. srovnání s minulým časem |

kvarta

| Průřezová témata | přesahy do učebních bloků: | přesahy z učebních bloků: |
|------------------|----------------------------|---------------------------|
|                  |                            |                           |

## 7. Vyjádření budoucnosti

| Očekávané výstupy  | Učivo   |
|--|---|
| <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí obsahu jednoduchých článků z časopisů, rozhovorů, literárních úryvků, dotazníků, reklam, dopisů a recenzí; umí odpovídat na otázky, hledat odpovědi na ně a umí najít a opravit chybné odpovědi a nepřesnosti v textu</li> <li>porozumí různým mluvčím, jednoduchým rozhovorům a textům, odhaduje význam slov</li> <li>dokáže odvodit význam slov a doplnit chybějící informace v textu, odhaduje význam slov z kontextu</li> </ul> | <p>Porovnání vyjádření budoucnosti pomocí vazeb GOING TO a WILL</p> |

| Průřezová témata | přesahy do učebních bloků: | přesahy z učebních bloků: |
|------------------|----------------------------|---------------------------|
|                  |                            |                           |

## 8. Stupňování přídavných jmen

| Očekávané výstupy   | Učivo   |
|---|---|
| <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí obsahu jednoduchých článků z časopisů, rozhovorů, literárních úryvků, dotazníků, reklam, dopisů a recenzí; umí odpovídat na otázky, hledat odpovědi na ně a umí najít a opravit chybné odpovědi a nepřesnosti v textu</li> <li>porozumí různým mluvčím, jednoduchým rozhovorům a textům, odhaduje význam slov</li> <li>dokáže odvodit význam slov a doplnit chybějící informace v textu, odhaduje význam slov z kontextu</li> <li>připraví osnovu, s předem připravenou slovní zásobou napíše osobní dopis, příběh, popis události, inzerát, zprávu, recenzí, atd.</li> <li>porovná zvyky a život v anglicky mluvících zemích</li> </ul> | <p>Popis a stupňování přídavných jmen, srovnávání (vč. vazby AS ... AS)</p> |

| Průřezová témata | přesahy do učebních bloků: | přesahy z učebních bloků: |
|------------------|----------------------------|---------------------------|
|                  |                            |                           |

## 9. Podstatná jména

| Očekávané výstupy   | Učivo  |
|---|--|
| <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí obsahu jednoduchých článků z časopisů, rozhovorů, literárních úryvků, dotazníků, reklam, dopisů a recenzí; umí odpovídat na otázky, hledat odpovědi na ně a umí najít a opravit chybné odpovědi a nepřesnosti v textu</li> <li>porozumí různým mluvčím, jednoduchým rozhovorům a textům, odhaduje význam slov</li> <li>dokáže odvodit význam slov a doplnit chybějící informace v textu, odhaduje význam slov z kontextu</li> <li>připraví osnovu, s předem připravenou slovní zásobou napíše osobní dopis, příběh, popis události, inzerát, zprávu, recenzí, atd.</li> <li>porovná zvyky a život v anglicky mluvících zemích</li> </ul> | <p>Podstatná jména a vyjadřování množství (vč. výrazů all/none, both/neither, another, other, the other)</p> |

| Průřezová témata | přesahy do učebních bloků: | přesahy z učebních bloků: |
|------------------|----------------------------|---------------------------|
|                  |                            |                           |



kvarta

## 10. Tvořivé psaní

|  |                                   |   |
|--|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |                                   | <b>Učivo</b>  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>ve výkladovém slovníku umí hledat neznámá slova z textů, ověřuje si výslovnost, rozpozná slovní druhy a podle nich vybere význam</li> <li>připraví osnovu, s předem připravenou slovní zásobou napíše osobní dopis, příběh, popis události, inzerát, zprávu, recenzi, atd.</li> <li>umí napsat osobní dopis, popis, inzerát, recenzi na film</li> <li>popíše událost chronologicky, popíše své plány</li> <li>napiše příběh jako sled událostí s vhodnými spojovacími výrazy</li> </ul> |                                   | Popis domu, události, jednoduché internetové stránky, dotazník, popis přístroje |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |
|  |                                   |   |

## 11. Reálie

|   |                                   |   |
|---|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b>  |                                   | <b>Učivo</b>  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>porovná zvyky a život v anglicky mluvících zemích</li> </ul> |                                   | Texty z lekcí v učebnici, texty z Culture Corner, video, internet |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>                                  |
|   |                                   |   |

## 5.1.3 Francouzský jazyk

prima

sekunda

tercie

kvarta

0+3

0+3

Mgr. Helena Křížová

Mgr. Helena Křížová

### Charakteristika předmětu

Předmět Francouzský jazyk je jako druhý cizí jazyk volitelným předmětem. Na nižším stupni gymnázia má školním učebním plánem stanovenou hodinovou dotaci 0+0+3+3.

Výuka probíhá ve třídách dělených na dvě skupiny (většinou přibližně 15 +15 studentů).

Cílem výuky je vytvořit u žáků předpoklady pro mezikulturní komunikaci v rámci Evropy a světa, naučit je užívat jazyk k chápání a objevování skutečností, které přesahují oblast zkušeností zprostředkovaných mateřským jazykem.

Výuka je cílena na :

- rozvoj komunikativní kompetence
- rozšíření celkového kulturního obzoru
- rozvoj intelektuální, etické, emocionální a estetické složky osobnosti žáka
- rozvíjení učebních strategií

Důraz je kladen na komunikativní schopnosti žáků, čemuž je podřízena i veškerá výuka gramatiky. Předmět směřuje k tomu, aby žáci byli schopni dorozumět se s cizincem v běžných situacích a hovořit s ním o jednoduchých tématech. Musí rovněž porozumět čtenému textu, který svým obsahem odpovídá jejich jazykové úrovni.

Výuka se zaměřuje na všechny jazykové dovednosti : psaní, čtení s porozuměním, poslech s porozuměním a komunikaci.

V hodinách se žáci seznamují s reáliemi zemí, jež tímto jazykem hovoří. Znalost jazyka vede žáky k pochopení jiných cizojazyčných kultur, prohlubuje jejich toleranci k nim a je nedílnou součástí komunikace mezi nimi.

Vyučuje se podle moderních metod, které splňují podmínky Evropského referenčního rámce, odpovídají požadavkům kladeným na ŠVP a svým obsahem jsou přizpůsobeny dané věkové kategorii. Vyučovací metody

obsahují v každé úrovni učebnici a pracovní sešity. Ty jsou velmi pestré, zábavné, motivující, plné doplňkových materiálů.

Do předmětu Francouzský jazyk jsou zařazena následující průřezová témata :

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech

- Evropa a svět nás zajímá
- Objevujeme Evropu a svět
- Jsme Evropané

Multikulturní výchova

- Multikulturalita
- Princip sociálního smíru a solidarity

Výchovné a vzdělávací strategie:

V předmětu Francouzský jazyk využíváme k dosahování klíčových kompetencí tyto strategie:

Kompetence k učení:

- vedeme žáka k tomu, aby uměl používat učebnice cizojazyčných metod, rozuměl zadání cvičení, uměl používat slovník a reagoval na cizojazyčné pokyny
- vytváříme pracovní návyky, vedeme jej k tomu, aby se připravoval z hodiny na hodinu, psal domácí úkoly, pracoval samostatně s pracovním sešitem
- vedeme jej k tomu, aby si uvědomoval důležitost znalosti cizích jazyků, aby byl aktivní, otevřený a nebál se klást otázky
- povzbuzuje jej, aby byl velmi aktivní a přiměřeně ctižádostivý v získávání nových znalostí
- neustále žáka motivujeme a učíme ho, aby objektivně hodnotil své výkony
- na konci každé lekce budeme pravidelně zařazovat standardizované testy
- vedeme žáka ke kreativě a vyžadujeme zpracovávání projektů na probíraná témata za použití počítače

Kompetence k řešení problémů:

- vedeme žáka tak, aby byl aktivní, dokázal zobecnovat, dokázal na základě příkladů vytvářet gramatická pravidla, nepřebíral pasivně dané formulace, ale byl schopen si je vytvářet sám
- dbáme na to, aby žák dokázal samostatně vyhledat materiály k zadanému projektu a byl schopen je individuálně zpracovat jak obsahově, tak i výtvarně
- povzbuzujeme žáka, aby byl vynalézavý a originální
- pomáháme mu, aby se snažil řešit problémové úkoly, buď jednotlivě, nebo ve skupině, přičemž musí respektovat názor spolužáka
- vedeme žáka k tomu, aby byl schopen jednoduše formulovat svůj názor v ústním i písemném projevu

Kompetence komunikativní:

- připravujeme žáka na to, aby zvládl písemný i ústní projev na dané úrovni
- důsledně dbáme na výslovnost a opravujeme chyby
- stále zdůrazňujeme to, aby se žák nebál mluvit i s chybami a bral je jako prostředek ke zdokonalení se, opravy učitele musí brát jako nápomoc
- striktně prosazujeme schopnost simulovat rozhovory na běžná témata
- neustále procvičujeme idiomy běžné v každodenní komunikaci
- žák musí být schopen reagovat na jednoduché otázky a sám je vytvářet
- motivujeme žáky, aby se účastnili jazykových soutěží
- používáme dostatek poslechových cvičení a vedeme k převyprávění vyslechnutého textu
- nabízíme doplňkové časopisy pro motivaci a rozšiřování komunikativních schopností

Kompetence sociální a personální:

- snažíme se o příjemnou pracovní atmosféru ve třídě
- podporujeme vytváření vlastního názoru, ale vedeme k respektování názoru spolužáka
- žák by měl být asertivní, přitom ohleduplný, slušný a ochoten pomoci
- podporujeme různé metody práce, práci individuální, ve dvojici, i ve skupině
- neustále se snažíme žáka motivovat

Kompetence občanské:

- vedeme žáka k tomu, aby si byl vědom svých práv, ale zároveň důsledně plnil své školní povinnosti
- vychováváme žáka tak, aby se choval podle společenských norem, chránil své zdraví i zdraví jiných
- vedeme žáka k ochotě pomáhat slabším a postiženým
- pěstujeme kladný vztah k českému národu

**Kompetence pracovní:**

- jednoznačně vedeme žáka tak, aby byl schopen své cizojazyčné znalosti využít ke své přípravě na budoucí profesi a další vzdělávání
- aby dokázal napsat jednoduchý dopis
- aby uměl napsat e-mailovou zprávu
- aby byl schopen velmi jednoduše telefonovat
- aby dokázal požádat o zaslání informací apod.

**tercie**

Garant předmětu: Mgr. Helena Křížová, 0+3 týdně, V

**1. Francie**

|   |   |                                  |
|---|---|----------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>  | <b>Učivo</b>  |                                  |
| <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák si osvojí základní pravidla výslovnosti<br/><i>osvojení základních fonetických pravidel, která žákovi umožní porozumět jednoduchým verbálním pokynům učitele a porozumět jednoduchým otázkám souvisejícím s osvojovanými tématy</i><br/><i>otázky jsou pokládány pomalu s pečlivou výslovností</i></li> <li>• rozumí jednoduchým pokynům a adekvátně na ně reaguje<br/><i>žák použije základní zdvořilostní obraty v pomalu vedených rozhovorech</i><br/><i>žák poskytne konkrétní jednoduché informace o předmětech, činnostech a na podobné informace se zeptá</i></li> <li>• porozumí jednoduchým nápisům, popisům, instrukcím, pokynům, příkazům, zákazům na informačních tabulích v běžných situacích<br/><i>žák porozumí jednoduchým nápisům, popisům, instrukcím, zákazům na informativních tabulích.</i></li> </ul> | <p>úvod do jazyka - poznáváme Francii, města<br/>fonetický kurz - pozdravy, oslovení, dotaz na jméno, národnost</p> <p>sloveso etre<br/>podstatná jména + člen<br/>pravidelná slovesa -er</p> |                                  |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b>   | <b>přesahy z učebních bloků:</b> |
| <p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH<br/>Jsme Evropané<br/><i>práce s mapou Evropy, Evropská unie</i></p> <p>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA<br/>Multikulturalita<br/><i>evropské země, naši sousedé křestní jména česká a francouzská</i></p>  | <p><b>Zeměpis</b><br/>tercie<br/>Evropa</p>   |                                  |

tercie

## 2. Evropská unie

|   |                                   |  |
|---|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák si osvojí základní pravidla výslovnosti<br/><i>osvojení základních fonetických pravidel, která žákovi umožní porozumět jednoduchým verbálním pokynům učitele a porozumět jednoduchým otázkám souvisejícím s osvojovanými tématy</i><br/>otázky jsou pokládány pomalu s pečlivou výslovností</li> <li>rozumí jednoduchým pokynům a adekvátně na ně reaguje<br/><i>žák použije základní zdvořilostní obraty v pomalu vedených rozhovorech</i><br/><i>žák poskytne konkrétní jednoduché informace o předmětech, činnostech a na podobné informace se zeptá</i></li> </ul> |                                   | <b>Učivo</b><br>určit místo osoby<br>hovořit o zemích, městech a situovat je na mapě<br>napsat několik vět o své zemi, o Francii, o evropských frankofonních zemích a o Evropské unii<br><br>zápor u sloves<br>pořádek slov ve fr. větě<br>otázka<br>předložky à, en, de<br>množné číslo podst. jmen<br>přídavná jména - rod, číslo, shoda |
| <b>Průřezová témata</b><br>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH<br>Objevujeme Evropu a svět<br><br><i>práce s mapou Evropy a Francie evropské frankofonní země</i>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b><br>Výchova k občanství<br>tercie<br>Evropská integrace  |

## 3. předměty, lokalizace

|  |                                   |   |
|--|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák si osvojí základní pravidla výslovnosti<br/><i>osvojení základních fonetických pravidel, která žákovi umožní porozumět jednoduchým verbálním pokynům učitele a porozumět jednoduchým otázkám souvisejícím s osvojovanými tématy</i><br/>otázky jsou pokládány pomalu s pečlivou výslovností</li> <li>čte nahlas plynule a foneticky správně texty přiměřeného rozsahu<br/><i>žák rozpozná známá slova a slovní spojení v krátkém textu, s respektováním základních fonetických pravidel</i><br/><i>žák porozumí významu slov, slovních spojení a jednoduchých vět k tématům běžného života s vizuální oporou</i></li> <li>žák rozumí obsahu jednoduchých textů v učebnici<br/><i>žák porozumí tématu/obsahu krátkého textu, k tématům každodenního života a je podpořen obrazem</i><br/><i>žák najde konkrétní informace v krátkém jednoduchém textu</i></li> <li>rozumí jednoduchým pokynům a adekvátně na ně reaguje<br/><i>žák použije základní zdvořilostní obraty v pomalu vedených rozhovorech</i><br/><i>žák poskytne konkrétní jednoduché informace o předmětech, činnostech a na podobné informace se zeptá</i></li> <li>rozumí obsahu a smyslu jednoduchého textu, v textu vyhledá potřebnou informaci a odpoví na otázku<br/><i>žák zachytí konkrétní informace v krátkém jednoduchém textu</i><br/><i>žák porozumí obsahu velmi krátkého a jednoduchého textu a odpoví na jednoduché otázky k danému textu</i></li> </ul> |                                   | <b>Učivo</b><br>předměty, barva, počet, jeho vlastník<br>vyjádřit překvapení, podiv<br>vyjádřit, že něco neví<br>lokalizace předmětů<br><br>člen určitý a neurčitý<br>předložka de po výrazech množství<br>příslovce si - ano<br>číslovky základní 1 - 10 |
| <b>Průřezová témata</b><br>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH<br>Jsme Evropané<br><br><i>značky francouzských automobilů a francouzských výrobků</i>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |

tercie

#### 4. rodina

|   |   |   |
|---|---|---|
| <p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák si osvojí základní pravidla výslovnosti<br/><i>osvojení základních fonetických pravidel, která žákovi umožní porozumět jednoduchým verbálním pokynům učitele a porozumět jednoduchým otázkám souvisejícím s osvojovanými tématy</i><br/><i>otázky jsou pokládány pomalu s pečlivou výslovností</i></li> <li>čte nahlas plynule a foneticky správně texty přiměřeného rozsahu<br/><i>žák rozpozná známá slova a slovní spojení v krátkém textu, s respektováním základních fonetických pravidel</i><br/><i>žák porozumí významu slov, slovních spojení a jednoduchých vět k tématům běžného života s vizuální oporou</i></li> <li>žák rozumí jednoduché a zřetelné vyslovené promluvě a konverzaci<br/><i>žák použije základní zdvořilostní obraty ve velmi krátkých rozhovorech</i><br/><i>žák poskytne konkrétní informace o sobě, o rodině a představí druhé v jednoduchých slovních spojeních a otázkách</i></li> <li>rozumí jednoduchým pokynům a adekvátně na ně reaguje<br/><i>žák použije základní zdvořilostní obraty v pomalu vedených rozhovorech</i><br/><i>žák poskytne konkrétní jednoduché informace o předmětech, činnostech a na podobné informace se zeptá</i></li> <li>rozumí obsahu a smyslu jednoduchého textu, v textu vyhledá potřebnou informaci a odpověď na otázku<br/><i>žák zachytí konkrétní informace v krátkém jednoduchém textu</i><br/><i>žák porozumí obsahu velmi krátkého a jednoduchého textu a odpoví na jednoduché otázky k danému textu</i></li> <li>žák sdělí jednoduchým způsobem základní informace o sobě, rodině, škole a aktivitách<br/><i>žák se představí, sdělí věk, kde bydlí, co dělá a umí</i><br/><i>žák sdělí informace o členech rodiny, kamarádech a spolužácích</i><br/><i>žák popíše skutečnosti, se kterými se běžně setkává</i></li> </ul> | <p><b>Učivo</b></p> <p>hovořit o vlastní rodině, o rodině přátele, vytvořit schéma rodinyl věk, povolání - dotaz a odpověď<br/>domácí zvířata<br/>vyjádřit svůj citový vztah, strach z něčeho</p> <p>avoir<br/>přivlastňovací zájmena nesamostatná<br/>číslovky základní<br/>C'est ....qui, C'est .....que<br/>Que - co</p> |   |
| <p><b>Průřezová témata</b></p>  | <p><b>přesahy do učebních bloků:</b></p>  | <p><b>přesahy z učebních bloků:</b></p> |

tercie

## 5. povolání ve Francii

|  |   |   |
|--|---|---|
| <p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák si osvojí základní pravidla výslovnosti<br/><i>osvojení základních fonetických pravidel, která žákovi umožní porozumět jednoduchým verbálním pokynům učitele a porozumět jednoduchým otázkám souvisejícím s osvojovanými tématy</i><br/><i>otázky jsou pokládány pomalu s pečlivou výslovností</i></li> <li>žák rozumí jednoduché a zřetelně vyslovené promluvě a konverzaci<br/><i>žák použije základní zdvořilostní obraty ve velmi krátkých rozhovorech</i><br/><i>žák poskytne konkrétní informace o sobě, o rodině a představí druhé v jednoduchých slovních spojeních a otázkách</i></li> <li>rozumí jednoduchým pokynům a adekvátně na ně reaguje<br/><i>žák použije základní zdvořilostní obraty v pomalu vedených rozhovorech</i><br/><i>žák poskytne konkrétní jednoduché informace o předmětech, činnostech a na podobné informace se zeptá</i></li> <li>rozumí obsahu a smyslu jednoduchého textu, v textu vyhledá potřebnou informaci a odpověď na otázku<br/><i>žák zachytí konkrétní informace v krátkém jednoduchém textu</i><br/><i>žák porozumí obsahu velmi krátkého a jednoduchého textu a odpoví na jednoduché otázky k danému textu</i></li> <li>čte nahlas rozhovory a texty v učebnici s občasnými nepřesnostmi<br/><i>žák rozpozná známá slova a spojení v pomalém a zřetelném projevu</i><br/><i>žák porozumí významu a smyslu slov, spojení a jednoduchým větám na základě vizuální opory pracuje s daným materiálem</i><br/><i>žákovi jsou tolerovány občasné fonetické nepřesnosti</i></li> </ul> | <p><b>Učivo</b></p> <p>opakovací lekce - autokorektivní test<br/>Francouzi a jejich práce - povolání<br/>písničky, básničky</p> |   |
| <p><b>Průřezová témata</b></p> <p>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA</p> <p>Multikulturalita</p> <p><i>poslech a prezentace francouzských písniček</i><br/><i>beseda o povoláních ve Francii</i></p>  | <p><b>přesahy do učebních bloků:</b></p>  | <p><b>přesahy z učebních bloků:</b></p> |

## kvarta

Garant předmětu: Mgr. Helena Křížová, 0+3 týdně, V

kvarta

1. Škola

|  |   |
|--|---|
| <b>Očekávané výstupy</b>   | <b>Učivo</b>  |
| <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>reprodukuje písemně obsah přiměřeně obtížného textu, promluvy a jednoduché konverzace<br/><i>žák zachytí konkrétní informace v krátkém jednoduchém poslechu ke každodenním tématům</i><br/><i>žák porozumí krátkému jednoduchému poslechového textu k danému tématu</i></li> <li>žák písemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty<br/><i>žák se na základě daného textu představí a napíše o své rodině</i></li> <li>žák sestaví jednoduché ústní či písemné sdělení na dané téma<br/><i>žák zapíše nebo sdělí ústně údaje týkající se jeho osoby, rodiny a kamarádů, volného času a jeho aktivit</i></li> <li>žák rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům<br/><i>žák porozumí jednoduchým nápisům, popisům, instrukcím, pokynům, příkazům na informačních tabulkách, se kterými se setkává v každodenním životě ( např. na základě obrázkového materiálu )</i></li> </ul> | <p>popsat školu, třídu<br/>hovořit o spolužácích a vyučovacích předmětech<br/>co se líbí, nelíbí, co rád dělá a nerad dělá, co umí, neumí<br/>vyjádřit kvalitu<br/>popsat rozvrh hodin<br/>napsat dopis příteli o škole, zálibách, předmětech a spolužácích</p> <p>il y a<br/>au, du<br/>aussi, non plus<br/>ukazovací zájmena nesamostatná<br/>vazby slovesa parler<br/>savoir</p> |

|  |                                   |   |
|--|-----------------------------------|---|
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>                                    |
| <p>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA</p> <p>Multikulturalita</p> <p><i>základní informace o školském systému ve Francii a porovnání s českým výměnné pobyty - beseda</i></p> |                                   | <p>Výchova k občanství</p> <p>kvarta</p> <p>Možnosti vzdělávání</p> |

2. sport, hudba

|  |  |
|--|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>   | <b>Učivo</b>   |
| <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>reprodukuje písemně obsah přiměřeně obtížného textu, promluvy a jednoduché konverzace<br/><i>žák zachytí konkrétní informace v krátkém jednoduchém poslechu ke každodenním tématům</i><br/><i>žák porozumí krátkému jednoduchému poslechového textu k danému tématu</i></li> <li>žák stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení a používá abecední slovník učebnice a dvojjazyčný slovník<br/><i>žák odpoví písemně s použitím jednoduchých slovních spojení a vět na krátká sdělení či otázky o sobě, své rodině a kamarádech</i><br/><i>žák napíše o svém okolí a činnostech, které vykonává</i></li> <li>žák sestaví jednoduché ústní či písemné sdělení na dané téma<br/><i>žák zapíše nebo sdělí ústně údaje týkající se jeho osoby, rodiny a kamarádů, volného času a jeho aktivit</i></li> <li>žák vyžádá jednoduchou formou informaci<br/><i>žák se zeptá na konkrétní informace, které se vztahují k osvojeným tématům</i><br/><i>žák používá slova, jednoduché věty a slovní spojení</i></li> </ul> | <p>volný čas, volnočasové činnosti<br/>sporty<br/>hudební nástroje<br/>popsat svůj víkend, víkend v rodině a víkend svých přátel<br/>vést interview, odpovídat na otázky</p> <p>stahování členu le, les s předložkami de, à<br/>osobní zájmena samostatná<br/>neurčité zájmeno tout<br/>dire, faire, aller, prendre, venir</p> |

|  |                                   |                                  |
|--|-----------------------------------|----------------------------------|
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b> |
| <p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH</p> <p>Objevujeme Evropu a svět</p> <p><i>způsob trávení volného času - informace o mezinárodních sportovních soutěžích - texty Olympijské hry - beseda</i></p> |                                   |                                  |

kvarta

### 3. počasí, podnebí

|   |                                   |   |
|---|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>reprodukuje písemně obsah přiměřeně obtížného textu, promluvy a jednoduché konverzace<br/> <i>žák zachytí konkrétní informace v krátkém jednoduchém poslechu ke každodenním tématům</i><br/> <i>žák porozumí krátkému jednoduchému poslechového textu k danému tématu</i></li> <li>žák písemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty<br/> <i>žák se na základě daného textu představí a napíše o své rodině</i></li> <li>žák stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení a používá abecední slovník učebnice a dvojjazyčný slovník<br/> <i>žák odpoví písemně s použitím jednoduchých slovních spojení a vět na krátká sdělení či otázky o sobě, své rodině a kamarádech</i><br/> <i>žák napíše o svém okolí a činnostech, které vykonává</i></li> <li>žák sestaví jednoduché ústní či písemné sdělení na dané téma<br/> <i>žák zapíše nebo sdělí ústně údaje týkající se jeho osoby, rodiny a kamarádů, volného času a jeho aktivit</i></li> <li>žák vyžádá jednoduchou formou informaci<br/> <i>žák se zeptá na konkrétní informace, které se vztahují k osvojeným tématům</i><br/> <i>žák používá slova, jednoduché věty a slovní spojení</i></li> <li>žák rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům<br/> <i>žák porozumí jednoduchým nápisům, popisům, instrukcím, pokynům, příkazům na informačních tabulích, se kterými se setkává v každodenním životě ( např. na základě obrázkového materiálu )</i></li> </ul> |                                   | <b>Učivo</b><br>vyjádřit čas - hodinu, datum, roční období<br>hovořit o počasí, podnebí ve Francii a u nás<br>denní režim<br>blahopřání, adresa<br><br>časování -ir<br>ženský rod přídavných jmen - nepravidelnosti<br>stupňování přídavných jmen a příslovčí<br>que<br>spojky si / que<br>écrire |
| <b>Průřezová témata</b><br>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA<br>Multikulturalita<br><i>svátky ve Francii a u nás - práce s texty, obrázkový materiál</i>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |

### 4. sporty ve Francii

|   |  |   |
|---|--|---|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>reprodukuje písemně obsah přiměřeně obtížného textu, promluvy a jednoduché konverzace<br/> <i>žák zachytí konkrétní informace v krátkém jednoduchém poslechu ke každodenním tématům</i><br/> <i>žák porozumí krátkému jednoduchému poslechového textu k danému tématu</i></li> <li>žák sestaví jednoduché ústní či písemné sdělení na dané téma<br/> <i>žák zapíše nebo sdělí ústně údaje týkající se jeho osoby, rodiny a kamarádů, volného času a jeho aktivit</i></li> <li>žák stručně reprodukuje obsah přiměřeně obtížného textu, promluvy a konverzace<br/> <i>žák rozpozná známá slova a slovní spojení v pomalém a zřetelném projevu k osvojeným tématům</i><br/> <i>žák porozumí významu slov, má-li k dispozici vizuální oporu</i><br/> <i>žák porozumí smyslu jednoduchých vět k daným tématům</i></li> <li>žák vyžádá jednoduchou formou informaci<br/> <i>žák se zeptá na konkrétní informace, které se vztahují k osvojeným tématům</i><br/> <i>žák používá slova, jednoduché věty a slovní spojení</i></li> </ul> |  | <b>Učivo</b><br>opakovací lekce - autokorektivní test<br>sport ve Francii<br>popsat návštěvu města, země<br>napsat pozdrav z výletu / cesty<br>popsat týden svého přítele dle záznamu v diáři |
|---|--|---|



kvarta

| Průřezová témata  | přesahy do učebních bloků: | přesahy z učebních bloků: |
|---|----------------------------|---------------------------|
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH<br>Objevujeme Evropu a svět<br><i>národní sporty ve Francii a u nás sportovní soutěže - texty, obrázkový materiál</i> |                            |                           |

## 5.1.4 Německý jazyk

| prima | sekunda | tercie             | kvarta             |
|-------|---------|--------------------|--------------------|
|       |         | <b>0+3</b>         | <b>0+3</b>         |
|       |         | Mgr. Lenka Pešková | Mgr. Lenka Pešková |

### Charakteristika předmětu

Předmět Německý jazyk je jako druhý cizí jazyk volitelným předmětem. Na nižším stupni gymnázia má školním učebním plánem stanovenou hodinovou dotaci 0+0+3+3.

Výuka probíhá ve třídách dělených na dvě skupiny (většinou 15 +15 studentů). Cílem výuky je vytvořit u žáků předpoklady pro mezikulturní komunikaci v rámci Evropy a světa, naučit je užívat jazyk k chápání a objevování skutečností, které přesahují oblast zkušeností zprostředkovaných mateřským jazykem.

Výuka je cílena na :

- rozvoj komunikativní kompetence
- rozšíření celkového kulturního obzoru
- rozvoj intelektuální, etické, emocionální a estetické složky osobnosti žáka
- rozvíjení učebních strategií

Důraz je kladen na komunikativní schopnosti žáků, čemuž je podřízena i veškerá výuka gramatiky. Předmět směřuje k tomu, aby žáci byli schopni dorozumět se s cizincem v běžných situacích a hovořit s ním o jednoduchých tématech. Musí rovněž porozumět čtenému textu, který svým obsahem odpovídá jejich jazykové úrovni.

Výuka se zaměřuje na všechny jazykové dovednosti : psaní, čtení s porozuměním, poslech s porozuměním a komunikaci.

V hodinách se žáci seznamují s realitami zemí, jež tímto jazykem hovoří. Znalost jazyka vede žáky k pochopení jiných cizojazyčných kultur, prohlubuje jejich toleranci k nim a je nedílnou součástí komunikace mezi nimi. Vyučuje se výhradně podle moderních německých učebnic, které splňují podmínky Evropského referenčního rámce, odpovídají požadavkům kladeným na ŠVP a svým obsahem jsou přizpůsobeny dané věkové kategorii.

Do předmětu jsou zařazena následující průřezová témata :

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech

- Evropa a svět nás zajímá
- Objevujeme Evropu a svět
- Jsme Evropané

Multikulturní výchova

- Multikulturalita
- Princip sociálního smíru a solidarity

Výchovné a vzdělávací strategie:

V předmětu Německý jazyk využíváme k dosahování klíčových kompetencí tyto strategie:

Kompetence k učení:

- vedeme žáka k tomu, aby uměl používat učebnice cizojazyčného kurzu, rozuměl zadání cvičení, uměl používat slovník a reagoval na cizojazyčné pokyny
- vytváříme pracovní návyky, vedeme jej k tomu, aby se připravoval z hodiny na hodinu, psal domácí úkoly,

pracoval samostatně s pracovním sešitem

- vedeme jej k tomu, aby si uvědomoval důležitost znalosti cizích jazyků, aby byl aktivní, otevřený a nebál se klást otázky
- povzbuzuje jej, aby byl velmi aktivní a přiměřeně ctižádostivý v získávání nových znalostí
- neustále žáka motivujeme a učíme ho, aby objektivně hodnotil své výkony
- na konci každé lekce budeme pravidelně zařazovat standardizované testy
- vedeme žáka ke kreativitě a vyžadujeme zpracovávání projektů na probíraná témata za použití počítače

Kompetence k řešení problémů:

- vedeme žáka tak, aby byl aktivní, dokázal zobecnovat, dokázal na základě příkladů vytvářet gramatická pravidla, nepřebíral pasivně dané formulace, ale byl schopen si je vytvářet sám
- dbáme na to, aby žák dokázal samostatně vyhledat materiály k zadanému projektu a byl schopen je individuálně zpracovat jak obsahově, tak i výtvarně
- povzbuzujeme žáka, aby byl vynalézavý a originální
- pomáháme mu, aby se snažil řešit problémové úkoly, buď jednotlivě, nebo ve skupině, přičemž musí respektovat názor spolužáka
- vedeme žáka k tomu, aby byl schopen formulovat svůj názor, z obecných příkladů vytvářel své vlastní, individuální, písemné i ústní projevy

Kompetence komunikativní:

- připravujeme žáka na to, aby zvládl písemný i ústní projev
- důsledně dbáme na výslovnost a opravujeme chyby
- stále zdůrazňujeme to, aby se žák nebál mluvit i s chybami a bral je jako prostředek ke zdokonalení se, opravy učitele musí brát jako nápomoc
- striktně prosazujeme schopnost simulovat rozhovory na běžná témata
- neustále procvičujeme idiomy běžné v každodenní komunikaci
- žák musí být schopen reagovat na jednoduché otázky a sám je vytvářet
- motivujeme žáky, aby se účastnili jazykových soutěží
- poskytujeme dostatek obrázků, které má žák popisovat
- používáme dostatek poslechových cvičení a vedeme k převyprávění vyslechnutého textu
- nabízíme doplňkové časopisy pro motivaci a rozšiřování komunikativních schopností

Kompetence sociální a personální:

- snažíme se o příjemnou pracovní atmosféru ve třídě
- podporujeme vytváření vlastního názoru, ale vedeme k respektování názoru spolužáka
- žák by měl být asertivní, přitom ohleduplný, slušný a ochoten pomoci
- podporujeme různé metody práce, práci individuální, ve dvojici, i ve skupině
- neustále se snažíme žáka motivovat

Kompetence občanské:

- vedeme žáka k tomu, aby si byl vědom svých práv, ale zároveň důsledně plnil své školní povinnosti
- vychováváme žáka tak, aby se choval podle společenských norem, chránil své zdraví i zdraví jiných
- vedeme žáka k ochotě pomáhat slabším a postiženým
- pěstujeme kladný vztah k českému národu

Kompetence pracovní:

- jednoznačně vedeme žáka tak, aby byl schopen své cizojazyčné znalosti využít ke své přípravě na budoucí profesi a další vzdělávání
- aby dokázal napsat jednoduchý formální dopis
- aby uměl napsat e-mailovou zprávu
- aby byl schopen velmi jednoduše telefonovat
- aby dokázal požádat o zaslání informací apod.

tercie

## tercie

Garant předmětu: Mgr. Lenka Pešková, 0+3 týdně, V

### 1. Výslovnost

|   |  |
|---|--|
| <p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>čte nahlas rozhovory a texty v učebnici s občasnými nepřesnostmi</li> </ul> <p><i>Žák porozumí významu jednoduchých vět, které se vztahují k tématům ze života.</i></p> | <p><b>Učivo</b></p> <p>Základní výslovnostní pravidla (1- fonetika- rytmus, intonace, formy výslovnosti)</p> |
|---|--|

|                         |                                   |   |
|-------------------------|-----------------------------------|---|
| <b>Průřezová témata</b> | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>                    |
|                         |                                   | Český jazyk a literatura<br>tercie<br>Slovní zásoba |

### 2. Tématické okruhy

|  |   |
|--|---|
| <p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí obsahu jednoduchých textů, vyhledává známe výrazy a opírá se o znalost mezinárodních slov<br/><i>Pozdravy, představení .<br/>Tématické okruhy a slovní zásoba: rodina, povolání, volný čas.</i></li> <li>hovoří o jídle a nakupování<br/><i>Žák se účastní jednoduchých rozhovorů za použití jednoduchých slovních spojení a otázek.</i></li> </ul> | <p><b>Učivo</b></p> <p>Pozdravy, jídlo a pití, restaurace, povolání, zábava, volný čas (14- oblast veřejná, 17- oblast osobní- rodina a společenské vztahy, trávení volného času, život mimo domov)</p> |
|--|---|

|                         |                                   |                                  |
|-------------------------|-----------------------------------|----------------------------------|
| <b>Průřezová témata</b> | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b> |
|                         |                                   |                                  |

### 3. Práce se slovníkem

|  |   |
|--|---|
| <p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vyhledává neznámá slovíčka z textů ve dvojjazyčném slovníku<br/><i>Práce se slovníky a jejich struktura.<br/>Různé druhy slovníků.<br/>Žák pozná známá slova a spojení, porozumí významu slov a slovních spojení.</i></li> </ul> | <p><b>Učivo</b></p> <p>Struktura slovníků, stránky věnované gramatice (2- pravopis- konvence používané ve slovníku)</p> |
|--|---|

|                         |                                   |                                  |
|-------------------------|-----------------------------------|----------------------------------|
| <b>Průřezová témata</b> | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b> |
|                         |                                   |                                  |

tercie

#### 4. Gramatické struktury

|                          |                                   |  |
|--------------------------|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b> |                                   | <b>Učivo</b>   |
|                          |                                   | Gramatické struktury: věta oznamovací, tázací, minulý čas, předložky, časování sloves. (3- gramatika- jednoduché slovní tvary, základní vyjádření přítomnosti a minulosti) |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |
|                          |                                   |  |

#### 5. Způsobová slovesa

|   |                                   |  |
|---|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>  |                                   | <b>Učivo</b>   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>je schopen vybrat vhodné gramatické struktury dle kontextu</li> </ul> <i>Osobní zájmena, časování sloves, sloveso být a mít, věta oznamovací, tvorba otázky, zápor nicht a kein, skloňování podstatných jmen, předložky se 3., 4., 3. a 4. pádem. Žák rozpozná známá slova a slovní spojení.</i> |                                   | Muset, umět, chtít, smět, mít, mít rád, vědět. (3- gramatika- jednoduché slovní tvary) |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |
|   |                                   |  |

#### 6. Podstatná jména

|   |                                   |   |
|---|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b>  |                                   | <b>Učivo</b>  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí obsahu jednoduchých textů, vyhledává známe výrazy a opírá se o znalost mezinárodních slov</li> </ul> <i>Pozdravy, představení. Tématické okruhy a slovní zásoba: rodina, povolání, volný čas.</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>je schopen vybrat vhodné gramatické struktury dle kontextu</li> </ul> <i>Osobní zájmena, časování sloves, sloveso být a mít, věta oznamovací, tvorba otázky, zápor nicht a kein, skloňování podstatných jmen, předložky se 3., 4., 3. a 4. pádem. Žák rozpozná známá slova a slovní spojení.</i> |                                   | Skloňování podstatných jmen. (3- gramatika- tvary slovních druhů) |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>                                  |
|   |                                   |   |

#### 7. Krátké konverzační situace

|  |                                   |   |
|--|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |                                   | <b>Učivo</b>  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vyjádří časový údaj</li> </ul> <i>Žák použije základní zdvořilostní obraty, zeptá se jednoduchou otázkou na čas.</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>hovoří o jídle a nakupování</li> </ul> <i>Žák se účastní jednoduchých rozhovorů za použití jednoduchých slovních spojení a otázek.</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>nazve části těla, popíše co ho bolí</li> </ul> <i>Žák se účastní jednoduchých rozhovorů za použití jednoduchých slovních spojení a otázek.</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>hovoří o počasí</li> </ul> <i>Žák se zeptá na konkrétní informace, které se týkají tématu.</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák pozdraví, představí se, své přátele, svoji rodinu</li> </ul> <i>Žák použije zdvořilostní obraty, poskytne informace osobě a svým blízcím.</i> |                                   | Rozhovory na běžné téma (5- vyjádření souhlasu a nesouhlasu, nutnosti a potřeby; 12- interakce- formální i neformální rozhovor) |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |
|  |                                   |   |

tercie

## 8. Tvořivé psaní

|  |                                   |  |
|--|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |                                   | <b>Učivo</b>   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>napiše stručný text o sobě a své rodině</li> </ul> <i>Žák napíše jednoduchá slovní spojení a představí členy své rodiny, uvede co ostatní dělají.</i> |                                   | Formulace ústní i písemná na jednoduché téma. (8- kratší písemný projev) |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |
|  |                                   |  |

## 9. jednoduchý poslech

|  |                                   |  |
|--|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |                                   | <b>Učivo</b>   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech</li> </ul> <i>Žák zachytí konkrétní informace o osobách, časech, činnostech,...</i> |                                   | jednoduché poslechy na různá témata (10- čtený či slyšený text- jazykově nekomplikované texty) |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |
|  |                                   |  |

## 10. čtení jednoduchých nápisů

|  |                                   |   |
|--|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |                                   | <b>Učivo</b>  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>čte orientační tabule a jednoduché nápisy</li> </ul> <i>Žák porozumí jednoduchým nápisům, popisům, instrukcím, pokynům, příkazům na informačních tabulích, se kterými se setkává v každodenním životě ( např. na základě obrázkového materiálu )</i><br><i>Žák najde konkrétní informace v jednoduchém textu vztahujícím se k tématům běžného života.</i> |                                   | jednoduché nápisy a orientační tabule (13- informace z médií) |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>                              |
|  |                                   |   |

## 11. vyplnění základních údajů ve formuláři

|   |                                   |   |
|---|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b>  |                                   | <b>Učivo</b>  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vyplnění jednoduchého formuláře</li> </ul> <i>žák porozumí jednoduchým nápisům, popisům, instrukcím, pokynům, příkazům na informačních tabulích, se kterými se setkává v každodenním životě ( např. na základě obrázkového materiálu )</i><br><i>Žák zapíše informace, které se týkají jeho osoby, rodiny, přátel.</i> |                                   | vyplnění osobních údajů v základním formuláři, žák doplní informace o sobě a své rodině (14- oblast veřejná- oznámení, formuláře) |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |
|   |                                   |   |

kvarta

## kvarta

Garant předmětu: Mgr. Lenka Pešková, 0+3 týdně, V

### 1. Porozumění rodilým mluvčím

|   |                                   |   |
|---|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí rozhovorům rodilých mluvčích</li> </ul> <i>žák zachytí konkrétní situace</i><br><i>žák porozumí tomu, o čem pojednává jednoduchý mluvený projev</i> |                                   | <b>Učivo</b><br>Poslech rozhovorů a textů /CD, video/.(10- čtený či slyšený text- informační texty) |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |

### 2. Práce se slovníkem

|   |                                   |   |
|---|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>překládá texty</li> </ul> <i>Systematizace slovní zásoby, přiřazování slov k nadřazeným pojmům.</i><br><i>Žák vyhledá konkrétní informace.</i> |                                   | <b>Učivo</b><br>Používání různých typů slovníků.(2- pravopis- konvence používané ve slovníku) |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |

### 3. Krátké konverzační situace

|  |                                   |   |
|--|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>domluví se jednoduchým způsobem v běžných každodenních situacích</li> </ul> <i>Tematické okruhy: jídlo, pití, restaurace, povolání, zábava, cestování, lidské tělo.</i><br><i>Žák se účastní jednoduchých a pomalu vedených rozhovorů, ve kterých poskytne informace.</i> |                                   | <b>Učivo</b><br>Plánování volného času, popis bydlení, sjednání schůzky, u lékaře.(17- oblast osobní- jednoduché vybavení pro sport, život na venkově a ve městě) |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |

### 4. Gramatické struktury

|  |                                   |  |
|--|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>překládá texty</li> </ul> <i>Systematizace slovní zásoby, přiřazování slov k nadřazeným pojmům.</i><br><i>Žák vyhledá konkrétní informace.</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>je schopen používat různé gramatické jevy</li> </ul> <i>žák porozumí tomu, o čem pojednává text</i> |                                   | <b>Učivo</b><br>Perfektum pravidelných a nepravidelných sloves.<br>Vedlejší věty s weil a dass.<br>Skloňování přídavných jmen.<br>(3- jednoduché slovní tvary, základní vyjádření přítomnosti a minulost, rozvitě věty vedlejší) |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |

kvarta

## 5. Tématické okruhy

|   |                                   |  |
|---|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>domluví se jednoduchým způsobem v běžných každodenních situacích<br/> <i>Tématické okruhy: jídlo, pití, restaurace, povolání, zábava, cestování, lidské tělo.</i><br/> <i>Žák se účastní jednoduchých a pomalu vedených rozhovorů, ve kterých poskytne informace.</i></li> <li>zeptá se na cestu, vypráví o zájezdu, napíše pohlednici<br/> <i>žák popíše své plány, používá spojky (a, ale, protože) a příslovce (pak, nakonec, nejprve)</i></li> <li>hovoří o jídle a nakupování<br/> <i>žák popíše situace z každodenního života ve větách řazených za sebou nebo propojených spojkami</i></li> </ul> |                                   | <b>Učivo</b><br>Tématické okruhy a slovní zásoba:<br>cestování, dopravní prostředky, na nádraží, v restauraci, nakupování potravin a oblečení.<br>(14- oblast veřejná) |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |
|   |                                   |  |

## 6. Informační texty

|   |                                   |  |
|---|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí rozhovorům rodilých mluvčích<br/> <i>žák zachytí konkrétní situace</i><br/> <i>žák porozumí tomu, o čem pojednává jednoduchý mluvený projev</i></li> <li>rozumí obsahu jednoduché konverzace<br/> <i>žák porozumí obsahu jednoduchého projevu, který se vztahuje k probraným tématům</i></li> </ul> |                                   | <b>Učivo</b><br>poslech jednoduché a zřetelné konverzace<br>(10- čtený či slyšený text, jazykově nekomplikované texty) |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |
|   |                                   |  |

### 5.1.5 Ruský jazyk

prima

sekunda

tercie

kvarta

0+3

0+3

PhDr. Lenka Pražáková

PhDr. Lenka Pražáková

### Charakteristika předmětu

Předmět Ruský jazyk je jako druhý cizí jazyk volitelným předmětem. Na nižším stupni gymnázia má školním učebním plánem stanovenou hodinovou dotaci 0+0+3+3.

Výuka probíhá ve třídách dělených na dvě skupiny (většinou 15 +15 studentů). Cílem výuky je vytvořit u žáků předpoklady pro mezikulturní komunikaci v rámci Evropy a světa, naučit je užívat jazyk k chápání a objevení skutečností, které přesahují oblast zkušeností zprostředkovaných mateřským jazykem.

Výuka je cílena na :

- rozvoj komunikativní kompetence
- rozšíření celkového kulturního obzoru
- rozvoj intelektuální, etické, emocionální a estetické složky osobnosti žáka
- rozvíjení učebních strategií

Důraz je kladen na komunikativní schopnosti žáků, čemuž je podřízena i veškerá výuka gramatiky. Předmět směřuje k tomu, aby žáci byli schopni dorozumět se s cizincem v běžných situacích a hovořit s ním o jednoduchých tématech. Musí rovněž porozumět čtenému textu, který svým obsahem odpovídá jejich jazykové

úrovni.

Výuka se zaměřuje na všechny jazykové dovednosti : psaní, čtení s porozuměním, poslech s porozuměním a komunikaci.

V hodinách se žáci seznamují s reáliemi země, jež tímto jazykem hovoří. Znalost jazyka vede žáky k pochopení jiných cizojazyčných kultur, prohlubuje jejich toleranci k nim a je nedílnou součástí komunikace mezi nimi.

Vyučuje se výhradně podle moderních učebnic ruštiny, které splňují podmínky Evropského referenčního rámce, odpovídají požadavkům kladeným na ŠVP a svým obsahem jsou přizpůsobeny dané věkové kategorii.

Do předmětu jsou zařazena následující průřezová témata :

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech

- Evropa a svět nás zajímá
- Objevujeme Evropu a svět
- Jsme Evropané

Multikulturní výchova

- Multikulturalita
- Princip sociálního smíru a solidarity

Výchovné a vzdělávací strategie:

V předmětu Ruský jazyk využíváme k dosahování klíčových kompetencí tyto strategie:

Kompetence k učení:

- vedeme žáka k tomu, aby uměl používat učebnice cizojazyčných metod, rozuměl zadání cvičení, uměl používat slovník a reagoval na cizojazyčné pokyny
- vytváříme pracovní návyky, vedeme jej k tomu, aby se připravoval z hodiny na hodinu, psal domácí úkoly, pracoval samostatně s pracovním sešitem
- vedeme jej k tomu, aby si uvědomoval důležitost znalosti cizích jazyků, aby byl aktivní, otevřený a nebál se klást otázky
- povzbuzuje jej, aby byl velmi aktivní a přiměřeně ctižádostivý v získávání nových znalostí
- neustále žáka motivujeme a učíme ho, aby objektivně hodnotil své výkony
- na konci každé lekce budeme pravidelně zařazovat standardizované testy
- vedeme žáka ke kreativě a vyžadujeme zpracovávání projektů na probíraná témata za použití počítače

Kompetence k řešení problémů:

- vedeme žáka tak, aby byl aktivní, dokázal zobecňovat, dokázal na základě příkladů vytvářet gramatická pravidla, nepřebíral pasivně dané formulace, ale byl schopen si je vytvářet sám
- dbáme na to, aby žák dokázal samostatně vyhledat materiály k zadanému projektu a byl schopen je individuálně zpracovat jak obsahově, tak i výtvarně
- povzbuzujeme žáka, aby byl vynalézavý a originální
- pomáháme mu, aby se snažil řešit problémové úkoly, buď jednotlivě, nebo ve skupině, přičemž musí respektovat názor spolužáka
- vedeme žáka k tomu, aby byl schopen jednoduše formulovat svůj názor v ústním i písemném projevu

Kompetence komunikativní:

- připravujeme žáka na to, aby zvládl písemný i ústní projev na dané úrovni
- důsledně dbáme na výslovnost a opravujeme chyby
- stále zdůrazňujeme to, aby se žák nebál mluvit i s chybami a bral je jako prostředek ke zdokonalení se, opravy učitele musí brát jako nápomoc
- striktně prosazujeme schopnost simulovat rozhovory na běžná témata
- neustále procvičujeme idiomy běžné v každodenní komunikaci
- žák musí být schopen reagovat na jednoduché otázky a sám je vytvářet
- motivujeme žáky, aby se účastnili jazykových soutěží
- používáme dostatek poslechových cvičení a vedeme k převyprávění vyslechnutého textu
- nabízíme doplňkové časopisy pro motivaci a rozšiřování komunikativních schopností

Kompetence sociální a personální:

- snažíme se o příjemnou pracovní atmosféru ve třídě
- podporujeme vytváření vlastního názoru, ale vedeme k respektování názoru spolužáka



- žák by měl být asertivní, přitom ohleduplný, slušný a ochoten pomoci
- podporujeme různé metody práce, práci individuální, ve dvojici, i ve skupině
- neustále se snažíme žáka motivovat

Kompetence občanské:

- vedeme žáka k tomu, aby si byl vědom svých práv, ale zároveň důsledně plnil své školní povinnosti
- vychováváme žáka tak, aby se choval podle společenských norem, chránil své zdraví i zdraví jiných
- vedeme žáka k ochotě pomáhat slabším a postiženým
- pěstujeme kladný vztah k českému národu

Kompetence pracovní:

- jednoznačně vedeme žáka tak, aby byl schopen své cizojazyčné znalosti využít ke své přípravě na budoucí profesi a další vzdělávání
- aby dokázal napsat jednoduchý dopis
- aby uměl napsat e-mailovou zprávu
- aby byl schopen velmi jednoduše telefonovat
- aby dokázal požádat o zaslání informací apod.

### tercie

Garant předmětu: PhDr. Lenka Pražáková, 0+3 týdně, V

#### 1. Azbuka

|   |                                   |  |
|---|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• čte nahlas rozhovory a texty v učebnici s občasnými nepřesnostmi</li> <li>• je schopen psát azbukou</li> </ul> |                                   | <b>Učivo</b><br>Azbuka - srovnání s latinkou |
| <b>Průřezová témata</b><br>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA<br>Kulturní diference<br><i>nový grafický systém</i>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>             |

#### 2. Výslovnost a intonace

|  |                                   |   |
|--|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• správně vyslovuje a intonuje</li> </ul> |                                   | <b>Učivo</b><br>Přízvuk<br>Intonace v oznamovacích, tázácích a zvolacích větách<br>Rozlišování přízvučných a nepřízvučných slabik<br>Rozlišování tvrdých a měkkých hlásek |
| <b>Průřezová témata</b><br>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA<br>Kulturní diference<br><i>rozdíly ve výslovnosti</i>                  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |

#### 3. Práce se slovníkem

|  |  |   |
|--|--|---|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vyhledává neznámá slovíčka z textů v dvojjazyčném slovníku</li> </ul> |  | <b>Učivo</b><br>Typy a struktura slovníků<br>Gramatické stránky ve slovnících |
|--|--|---|

tercie

| Průřezová témata | přesahy do učebních bloků:                            | přesahy z učebních bloků: |
|------------------|---|---------------------------|
|                  | <b>Anglický jazyk</b><br>tercie<br>Práce se slovníkem |                           |

#### 4. Krátké konverzační situace

| Očekávané výstupy   | Učivo   |
|---|---|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>používá vhodná slovní spojení v každodenních situacích</li> <li>rozumí jednoduchým pokynům a otázkám a reaguje na ně</li> <li>rozumí jednoduchým slovům a větám s vizuální oporou</li> </ul> | Představování, pozdrav<br>Telefonický rozhovor<br>Poděkování a omluva<br>Pozvání<br>Jak se to řekne?<br>Vyjádření data<br>Jednoduché otázky a pokyny<br>Jednoduché věty |

| Průřezová témata   | přesahy do učebních bloků: | přesahy z učebních bloků: |
|--|----------------------------|---------------------------|
| <b>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA</b><br>Multikulturalita<br><i>rozdíly při běžných rozhovorech</i> |                            |                           |

#### 5. Slovesa

| Očekávané výstupy   | Učivo  |
|---|--|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>je schopen vybrat a použít správné gramatické struktury</li> </ul> | Časování sloves<br>Zvratná slovesa<br>Slovesa se změnou kmenové souhlásky<br>Sloveso "chtít"<br>Sloveso "být" a "mít" v přítomném čase<br>Některé slovesné vazby |

| Průřezová témata | přesahy do učebních bloků: | přesahy z učebních bloků: |
|------------------|----------------------------|---------------------------|
|                  |                            |                           |

#### 6. Číslovky

| Očekávané výstupy  | Učivo  |
|--|--|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>je schopen vybrat a použít správné gramatické struktury</li> <li>umí vyjádřit základní číselné údaje a datum</li> </ul> | Základní číslovky 1 - 1000<br>Řadové číslovky<br>Spojení číslovek a podstatných jmen |

| Průřezová témata | přesahy do učebních bloků: | přesahy z učebních bloků: |
|------------------|----------------------------|---------------------------|
|                  |                            |                           |

#### 7. Podstatná jména

| Očekávané výstupy   | Učivo   |
|---|---|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>hovoří o sobě a své rodině</li> <li>hovoří o svých zájmech</li> <li>popíše budovu</li> <li>napiše stručný text o sobě, své rodině a svém volném čase</li> <li>je schopen vybrat a použít správné gramatické struktury</li> </ul> | Skloňování podstatných jmen rodu mužského a ženského v jednotném čísle<br>Názvy a vyjadřování profesí<br>Oslovení |

| Průřezová témata | přesahy do učebních bloků: | přesahy z učebních bloků: |
|------------------|----------------------------|---------------------------|
|                  |                            |                           |

tercie

## 8. Zájmena

|   |                                   |  |  |
|---|-----------------------------------|--|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>  |                                   | <b>Učivo</b>   |  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>správně používá zájmena osobní a přivlastňovací</li> </ul> |                                   | Skloňování osobních zájmen<br>Přivlastňovací zájmena |  |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>                     |  |
|   |                                   |  |  |

## 9. Reálie

|  |                                    |   |  |
|--|------------------------------------|---|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |                                    | <b>Učivo</b>                                      |  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zná některé významné osobnosti ruského umění a kultury</li> </ul>             |                                    | Ruští spisovatelé<br>Ruská hudba<br>Ruské divadlo |  |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b>  | <b>přesahy z učebních bloků:</b>                  |  |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH<br>Objevujeme Evropu a svět<br><i>významné osobnosti ruského umění</i> | <b>Zeměpis</b><br>tercie<br>Evropa |   |  |

## 10. Tématické okruhy

|  |                                   |   |  |
|--|-----------------------------------|---|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |                                   | <b>Učivo</b>  |  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>hovoří o sobě a své rodině</li> <li>hovoří o svých zájmech</li> <li>popíše budovu</li> <li>napiše stručný text o sobě, své rodině a svém volném čase</li> </ul> |                                   | Já a rodina<br>Škola<br>Zájmy a záliby<br>Povolání<br>Volný čas |  |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>                                |  |
|  |                                   |   |  |

## 11. Čtení

|  |                                   |                                       |  |
|--|-----------------------------------|---------------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |                                   | <b>Učivo</b>                          |  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí informačním nápisům a pokynům k orientaci</li> </ul> |                                   | orientační pokyny a informační nápisy |  |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>      |  |
|  |                                   |                                       |  |

## kvarta

Garant předmětu: PhDr. Lenka Pražáková, 0+3 týdně, V

kvarta

## 1. Slovesa

|   |  |
|---|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>  | <b>Učivo</b>   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>časuje správně nepravidelná slovesa</li> </ul> | Minulý čas sloves<br>Časování dalších nepravidelných sloves<br>Další zvrtná slovesa<br>Další slovesa se změnou kmenu<br>Slovesné vazby |

|                         |                                   |                                  |
|-------------------------|-----------------------------------|----------------------------------|
| <b>Průřezová témata</b> | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b> |
|                         |                                   |                                  |

## 2. Podstatná jména

|  |  |
|--|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>   | <b>Učivo</b>   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>umí skloňovat podstatná jména v obou číslech</li> </ul> | Skloňování podstatných jmen rodu mužského a ženského v jednotném čísle podle dalších vzorů<br>Skloňování podstatných jmen rodu středního<br>Nesklonná podstatná jména<br>Množné číslo podstatných jmen |

|                         |                                   |                                  |
|-------------------------|-----------------------------------|----------------------------------|
| <b>Průřezová témata</b> | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b> |
|                         |                                   |                                  |

## 3. Zájmena

|  |                                      |
|--|--------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>   | <b>Učivo</b>                         |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>používá správně tázací zájmena</li> </ul> | Skloňování tázacích zájmen "kdo, co" |

|                         |                                   |                                  |
|-------------------------|-----------------------------------|----------------------------------|
| <b>Průřezová témata</b> | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b> |
|                         |                                   |                                  |

## 4. Předložkové vazby

|  |                                  |
|--|----------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>   | <b>Učivo</b>                     |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zná rozdíly mezi předložkovými vazbami v češtině a ruštině</li> </ul> | Vazby po předložkách "po, podle" |

|                         |                                   |                                  |
|-------------------------|-----------------------------------|----------------------------------|
| <b>Průřezová témata</b> | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b> |
|                         |                                   |                                  |

## 5. Skladba

|  |                  |
|--|------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>   | <b>Učivo</b>     |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>používá infinitivní věty</li> </ul> | Infinitivní věty |

|                         |                                   |                                  |
|-------------------------|-----------------------------------|----------------------------------|
| <b>Průřezová témata</b> | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b> |
|                         |                                   |                                  |

kvarta

## 6. Konverzační situace

|  |  |
|--|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>   | <b>Učivo</b>   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• hovoří o nakupování</li> <li>• umí se zeptat na cestu</li> <li>• rozumí jednoduchým rozhovorům rodilých mluvčích</li> <li>• domluví se jednoduchým způsobem v běžných každodenních situacích</li> </ul> | Vykání<br>Orientace v budově a ve městě, pokyny k orientaci, jednoduché nápisy<br>Nakupování |

|   |                                   |                                  |
|---|-----------------------------------|----------------------------------|
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b> |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA<br>Kulturní diference<br><i>rozdíly v běžných rozhovorech</i> |                                   |                                  |

## 7. Reálie

|   |                                      |
|---|--------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>  | <b>Učivo</b>                         |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• plynule a nahlas čte text</li> <li>• je schopen překládat jednoduchý text</li> <li>• umí říct základní informace o památkách Prahy, Moskvy a Petěrburgu</li> </ul> | Sankt - Petěrburg<br>Moskva<br>Praha |

|   |                                   |                                  |
|---|-----------------------------------|----------------------------------|
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b> |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH<br>Evropa a svět nás zajímá<br><i>významná místa v Rusku</i><br>Objevujeme Evropu a svět<br><i>významná místa v Rusku</i> | Zeměpis<br>tercie<br>Evropa       |                                  |

## 8. Tvořivé psaní

|  |  |
|--|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>   | <b>Učivo</b>   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• napíše jednoduchý text a inzerát</li> <li>• zná základní pravidla korespondence</li> <li>• vyplní formulář</li> <li>• odpoví písemně na jednoduchá sdělení</li> </ul> | Vyprávění<br>Inzerát a formulář<br>Dopisy a odpovědi na jednoduchá písemná sdělení |

|                         |   |                                  |
|-------------------------|---|----------------------------------|
| <b>Průřezová témata</b> | <b>přesahy do učebních bloků:</b>                 | <b>přesahy z učebních bloků:</b> |
|                         | Český jazyk a literatura<br>kvarta<br>Vypravování |                                  |

## 5.2 Matematika a její aplikace

### Charakteristika oblasti

Vzdělávací oblast Matematika a její aplikace v základním vzdělávání je založena především na aktivních činnostech, které jsou typické pro práci s matematickými objekty a pro užití matematiky v reálných situacích. Poskytuje vědomosti a dovednosti potřebné v praktickém životě a umožňuje tak získávat matematickou gramotnost. Pro tuto svoji nezastupitelnou roli prolíná celým základním vzděláváním od 1. do 9. očníku a vytváří předpoklady pro další úspěšné studium.

Vzdělávání klade důraz na důkladné porozumění základním myšlenkovým postupům a pojmům matematiky a jejich vzájemným vztahům. Žáci si postupně osvojují některé pojmy, algoritmy, terminologii, symboliku a způsoby jejich užití.

Vzdělávací obsah oboru Matematika a její aplikace je rozdělen na čtyři tematické okruhy. V tematickém okruhu Čísla a početní operace na prvním stupni, na který navazuje a dále ho prohlubuje na druhém stupni tematický

okruh Číslo a proměnná, si žáci osvojují aritmetické operace v jejich třech složkách: dovednost provádět operaci, algoritmické porozumění (proč je operace prováděna předloženým postupem) a významové porozumění (umět operaci propojit na reálné situace). Učí se získávat číselné údaje měřením, odhadováním, výpočtem a zaokrouhlováním. Seznamují se s pojmem proměnná a s její rolí při matematizaci reálných situací.

V dalším tematickém okruhu Geometrie v rovině a v prostoru žáci určují a znázorňují geometrické útvary a geometricky modelují reálné situace, hledají podobnosti a odlišnosti útvarů, které se vyskytují všude kolem nás, uvědomují si vzájemné polohy objektů v rovině (resp. v prostoru), učí se porovnávat, odhadovat, měřit délku, velikost úhlu, obvod a obsah (resp. povrch a objem), zdokonalovat svůj grafický projev. Zkoumání tvaru a prostoru vede žáky k řešení polohových a metrických úloh a problémů, které vycházejí z běžných životních situací.

V tematickém okruhu Závislosti, vztahy a práce s daty žáci rozpoznávají určité typy změn a závislostí, které jsou projevem běžných jevů reálného světa, a seznamují se s jejich reprezentacemi. Uvědomují si změny a závislosti známých jevů, docházejí k pochopení, že změnou může být růst i pokles a že změna může mít také nulovou hodnotu. Tyto změny a závislosti žáci analyzují z tabulek, diagramů a grafů, v jednoduchých případech je konstruují a vyjadřují matematickým předpisem nebo je podle možností modelují s využitím vhodného počítačového software nebo grafických kalkulátorů. Zkoumání těchto závislostí směřuje k pochopení pojmu funkce.

Důležitou součástí matematického vzdělávání jsou Nestandardní aplikační úlohy a problémy, jejichž řešení může být do značné míry nezávislé na znalostech a dovednostech školské matematiky, ale při němž je nutné uplatnit logické myšlení. Žáci se učí řešit problémové situace a úlohy z běžného života, pochopit a analyzovat problém, utřídit údaje a podmínky, provádět situační náčrt, řešit optimalizační úlohy. Řešení logických úloh posiluje vědomí žáka ve vlastní schopnosti logického uvažování a může podchytit i ty žáky, kteří jsou v matematice méně úspěšní.

Žáci se učí využívat prostředky výpočetní techniky (především kalkulátory, vhodný počítačový software, určité typy výukových programů) a používat některé další pomůcky, což umožňuje přístup k matematice i žákům, kteří mají nedostatky v numerickém počítání a v rýsovacích technikách. Zdokonalují se rovněž v samostatné a kritické práci se zdroji informací.

## 5.2.1 Matematika

| prima               | sekunda             | tercie              | kvarta              |
|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------|
| 4+1                 | 4                   | 4                   | 3+1                 |
| Mgr. Marek Hoffmann | Mgr. Marek Hoffmann | Mgr. Marek Hoffmann | Mgr. Marek Hoffmann |

### Charakteristika předmětu

Obsahové, časové a organizační vymezení

Vyučovací předmět Matematika svým obsahem zahrnuje všechny tematické okruhy a naplňuje všechny očekávané výstupy vzdělávací oblasti Matematika a její aplikace.

Předmět má školním učebním plánem stanovenou hodinovou dotaci následovně: V primě 5, v ostatních ročnících 4 hodiny týdně.

Výuka probíhá většinou ve spojené třídě, jedna hodina v týdnu je dělená na dvě skupiny. Tato hodina je určena zejména k procvičování probrané látky a umožňuje učiteli individuálnější přístup k žákům.

V předmětu matematika vyučující průběžně usilují o rozvoj žáků v některých oblastech průřezového tématu Osobnostní a sociální výchova.

Učitelé se podílí na osobnostním rozvoji, zabývají se rozvojem schopností poznávání (žáky vedou k rozvíjení dovedností zapamatování, řešení problémů). Žáci jsou vedeni též k rozvoji kreativity (uplatní originální způsoby řešení některých problémů). V oblasti sociálního rozvoje vyučující nepřehlížejí ani témata mezilidských vztahů (vzájemné respektování, dobré vztahy ve třídě atd.), komunikace, kooperace a kompetice (skupinové práce, soutěže).

Výchovné a vzdělávací strategie:

V předmětu Matematika využíváme k dosahování klíčových kompetencí tyto specifické strategie:

Kompetence k učení:

- zadáváme úlohy k samostatnému řešení (v hodině i doma)
- vedeme žáky k odhadování výsledků a následně porovnání s vypočítaným řešením
- zejména v primě a sekundě převážně vyžadujeme paměťové či písemné počítání s celými, desetinnými čísly a se zlomky
- vedeme žáky k účelnému využívání kalkulačtoru (zejména od tercie), upozorňujeme na úskalí spojená s přednostmi početních operací a správností syntaxe
- vyžadujeme, aby žák některé základní vzorce a postupy ovládal z paměti
- vedeme žáky k logickému uvažování a hledání souvislostí a analogií s již dříve zvládnutými typy problémů
- zadáváním celohodinových čtvrtletních prací trénujeme žáky ve zvládnání většího objemu učiva

Kompetence k řešení problémů:

- vedeme žáky k pozornému čtení textu a pochopení zadaného problému
- klademe otázky, které žákům umožní objevit vztahy a podobnosti s již zvládnutým problémem
- umožňujeme žákům navrhnout různé alternativy řešení problému, společně o něm diskutujeme a vybereme nejvhodnější
- vedeme žáky ke kritickému posouzení vlastních závěrů, rozpoznání případných nesmyslných či absurdních výsledků, objevení chyby a následně korekci
- vyžadujeme po žácích srozumitelně formulovat navrhovaný postup řešení problému, stejně tak interpretovat závěr, ke kterému došli
- občas předkládáme problémy zadané neúplně nebo naopak s přebytečnými údaji, vedeme tím žáky ke kritickému posouzení, jaké údaje potřebuje k vyřešení
- necháváme žáky vyhledávat chybějící informace v tabulkách či jiných zdrojích
- ve vhodných případech zadáváme žákovské projekty

Kompetence komunikativní:

- umožňujeme ve vhodných případech řešit úlohy ve dvojicích či větších skupinách
- zejména u slovně zadaných úloh obvykle vyžadujeme slovně formulovaný závěr (písemně či ústně)
- počítá-li žák u tabule, vyžadujeme po něm vysvětlování prováděných kroků
- vedeme žáky k používání a správnému čtení matematické symboliky
- u vhodných geometrických úloh vyžadujeme stručný symbolický zápis prováděných kroků
- grafické záznamy od žáků vyžadujeme čitelné a srozumitelné, s popisem (např. osy grafu, legenda u statistických diagramů atd.)
- vedeme žáky k tomu, aby se v případě nepochopení nebáli zeptat a vrátit k problému
- vyžadujeme od žáků vyjadřování slušné a zdvořilé jak vzhledem k učitelům, tak spolužákům

Kompetence pracovní:

- vedeme žáky k přesnosti
- vyžadujeme udržování psacích a rýsovacích potřeb v dobrém stavu
- netolerujeme nešetrné zacházení s pomůckami (kalkulačkami, rýs. potřebami, učebnicemi ..)

prima

## prima

Garant předmětu: Mgr. Marek Hoffmann, 4+1 týdně, P

### 1. Opakování z aritmetiky

|   |                                   |  |
|---|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>  |                                   | <b>Učivo</b>   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>správně zapisuje a čte přirozená a jednoduchá desetinná čísla, rozlišuje pojmy číslo a číslice</li> <li>znázorňuje přirozená čísla na číselné ose, porovnává, zaokrouhluje</li> <li>sčítá, odčítá, násobí a porovnává přirozená čísla</li> <li>dělí přirozená čísla beze zbytku i se zbytkem</li> <li>zapisuje jednoduché zlomky a sčítá a odčítá zlomky se stejným jmenovatelem</li> <li>znázorňuje jednoduchá desetinná čísla</li> <li>sčítá a odčítá desetinná čísla</li> <li>odhaduje výsledky operací s přirozenými a desetinnými čísly</li> <li>zapiše podstatu slovní úlohy a zeptá se na neznámou – přepíše do algebraických výrazů</li> </ul> |                                   | <p>Přirozená čísla:<br/>Porovnávání přirozených čísel, znázorňování na číselné ose<br/>Čísla a číslice<br/>Počítání s přirozenými čísly<br/>Dělení přirozených čísel beze zbytku a se zbytkem<br/>Slovní úlohy</p> <p>Desetinná čísla:<br/>Jednoduchá desetinná čísla a operace s nimi, jednoduché zlomky<br/>Slovní úlohy s přirozenými, desetinnými a racionálními čísly</p> |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |
|   |                                   |  |

### 2. Opakování z geometrie

|  |                                   |  |
|--|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |                                   | <b>Učivo</b>   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>ovládá základní geometrické pojmy: bod, přímka, úsečka, polopřímka, rovnoběžnost, kolmost včetně jejich označování a symbolického zapisování</li> <li>sestrojí k dané přímce rovnoběžku a kolmici daným bodem</li> <li>přenesou úsečku, sestrojí její střed, narýsuje úsečku dané délky</li> <li>určí a zapiše délku úsečky</li> <li>rozliší a pojmenuje jednoduché rovinné obrazce</li> <li>převádí jednotky délky (m, dm, cm, mm, km) a obsahu (m<sup>2</sup>, dm<sup>2</sup>, cm<sup>2</sup>, mm<sup>2</sup>, a, ha, km<sup>2</sup>)</li> <li>odhadne a vypočte obvody a obsahy čtverců a obdélníků, aplikuje na jednoduchých úlohách, využívá při analýze praktické úlohy náčrtky, schémata, modely</li> <li>rozliší a pojmenuje jednoduchá tělesa ( krychle, kvádr, hranol, jehlan, válec, kužel, koule) a načrtne</li> <li>načrtne a sestrojí síť krychle a kvádrů daných rozměrů</li> <li>vypočte povrch krychle a kvádrů</li> </ul> |                                   | <p>Črtání, rýsování a měření základních útvarů (rovnoběžky, kolmice, čtverec, obdélník, kružnice, trojúhelník)<br/>Jednotky délky a obsahu - převody<br/>Obvody a obsahy (čtverec, obdélník)<br/>Geometrická tělesa (základní rozlišení)<br/>Síť kvádrů a krychle - povrch<br/>Aplikační úlohy</p> |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |
|  |                                   |  |



prima

### 3. Desetinná čísla

|   |                                   |  |
|---|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>  |                                   | <b>Učivo</b>   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zakreslí a zapíše část celku zlomkem</li> <li>převádí zlomek se jmenovatelem násobku 10 na desetinné číslo a opačně</li> <li>znázorňuje desetinná čísla na číselné ose</li> <li>sčítá a odčítá zlomky se stejným jmenovatelem</li> <li>zaokrouhluje desetinná čísla s danou přesností</li> <li>sčítá a odčítá desetinná čísla z paměti, písemně i s kalkulačkou</li> <li>převádí jednotky délky, hmotnosti a obsahu</li> <li>násobí desetinná čísla číslem přirozeným i desetinným</li> <li>dělí desetinná čísla číslem přirozeným i desetinným, výsledek udává s požadovanou přesností</li> <li>řeší problémy s využitím operací s desetinnými čísly</li> </ul> |                                   | Desetinná čísla, desetinné zlomky a vztahy mezi nimi<br>Tisíciny a milióntiny<br>Sčítání a odčítání desetinných čísel<br>Jednotky délky, hmotnosti a obsahu<br>Násobení a dělení desetinných čísel |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |
|   |                                   | <b>Fyzika</b><br>prima<br>Veličiny a jejich měření   |

### 4. Dělitelnost přirozených čísel

|   |                                   |   |
|---|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b>  |                                   | <b>Učivo</b>  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>aktivně používá pojmy násobek a dělitel, najde všechny dělitele čísla, vypíše několik násobků</li> <li>rozpozná dělitelnost čísla čísly 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 10</li> <li>rozezná prvočíslo a číslo složené, rozloží přirozené číslo na prvočinitele</li> <li>rozliší čísla soudělná a nesoudělná</li> <li>určí největší společný dělitel a nejmenší společný násobek dvou až tří čísel</li> <li>řeší jednoduché problémy využívající hledání společných dělitelů a společných násobků</li> <li>stručně zapíše podstatu slovní úlohy, zeptá se na neznámou, zvolí správný postup řešení problému</li> </ul> |                                   | Znaky dělitelnosti 2, 3, 4, 5, 10, 100<br>Prvočíslo, číslo složené, soudělnost<br>Násobek, dělitel<br>Nejmenší společný násobek, největší společný dělitel<br>Aplikační úlohy |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |
|   |                                   |   |

### 5. Úhel a jeho velikost

|  |  |   |
|--|--|---|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |  | <b>Učivo</b>  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vlastními slovy definuje úhel jako část roviny vymezené dvěma polopřímkami se společným počátkem</li> <li>popíše úhel, vyznačí úhel, ovládá několik prvních písmen řecké abecedy</li> <li>odhaduje a úhleměrem měří velikost úhlu (i nekonvexního), správně symbolicky zapíše velikost úhlu, sestrojí úhel zadané velikosti</li> <li>převádí úhlové jednotky (stupně, minuty, orientačně vteřiny)</li> <li>sčítá a odčítá velikosti úhlů počteně, určuje poloviční a dvojnásobný úhel, využívá součet vnitřních úhlů trojúhelníku</li> <li>přenesení úhel, sestrojí osu úhlu, graficky sčítá a odčítá úhly, bez pomoci úhleměru sestrojí úhly o velikosti 60°, 90°, 30°, jejich násobků a polovin</li> <li>podle velikosti třídí úhly na ostré, pravé, tupé, přímé a nekonvexní</li> <li>rozpozná úhly vrcholové, vedlejší, souhlasné a střídavé, popíše a využívá jejich vlastnosti</li> </ul> |  | Úhel a jeho velikost, měření velikosti úhlu, přenášení úhlu, osa úhlu<br>Dvojice úhlů - vrcholové, vedlejší, souhlasné a střídavé<br>Konstrukce úhlu dané velikosti (s úhleměrem i bez něj)<br>Sčítání a odčítání úhlů - grafické i početní |

prima

| Průřezová témata | přesahy do učebních bloků:       | přesahy z učebních bloků:        |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|
|                  | Zeměpis<br>prima<br>Planeta Země | Zeměpis<br>prima<br>Planeta Země |

## 6. Trojúhelník

| Očekávané výstupy  | Učivo  |
|--|--|
| <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozezná vnitřní a vnější úhly v trojúhelníku, dovede je vyznačit a popsat</li> <li>ovládá běžné označení vrcholů, stran a vnitřních úhlů trojúhelníku</li> <li>rozliší trojúhelník ostroúhlý, pravouhlý a tupouhlý, popíše vlastnosti rovnostranného a rovnoramenného trojúhelníku</li> <li>ovládá vztah pro součet velikostí vnitřních úhlů v trojúhelníku, vypočte velikost chybějícího úhlu</li> <li>načrtne a sestrojí trojúhelník, zná-li délky jeho stran, ověří, zda výsledek odpovídá zadání</li> <li>sestrojí těžnice a výšky trojúhelníku, změří a zapíše jejich délky</li> <li>vepíše a opíše zadanému trojúhelníku kružnici, aplikuje na jednoduchých praktických úlohách</li> </ul> | <p>Vlastnosti trojúhelníku - vnitřní a vnější úhly, součet vnitřních úhlů, trojúhelníková nerovnost, Základní konstrukce trojúhelníku (sss)<br/>Výšky a těžnice, střední příčky, kružnice vepsaná a opsaná</p> |

| Průřezová témata | přesahy do učebních bloků: | přesahy z učebních bloků: |
|------------------|----------------------------|---------------------------|
|                  |                            |                           |

## 7. Osová souměrnost

| Očekávané výstupy   | Učivo  |
|---|--|
| <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná shodné útvary (např. pomocí průsvitky), rozliší přímou a nepřímou shodnost</li> <li>načrtne a sestrojí obraz bodu a jednoduchého útvaru v osově souměrnosti, ovládá pojem samodružný bod</li> <li>najde osu souměrnosti dvou jednoduchých souměrně sdružených útvarů</li> <li>rozpozná útvar osově souměrný a určí jeho osu (osy) souměrnosti</li> <li>uvede příklady osově souměrných útvarů ve svém okolí</li> </ul> | <p>Shodnost - přímá a nepřímá<br/>Osová souměrnost - konstrukce bodu a útvaru, samodružné body<br/>Osově souměrné útvary</p> |

| Průřezová témata | přesahy do učebních bloků: | přesahy z učebních bloků:          |
|------------------|----------------------------|------------------------------------|
|                  |                            | Fyzika<br>sekunda<br>Světelné jevy |

## 8. Krychle a kvádr

| Očekávané výstupy   | Učivo   |
|---|---|
| <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>načrtne krychli a kvádr, sestrojí jejich průměty podle pravidel volného rovnoběžného promítání, používá pojmy podstava, hrana, stěna, vrchol, tělesová a stěnová úhlopříčka</li> <li>načrtne a sestrojí síť krychle a kvádru daných rozměrů</li> <li>rozpozná, zda obrazec je sítí krychle či kvádru, zdůvodní</li> <li>převádí jednotky obsahu (km<sup>2</sup>, m<sup>2</sup>, dm<sup>2</sup>, cm<sup>2</sup>, mm<sup>2</sup>, ha) a jednotky objemu (m<sup>3</sup>, dm<sup>3</sup>, cm<sup>3</sup>, mm<sup>3</sup>, l, ml)</li> <li>ovládá vzorce pro povrch a objem krychle a kvádru, aplikuje je při výpočtech povrchů a objemů</li> <li>využívá výpočet povrchu a objemu v praktických úlohách; nejprve odhaduje výsledek</li> </ul> | <p>Zobrazení krychle a kvádru, sítě těchto těles<br/>Jednotky obsahu a objemu<br/>Povrch a objem krychle a kvádru<br/>Aplikační úlohy</p> |

| Průřezová témata | přesahy do učebních bloků:                  | přesahy z učebních bloků:                   |
|------------------|---|---|
|                  | Fyzika<br>prima<br>Veličiny a jejich měření | Fyzika<br>prima<br>Veličiny a jejich měření |

prima

## 9. Racionální čísla

|  |   |
|--|---|
| <b>Očekávané výstupy</b>   | <b>Učivo</b>  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• správně čte čísla zapsaná ve tvaru zlomku</li> <li>• zapisuje, rozšiřuje, krátí a porovnává zlomky, najde základní tvar zlomku</li> <li>• vyjadřuje desetinné číslo zlomkem a naopak</li> <li>• sčítá a odčítá zlomky</li> <li>• zobrazuje zlomky na číselné ose</li> </ul> | Čtení a zápis zlomku<br>Vztah mezi zlomky a desetinnými čísly<br>Zobrazení na číselné ose, porovnávání zlomků<br>Početní operace se zlomky (sčítání a odčítání) |

|                         |                                   |                                  |
|-------------------------|-----------------------------------|----------------------------------|
| <b>Průřezová témata</b> | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b> |
|                         |                                   |                                  |

## 10. Nestandardní aplikační úlohy

|   |  |
|---|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>  | <b>Učivo</b>   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• doplňuje logické a číselné řady, řeší netradiční úlohy, hlavolamy</li> <li>• nalézá několik možností řešení úlohy, zvažuje výhody a nevýhody, vyhledává v textu úlohy potřebné údaje a vztahy, ověří výsledek úlohy</li> <li>• skládá jednoduché origami dle pokynů učitele, dle modelu, dle popisu v knize</li> <li>• rozpoznává shodné a souměrné obrazce, identifikuje některé průvodní jevy souměrností</li> </ul> | Číselné a logické řady - IQ trénink pro děti, výběr z úloh matematických soutěží<br>Logické a netradiční geometrické úlohy - origami - možnost zařadit projekt dle uvážení učitele |

|  |                                   |                                  |
|--|-----------------------------------|----------------------------------|
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b> |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA<br>Komunikace<br><i>rozdělení úkolů při skupinové práci</i><br>Kooperace a kompetice<br><i>skupinová práce</i> |                                   |                                  |

## sekunda

Garant předmětu: Mgr. Marek Hoffmann, 4 týdně, P

### 1. Celá čísla

|  |   |
|--|---|
| <b>Očekávané výstupy</b>   | <b>Učivo</b>  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje kladná a záporná čísla</li> <li>• zobrazí kladná a záporná čísla na číselné ose</li> <li>• chápe pojem opačné číslo, aplikuje ho</li> <li>• určí absolutní hodnotu daného čísla, chápe její geometrický význam</li> <li>• porovnává, sčítá, odčítá, násobí a dělí celá čísla</li> </ul> | Čtení a zápis čísla<br>Zobrazení na číselné ose<br>Opačné číslo<br>Absolutní hodnota<br>Početní operace s celými čísly – sčítání, odčítání, násobení a dělení |

|                         |                                   |                                  |
|-------------------------|-----------------------------------|----------------------------------|
| <b>Průřezová témata</b> | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b> |
|                         |                                   |                                  |

sekunda

## 2. Racionální čísla

|   |                                   |   |  |
|---|-----------------------------------|---|--|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• správně čte čísla zapsaná ve tvaru zlomku</li> <li>• zapisuje, rozšiřuje, krátí a porovnává zlomky, najde základní tvar zlomku</li> <li>• vyjadřuje desetinné číslo zlomkem a naopak</li> <li>• sčítá, odčítá, násobí a dělí zlomky</li> <li>• zobrazuje zlomky na číselné ose</li> <li>• využívá smíšená čísla, provádí operace s nimi</li> <li>• rozpozná racionální čísla a provádí početní operace s nimi</li> <li>• efektivně využívá kalkulačku při počítání se zlomky a desetinnými čísly</li> <li>• odhaduje výsledky výpočtů, koriguje chyby</li> <li>• řeší aplikační úlohy s celými a racionálními čísly</li> </ul> |                                   | <b>Učivo</b><br>Vztah mezi zlomky a desetinnými čísly<br>Zobrazení na číselné ose, porovnávání zlomků (včetně záporných rac. čísel)<br>Převrácený zlomek<br>Smíšené číslo<br>Složený zlomek<br>Početní operace se zlomky (včetně násobení a dělení)<br>Početní operace s racionálními čísly a porovnávání racionálních čísel<br>Praktické využití celých a racionálních čísel<br>Slovní úlohy |  |
| <b>Průřezová témata</b><br>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA<br>Rozvoj schopností poznávání<br><i>cvičení dovedností zapamatování - pamětné počítání, odhady</i>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |  |

## 3. Poměr

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vyjádří poměr mezi danými hodnotami</li> <li>• najde základní tvar poměru, zvětšuje a zmenšuje veličiny v daném poměru</li> <li>• dělí celek na části v daném poměru</li> <li>• orientuje se v měřítčích plánů a map, prakticky aplikuje</li> </ul> |  | <b>Učivo</b><br>Pojem poměr<br>Zvětšení a zmenšení v daném poměru<br>Rozdělení dané hodnoty v daném poměru<br>Měřítko |  |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b><br>Fyzika<br>sekunda<br>Síly a jejich vlastnosti | <b>přesahy z učebních bloků:</b><br>Fyzika<br>sekunda<br>Síly a jejich vlastnosti                                     |  |

## 4. Přímá a nepřímá úměrnost

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozhodne, zda daný vztah dvou veličin je přímou či nepřímou úměrností, zdůvodní</li> <li>• vyjadřuje funkční vztah tabulkou, rovnicí, sestojí graf přímé a nepřímé úměrnosti</li> <li>• ovládá a aplikuje algoritmus trojčlenky</li> <li>• řeší jednoduché reálné situace užitím přímé a nepřímé úměrnosti</li> </ul> |  | <b>Učivo</b><br>Přímá a nepřímá úměrnost<br>Trojčlenka<br>Pravoúhlá soustava souřadnic<br>Grafy<br>Slovní úlohy                                    |  |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b><br>Fyzika<br>sekunda<br>Pohyby těles | <b>přesahy z učebních bloků:</b><br>Fyzika<br>sekunda<br>Síly a jejich vlastnosti<br>Pohyby těles<br>Chemie<br>tercie<br>Chemické výpočty z rovnic |  |

sekunda

## 5. Procenta

|  |                                   |  |
|--|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |                                   | <b>Učivo</b>   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• chápe pojem 1%, v konkrétním případě určí</li> <li>• užívá základní pojmy procentového počtu - základ, počet procent, procentová část</li> <li>• vyjádří část celku pomocí procent</li> <li>• ovládá vztah procento, zlomek a desetinné číslo</li> <li>• řeší slovní úlohy s použitím procent</li> <li>• rozumí základním pojmům finanční matematiky - úvěr, úroková míra, úrok, používá je u jednoduchých úloh</li> <li>• chápe pojem promile a jeho uplatnění</li> <li>• účelně využívá kalkulačku při řešení aplikačních úloh s procenty, kontroluje reálnost výsledků odhadem</li> <li>• řeší slovní úlohy z praxe s využitím procent, zlomků, poměrů, přímých a nepřímých úměrností</li> </ul> |                                   | Pojem procento<br>Základ, procentová část, počet procent<br>Jednoduché slovní úlohy<br>Slovní úlohy s použitím procent<br>Finanční matematika<br>Promile |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |
|  | <b>Chemie</b><br>sekunda<br>Směsi | <b>Chemie</b><br>sekunda<br>Směsi  |

## 6. Shodnost, středová souměrnost

|  |                                   |   |
|--|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |                                   | <b>Učivo</b>  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• formuluje věty sss, sus a usu o shodnosti trojúhelníků, aplikuje je při rozhodování o shodnosti</li> <li>• rozpozná shodnost útvarů, rozliší přímou a nepřímou shodnost</li> <li>• načrtne a sestrojí obraz bodu a jednoduchého útvaru ve středové souměrnosti se zadaným středem</li> <li>• najde střed souměrnosti dvou jednoduchých souměrně sdružených útvarů</li> <li>• rozpozná útvar středově souměrný, určí jeho střed souměrnosti</li> <li>• ve čtvercové síti načrtne obraz útvaru ve středové a o osové souměrnosti</li> </ul> |                                   | Shodnost trojúhelníků - přímá nepřímá<br>Středová souměrnost - konstrukce bodu a útvaru, samodružné body a přímky, vlastnosti<br>Středově souměrné útvary<br>Porovnání středové a osové souměrnosti |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |
|  |                                   | <b>Fyzika</b><br>sekunda<br>Světelné jevy   |

sekunda

## 7. Rovnoběžník, trojúhelník a lichoběžník

|   |   |   |
|---|---|---|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>ovládá běžné označení vrcholů, stran, vnitřních úhlů a úhlopříček ve čtyřúhelnících</li> <li>zná a využívá vztah pro součet vnitřních úhlů ve čtyřúhelníku</li> <li>rozpozná rovnoběžník a popíše jeho vlastnosti</li> <li>rozliší jednotlivé druhy rovnoběžníků a popíše jejich vlastnosti</li> <li>rozpozná lichoběžník a popíše jeho vlastnosti</li> <li>sestrojí trojúhelník podle vět sss, sus a usu</li> <li>při konstrukci čtyřúhelníků využívá znalosti konstrukce trojúhelníků</li> <li>sestrojí a změří výšky a úhlopříčky rovnoběžníku</li> <li>využívá při konstrukcích kružnici nebo její oblouk jako množinu bodů stejně vzdálených od středu</li> <li>využívá v konstrukčních úlohách rovnoběžku jako množinu bodů stejně vzdálených od dané přímky</li> <li>kroky konstrukcí symbolicky zapíše, využívá matematickou symboliku</li> <li>odhadne a vypočítá obvod a obsah rovnoběžníku, trojúhelníku a lichoběžníku, neznámé potřebné údaje zjistí měřením, používá čtvercovou síť</li> <li>řeší úlohy využívající výpočet obvodu a obsahu trojúhelníku a čtyřúhelníku</li> </ul> |   | <b>Učivo</b><br>Rovnoběžník a jeho vlastnosti - obecně<br>Typy rovnoběžníků a jejich specifika<br>Lichoběžník a jeho vlastnosti<br><br>Konstrukce trojúhelníku, rovnoběžníku a lichoběžníku, symbolický zápis konstrukcí<br><br>Obvod a obsah rovnoběžníku, trojúhelníku a lichoběžníku |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b><br><b>Fyzika</b><br>sekunda<br>Síly a jejich vlastnosti | <b>přesahy z učebních bloků:</b><br><b>Fyzika</b><br>sekunda<br>Síly a jejich vlastnosti  |

## 8. Hranoly

|  |                                   |  |
|--|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná různé typy (kolmých) hranolů, popíše jejich vlastnosti</li> <li>načrtne hranol, rozpozná, z jakých základních těles je zobrazené těleso složeno</li> <li>načrtne a narysuje síť trojbokého a čtyřbokého hranolu, vyrobí model hranolu, používá pojem plášť tělesa</li> <li>vypočte povrch hranolu jako obsah jeho sítě</li> <li>ovládá vzorec pro výpočet objemu hranolu, aplikuje jej pro 3 a 4boké hranoly</li> <li>řeší aplikační úlohy využívající výpočet povrchu a objemu hranolu</li> </ul> |                                   | <b>Učivo</b><br>Hranol a jeho vlastnosti<br>Síť hranolu<br>Povrch a objem hranolu<br>Praktické úlohy na výpočet obsahu a obvodu rovnoběžníku a lichoběžníku<br>Praktické úlohy na povrch a objem hranolu |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |

## 9. Nestandardní aplikační úlohy

|  |  |   |
|--|--|---|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>doplňuje logické a číselné řady, nalézá různé postupy řešení úloh, rozpozná výhody a nevýhody jednotlivých postupů</li> <li>zhotoví modely pravidelných mnohostěnů, identifikuje jejich vlastnosti, využívá představu o podobě trojrozměrného útvaru při řešení jednoduchých úloh z běžného života</li> </ul> |  | <b>Učivo</b><br>Číselné a logické řady, výběr úloh matematických soutěží<br>Geometrické úlohy - pravidelná tělesa, shodnost a podobnost, modely<br>Možnost zařazení projektu "Jedeme na výlet" - dle rozhodnutí vyučujícího |
|--|--|---|

sekunda

| Průřezová témata   | přesahy do učebních bloků: | přesahy z učebních bloků: |
|--|----------------------------|---------------------------|
| <b>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</b><br>Kreativita<br><i>uplatnění vlastních postupů</i><br>Rozvoj schopností poznávání<br><i>rozvoj prostorové představivosti</i><br>Komunikace<br><i>rozdělení úkolů ve skupině</i><br>Kooperace a kompetice<br><i>spolupráce ve skupině</i> |                            |                           |

tercie

Garant předmětu: Mgr. Marek Hoffmann, 4 týdně, P

1. Mocniny a odmocniny

| Očekávané výstupy  | Učivo   |
|--|---|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vypočte z paměti či písemně druhé i třetí mocniny jednoduchých čísel, odhaduje z paměti druhé mocniny</li> <li>vysvětlí pojem druhá odmocnina, odmocňuje z paměti vhodná čísla</li> <li>formuluje Pythagorovu větu a využívá ji při výpočtech neznámé délky strany v pravouhlém trojúhelníku a v dalších geometrických úlohách řešených početně</li> <li>využívá Pythagorovu větu k rozpoznání pravouhlosti trojúhelníku</li> <li>využívá pravidla pro součin a podíl mocnin se stejným základem, mocninu součinu a podílu a pro mocninu mocniny</li> <li>zapiše číslo ve tvaru <math>a \cdot 10^n</math> na <math>n</math>-tou, kde <math>a</math> je aspoň jedna a méně než 10</li> <li>využívá kalkulačku pro výpočet druhé mocniny i odmocniny čísla, zadává i čísla ve tvaru <math>a \cdot 10^n</math> na <math>n</math>-tou, výsledky správně zaokrouhluje</li> <li>odhaduje hodnoty druhých mocnin a odmocnin s využitím tzv. čtvercových čísel</li> <li>řeší slovní úlohy s využitím Pythagorovy věty, dokáže zakreslit úlohu a popsat pravouhlý trojúhelník</li> </ul> | Druhá mocnina a odmocnina<br>Pythagorova věta a její užití<br>Třetí mocnina<br>Mocnina s přirozeným mocnitelem<br>Pravidla pro počítání s mocninami |

| Průřezová témata   | přesahy do učebních bloků: | přesahy z učebních bloků: |
|--|----------------------------|---------------------------|
| <b>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</b><br>Rozvoj schopností poznávání<br><i>cvičení dovedností zapamatování - pamětné počítání, odhady</i> |                            |                           |

tercie

## 2. Výrazy

|  |  |   |
|--|--|---|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zapisuje výrazy a určuje jejich hodnotu pro dané hodnoty proměnných</li> <li>sestaví výraz pro výpočet slovní úlohy</li> <li>ovládá pojmy jednočlen, koeficient, mnohočlen a jeho členy</li> <li>sčítá, odčítá a násobí mnohočleny</li> <li>ovládá vytýkání před závorkou rozklad mnohočlenu na součin, používá vzorce pro druhé mocniny dvojčlenu a pro rozdíl druhých mocnin</li> <li>vyjadřuje neznámou ze vzorce</li> </ul> |  | <b>Učivo</b><br>Číselný výraz a jeho hodnota<br>Proměnná<br>Výrazy s proměnnými<br>Mnohočleny<br>Sčítání, odčítání, násobení mnohočlenů<br>Rozklad mnohočlenu na součin<br>Vzorce pro úpravy mnohočlenů. druhé mocniny dvojčlenu, rozdíl druhých mocnin |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b><br><b>Fyzika</b><br>tercie<br>Práce a energie<br>Tepelné jevy<br>Skupenské přeměny<br>Elektrický proud | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |

## 3. Rovnice

|   |   |   |
|---|---|---|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí pojmy - řešit rovnici, kořen rovnice, rovnice s jednou neznámou, zkouška</li> <li>ovládá ekvivalentní úpravy rovnic, řeší lineární rovnice, provádí zkoušku písemně, v jednoduchých případech z paměti</li> <li>řeší slovní úlohy pomocí lineárních rovnic s jednou neznámou - úlohy jednoduché i složitější, ovládá typové úlohy, ověří správnost řešení slovní úlohy</li> <li>vyjádří neznámou ze vzorce, použije při výpočtu úloh z praxe</li> </ul> |   | <b>Učivo</b><br>Rovnice a její řešení<br>Ekvivalentní úpravy rovnic<br>Lineární rovnice |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b><br><b>Fyzika</b><br>tercie<br>Práce a energie<br>Tepelné jevy<br>Skupenské přeměny<br>Elektrický proud<br>Laboratorní cvičení | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |

## 4. Základy statistiky

|   |   |   |
|---|---|---|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>sestavuje a čte výsledky statistického šetření zaznamenané tabulkou, určuje četnosti a relativní četnosti</li> <li>pracuje s časovou osou, čte a sestavuje diagramy - zejména sloupcový (histogram) a kruhový, využívá k sestavení diagramů též vhodný počítačový software</li> <li>počítá aritmetický průměr, určuje modus a medián</li> <li>provádí, zaznamenává a vyhodnocuje jednoduchá statistická šetření</li> <li>srovnává výsledky statistického šetření v různých souborech s využitím výpočtů a diagramů, vyhledává data v různých zdrojích</li> </ul> |   | <b>Učivo</b><br>Statistické šetření, diagramy<br>Aritmetický průměr, modus, medián<br>Projekt - statistické šetření<br>Pozn.: Tento učební blok může být zařazen buď v průběhu tercie nebo v průběhu kvarty. Zařazení je v kompetenci vyučujícího matematiky. |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b><br><b>Informační a komunikační technologie</b><br>tercie<br>Práce s tabulkami | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |



tercie

## 5. Kružnice a kruh

|  |                                   |  |
|--|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |                                   | <b>Učivo</b>   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>formuluje Thaletovu větu, využívá ji při konstrukci tečny ke kružnici z vnějšího bodu</li> <li>diskutuje vzájemnou polohu přímky a kružnice, dvou kružnic</li> <li>zná přibližnou hodnotu čísla <math>\pi</math>, využívá též Ludolfovo číslo v kalkulátoru</li> <li>vypočítá obvod a obsah kruhu, zná příslušné vzorce</li> <li>řeší aplikační úlohy na délku kružnice, obvod a obsah kruhu</li> </ul> |                                   | Vzájemná poloha kružnice a přímky (tečna, sečna, tětiva, vnější přímka)<br>Thaletova věta<br><br>Obvod a obsah kruhu |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |
|  |                                   |  |

## 6. Válec

|  |                                   |  |
|--|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |                                   | <b>Učivo</b>   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná válec a popíše jeho vlastnosti</li> <li>načrtne válec v souladu s pravidly volného rovnoběžného promítání</li> <li>sestrojí síť válce daných rozměrů</li> <li>odhadne a vypočte povrch a objem válce, ovládá příslušné vzorce</li> <li>řeší aplikační úlohy na povrch a objem válce vyhledá v textu úlohy potřebné údaje a vztahy, ověří výsledek úlohy</li> </ul> |                                   | Vlastnosti válce<br><br>Síť válce<br><br>Povrch a objem válce<br>Aplikační úlohy |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |
|  |                                   |  |

## 7. Konstrukční úlohy

|  |                                   |   |
|--|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |                                   | <b>Učivo</b>  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>definuje kružnici a kruh jako množinu bodů dané vlastnosti</li> <li>popíše základní množiny bodů v rovině (kružnice, kruh, osa úsečky, osa úhlu, ...) a symbolicky je zapíše</li> <li>využívá množin bodů charakteristické vlastnosti k sestrojení trojúhelníků zadaných pomocí výšky, těžnice apod. a k sestrojení rovnoběžníků a lichoběžníků</li> <li>u konstrukčních úloh provádí rozbor s náčrtem</li> <li>symbolicky zapíše postup konstrukce rovinného útvaru složeného z trojúhelníků a čtyřúhelníků</li> </ul> |                                   | Množiny bodů dané vlastnosti<br>Konstrukce trojúhelníků a čtyřúhelníků - rozbor, značení, symbolický zápis postupu konstrukce, konstrukce |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |
|  |                                   |   |

## 8. Nestandardní a aplikační úlohy

|   |                                   |  |
|---|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>  |                                   | <b>Učivo</b>   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>geometricky interpretuje algebraické výrazy: druhá mocnina dvojčlenu, rozdíl druhých mocnin</li> <li>identifikuje a geometricky interpretuje tzv. Pythagorejské trojice čísel</li> <li>vyhledává a geometricky interpretuje druhé mocniny čísel 1, 2, ..., 20</li> </ul> |                                   | Geometrická a algebraická interpretace výrazů (vzorců)<br>Druhé mocniny čísel 1, 2, ..., 20<br>Pythagorova věta - geometrické aplikace |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |
|   |                                   |  |

tercie

## kvarta

Garant předmětu: Mgr. Marek Hoffmann, 3+1 týdně, P

### 1. Lomené výrazy

|  |                                   |  |
|--|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |                                   | <b>Učivo</b>   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• najde kořeny rovnice v součinném tvaru</li> <li>• chápe strukturu lomeného výrazu, rozhodne o podmínkách, za jakých má výraz smysl</li> <li>• krátí, rozšiřuje lomené výrazy, sčítá a odčítá výrazy se stejnými i různými jmenovateli</li> <li>• ovládá užití převráceného výrazu</li> <li>• násobí a dělí lomené výrazy</li> </ul> |                                   | Rovnice v součinném tvaru<br>Pojem lomený výraz, podmínky<br>Početní operace s lomenými výrazy – sčítání, odčítání, násobení, dělení |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |
|  |                                   |  |

### 2. Rovnice a soustavy rovnic

|   |                                   |  |
|---|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>  |                                   | <b>Učivo</b>   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí pojmu rovnice s neznámou ve jmenovateli</li> <li>• určí podmínky, za kterých má rovnice smysl</li> <li>• řeší rovnice s neznámou ve jmenovateli, postupuje na základě ekvivalentních úprav</li> <li>• dokáže ověřit správnost řešení zkouškou</li> <li>• sestaví rovnici ze zadání slovní úlohy</li> <li>• chápe pojem soustava dvou rovnic o dvou neznámých</li> <li>• ovládá dosazovací a sčítací metodu řešení soustavy rovnic</li> <li>• ověří správnost řešení soustavy</li> <li>• sestaví a vyřeší soustavy rovnic při řešení praktických úloh (zejména typové úlohy: směsi, roztoky a jejich koncentrace)</li> </ul> |                                   | Rovnice s neznámou ve jmenovateli<br>Slovní úlohy s neznámou ve jmenovateli<br>Soustava rovnic a její řešení<br>Užití soustav rovnic v praxi |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |
|   |                                   |  |

kvarta

### 3. Funkce

|  |  |
|--|--|
| <p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozhodne, zda závislost daná grafem nebo tabulkou je funkcí, přiřadí funkční vztah vyjádřený tabulkou k příslušnému grafu a naopak</li> <li>určí definiční obor, obor hodnot a další podstatné vlastnosti funkce dané tabulkou nebo grafem</li> <li>sestrojí graf funkce dané tabulkou, pozná funkční závislost z textu úlohy, z tabulky, z grafu a z rovnice</li> <li>určí funkční vztah (rovnici) přímé i nepřímé úměrnosti dané tabulkou nebo grafem</li> <li>sestrojí graf lineární funkce</li> <li>sestrojí graf nepřímé úměrnosti zadané rovnicí nebo tabulkou</li> <li>řeší jednoduché reálné situace užitím přímé a nepřímé úměrnosti (vybere odpovídající funkční vztah), řeší úlohy z praxe vedoucí k lineárním funkcím</li> <li>sestrojí graf kvadratické funkce <math>y=ax^2</math> určené tabulkou nebo rovnicí</li> <li>rozpozná rostoucí a klesající funkci</li> <li>definuje goniometrické funkce sinus, kosinus a tangens ostrého úhlu pomocí stran v pravouhlém trojúhelníku</li> <li>vypočítá hodnoty goniometrických funkcí pomocí kalkulačky, správně zaokrouhlí</li> <li>vypočítá na kalkulačce velikosti úhlů v pravouhlém trojúhelníku s využitím goniometrických funkcí, úhly převede na stupně a minuty (vteřiny)</li> <li>řeší praktické úlohy využívající goniometrické funkce ostrého úhlu</li> </ul> | <p><b>Učivo</b></p> <p>Pojem funkce<br/>                 Lineární funkce - přímá úměrnost, obecná lineární funkce, předpis, graf, aplikace<br/>                 Nelineární funkce (např. kvadratická funkce, nepřímá úměrnost)<br/>                 Goniometrické funkce ostrého úhlu - definice v pravouhlém trojúhelníku<br/>                 Užití goniometrických funkcí</p> |
|--|--|

|                         |                                   |                                  |
|-------------------------|-----------------------------------|----------------------------------|
| <b>Průřezová témata</b> | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b> |
|                         |                                   |                                  |

### 4. Podobnost

|   |  |
|---|--|
| <p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná podobné útvary</li> <li>definuje podobnost pomocí poměrů délek odpovídajících si stran</li> <li>stanoví v jednoduchých případech poměr podobnosti</li> <li>formuluje věty o podobnosti trojúhelníku (sss, sus, uu)</li> <li>využívá podobnost při řešení jednoduchých praktických úloh (plán, mapa, stíny, ...)</li> </ul> | <p><b>Učivo</b></p> <p>Definice podobnosti<br/>                 Věty o podobnosti trojúhelníků<br/>                 Využití podobnosti</p> |
|---|--|

|                         |                                   |                                  |
|-------------------------|-----------------------------------|----------------------------------|
| <b>Průřezová témata</b> | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b> |
|                         |                                   |                                  |

### 5. Jehlan, kužel, koule

|  |   |
|--|---|
| <p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná jehlan a rotační kužel, popíše jejich základní vlastnosti</li> <li>načrtne jehlan a kužel</li> <li>načrtne a v jednodušších případech i narýsuje síť jehlanu, načrtne síť kužele</li> <li>definuje kouli jako množinu všech bodů dané vlastnosti v prostoru</li> <li>vypočte objem a povrch jehlanu, kužele a koule, ovládá potřebné vzorce</li> <li>řeší jednoduché aplikační úlohy na výpočet povrchů a objemů jehlanu, kužele a koule</li> </ul> | <p><b>Učivo</b></p> <p>Jehlan<br/>                 Kužel<br/>                 Koule<br/>                 Vlastnosti, sítě, povrchy a objemy</p> |
|--|---|

|                         |                                   |                                  |
|-------------------------|-----------------------------------|----------------------------------|
| <b>Průřezová témata</b> | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b> |
|                         |                                   |                                  |

kvarta

## 6. Finanční matematika

|  |                                   |   |
|--|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |                                   | <b>Učivo</b>  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí základní pojmy finanční matematiky (jistina, úrok, daň z úroku, úrokovací období, úvěr, splátka, ...)</li> <li>rozdělí jednoduché a složené úročení, vypočítá jednoduché úlohy z finanční matematiky</li> <li>kriticky posoudí nabídky různých možností uložení finančních prostředků, rozpozná některé výhody a nevýhody</li> </ul> |                                   | Pojmy finanční matematiky<br>Složené úrokování<br>Aplikační úlohy |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>                                  |
|  |                                   | <b>Výchova k občanství</b><br>sekunda<br>Peníze                   |

## 7. Nestandardní a aplikační úlohy

|   |                                   |   |
|---|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b>  |                                   | <b>Učivo</b>  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zapisuje čísla ve dvojkové soustavě, převádí čísla mezi dvojkovou a desítkovou soustavou</li> <li>zkoumá a identifikuje vlastnosti pravidelných mnohostěnů, využívá všechny dovednosti a znalosti k nalezení rozměrů mnohostěnů</li> </ul> |                                   | Číselné soustavy o jiném základu než deset<br>Logické a netradiční geometrické úlohy - mnohostěny |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA<br>Rozvoj schopností poznávání<br><i>rozvoj prostorové představivosti</i><br>Kreativita<br><i>uplatnění vlasních postupů</i>  |                                   |   |

## 5.3 Informační a komunikační technologie

### Charakteristika oblasti

Vzdělávací oblast Informační a komunikační technologie umožňuje všem žákům dosáhnout základní úroveň informační gramotnosti - získat elementární dovednosti v ovládnutí výpočetní techniky a moderních informačních technologií, orientovat se ve světě informací, tvořivě pracovat s informacemi a využívat je při dalším vzdělávání i v praktickém životě. Vzhledem k narůstající potřebě osvojení si základních dovedností práce s výpočetní technikou byla vzdělávací oblast Informační a komunikační technologie zařazena jako povinná součást základního vzdělávání na 1. a 2. stupni. Získané dovednosti jsou v informační společnosti nezbytným předpokladem uplatnění na trhu práce i podmínkou k efektivnímu rozvíjení profesní i zájmové činnosti.

Zvládnutí výpočetní techniky, zejména rychlého vyhledávání a zpracování potřebných informací pomocí internetu a jiných digitálních médií, umožňuje realizovat metodu „učení kdekoli a kdykoli“, vede k žádoucímu odlehčení paměti při současné možnosti využít mnohonásobně většího počtu dat a informací než dosud, urychluje aktualizaci poznatků a vhodně doplňuje standardní učební texty a pomůcky.

Dovednosti získané ve vzdělávacím oboru Informační a komunikační technologie umožňují žákům aplikovat výpočetní techniku s bohatou škálou vzdělávacího software a informačních zdrojů ve všech vzdělávacích oblastech celého základního vzdělávání. Tato aplikační rovina přesahuje rámec vzdělávacího obsahu vzdělávací oblasti Informační a komunikační technologie a stává se součástí všech vzdělávacích oblastí základního vzdělávání.

Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:

- poznání úlohy informací a informačních činností a k využívání moderních informačních a komunikačních

technologií

- porozumění toku informací, počínaje jejich vznikem, uložením na médium, přenosem, zpracováním, vyhledáváním a praktickým využitím
- schopnosti formulovat svůj požadavek a využívat při interakci s počítačem algoritmické myšlení
- porovnávání informací a poznatků z většího množství alternativních informačních zdrojů, a tím k dosahování větší věrohodnosti vyhledaných informací
- využívání výpočetní techniky, aplikačního i výukového software ke zvýšení efektivity učení a racionálnější organizaci práce
- tvořivému využívání softwarových a hardwarových prostředků při prezentaci výsledků své práce
- pochopení funkce výpočetní techniky jako prostředku simulace a modelování přírodních i sociálních jevů a procesů
- respektování práv k duševnímu vlastnictví při využívání software
- zaujetí odpovědného, etického přístupu k nevhodným obsahům vyskytujícím se na internetu či jiných médiích
- šetrné práci s výpočetní technikou

### 5.3.1 Informační a komunikační technologie

| prima | sekunda        | tercie         | kvarta         |
|-------|----------------|----------------|----------------|
|       | 1              | 0+1            | 0 1/2+1 1/2    |
|       | Miroslav Janyš | Miroslav Janyš | Miroslav Janyš |

#### Charakteristika předmětu

Vyučovací předmět Informační a komunikační technologie svým obsahem zahrnuje všechny tematické okruhy vzdělávací oblasti Informační a komunikační technologie. Do předmětu je navíc v kvartě zařazen tematický okruh Digitální technologie ze vzdělávací oblasti Člověk a svět práce. Vzdělávací obsah digitálních technologií odpovídá 1 hodině týdně dotace, z čehož polovina hodiny je vzata z hodinové dotace povinně předepsané vzdělávací oblasti Člověk a svět práce, polovina z disponibilní dotace.

Vyučovací předmět Informační a komunikační technologie má časovou dotaci stanovenou školním učebním plánem 0+1+1+2.

Výuka probíhá vždy v počtu maximálně 16 žáků, tedy je třída rozdělena nejméně na 2 skupiny.

Poskytuje žákům vědomosti a dovednosti potřebné v naší informační společnosti a umožňuje rozvíjet jejich informační a funkční gramotnost. Klade důraz na schopnost efektivního využívání moderních technologií, na zodpovědnou a kritickou práci s informacemi. Žáci se v tomto předmětu učí samostatně a bezpečně pracovat převážně s běžně dostupným a vyžadovaným softwarem i hardwarem, dále se postupně učí základním principům, terminologii, v neposlední řadě i analýze a řešení problémů, algoritmizaci. Naprosto zásadním prvkem výuky je schopnost zodpovědně pracovat s množstvím informací, které nám současné technologie nabízí.

Tento předmět zahrnuje především v kvartě také průřezové téma Mediální výchova, tematický okruh Tvorba mediálního sdělení.

Výchovné a vzdělávací strategie:

V předmětu Informační a komunikační technologie využíváme k dosahování klíčových kompetencí tyto specifické strategie:

Kompetence k učení:

- zadáváme úlohy k samostatnému řešení, k čemuž žáci využívají mimo jiné manuálů a nápovědy jednotlivých aplikací
- žáci se učí naslouchat a využívat zkušeností jiných lidí prostřednictvím kooperace nejen ve studijní skupině, ale i prostřednictvím internetu

Kompetence k řešení problémů:

- žákům zadáváme menší i obsáhlejší projekty, ve kterých se za pomoci moderních technologií nenásilně učí řešit vzniklé potíže. Nedílnou součástí je postup při řešení technických problémů vznikajících při práci s technologiemi.

Kompetence komunikativní:

- prezentací výsledků projektů zpracovávaných v rámci tohoto předmětu získávají žáci schopnost formulovat své

myšlenky, vyhledávat nejzásadnější myšlenky a dávat jim vhodnou grafickou, verbální zvukovou i formální podobu

- žáci jsou vedeni k využívání diskusních skupin a fór při své práci, čímž rozvíjí své schopnosti dorozumívat se s různými lidmi a to nejen v mateřském jazyce
- například při algoritmizaci a programování se žáci učí využívat mezinárodně normovaných značek pro jejich zápis, dále také mezinárodně užívané výrazy

Kompetence sociální a personální:

- klademe velký důraz na respektování autorských práv
- vedeme žáky ke kritickému nahlížení na informace získávané prostřednictvím ICT
- snažíme se zvýšit sebedůvěru žáků při práci s technologiemi

Kompetence občanské:

- snažíme se žákům vštípit principy a výhody kooperace, která je například v dnešním programování naprosto nepostradatelnou

Kompetence pracovní:

- při skupinové a kooperativní výuce vedeme žáky k zodpovědnosti vůči svým spolužákům. Žáci si uvědomují vzájemnou závislost výkonů jednotlivých členů i celku
- vedeme žáky k návykům šetřící jak samotné technické vybavení, tak k šetření energií a přírodních zdrojů

## sekunda

Garant předmětu: Miroslav Janyš, 1 týdně, P

### 1. Začínáme s počítačem

| Očekávané výstupy  | Učivo  |                                  |
|--|--|----------------------------------|
| <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• umí se přihlásit do sítě, do počítače</li> <li>• zná prostředí počítače</li> <li>• dodržuje správnou hygienu u počítače</li> <li>• spouští aplikace a přepíná se mezi nimi</li> <li>• ovládá kreslicí nástroje v Malování</li> <li>• hraje hry na procvičení postřehu a dobrého úsudku</li> <li>• zná klávesnici, používá jednoduché klávesové zkratky</li> <li>• prohlíží se webové stránky</li> <li>• otevírá a ukládá soubory</li> <li>• kopíruje text a obrázky</li> <li>• kopíruje mezi aplikacemi</li> <li>• pracuje s nabízenými výukovými programy</li> <li>• využívá nápovědu</li> <li>• ošetřuje digitální techniku a chrání ji před poškozením</li> <li>• dodržuje základní hygienická a bezpečnostní pravidla a předpisy při práci s digitální technikou a poskytne první pomoc při úrazu</li> <li>• využívá základní standardní funkce počítače a jeho nejběžnější periferie</li> <li>• respektuje pravidla bezpečné práce s hardware i software a postupuje poučeně v případě jejich závady</li> <li>• chrání data před poškozením, ztrátou a zneužitím</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Přihlášení se k počítači, zprovoznění el. pošty</li> <li>Hygienu u počítače</li> <li>Prostředí počítače</li> <li>Spouštění aplikací - Malování, WordPad, Kalkulačka</li> <li>Kreslení na počítači</li> <li>Hrajeme hry</li> <li>Psaní na klávesnici</li> <li>Surfování po internetu</li> <li>Otvírání a ukládání souborů</li> </ul> |                                  |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b>  | <b>přesahy z učebních bloků:</b> |
|  |  |                                  |

sekunda

## 2. Práce s texty

|   |                                   |  |
|---|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>používá panel nástrojů pro tvorbu text. dokumentu</li> <li>zapisuje a ukládá text do souboru</li> <li>maže, upravuje, kopíruje, přesouvá text zapsaný v textovém editoru WordPad</li> <li>zná správné využití klávesy Enter</li> <li>umí hledat a nahrazovat text v dokumentu</li> <li>formátuje odstavec - mění zarovnání, jeho odsazení, odrážky</li> <li>formátuje písmo - font písma a jeho velikost, barvu a řez písma</li> <li>kopíruje text a obrázky z jednoho dokumentu do druhého</li> <li>ovládá základní pravidla pro psaní textu na počítači, dodržuje základní normy</li> <li>ošetřuje digitální techniku a chrání ji před poškozením</li> <li>dodržuje základní hygienická a bezpečnostní pravidla a předpisy při práci s digitální technikou a poskytne první pomoc při úrazu</li> <li>pracuje s textem a obrázkem v textovém a grafickém editoru</li> </ul> |                                   | <b>Učivo</b><br>Textový editor - WordPad<br>Psaní a editace textu<br>Práce s nástroji, hledání a nahrazování textu<br>Formátování dokumentu<br>Projekt |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |

## 3. Počítačová grafika

|  |  |   |
|--|--|---|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>chápe rozdíl v druzích počítač. grafiky</li> <li>vytváří obrázky v programu Malování</li> <li>kreslí pomocí kreslicích nástrojů</li> <li>pracuje s vybranými částmi obrázků - přesun, kopírování, převrácení, otáčení, změna jeho velikosti, zkosení</li> <li>umí tvořit křivky</li> <li>pracuje s průhlednými barvami</li> <li>používá lupu a retušuje drobné chyby</li> <li>vkládá a upravuje text v obrázku</li> <li>upravuje fotografii</li> <li>používá různé pracovní postupy v projektech</li> <li>rozpoznává a vytváří esteticky zdařilá díla</li> <li>ošetřuje digitální techniku a chrání ji před poškozením</li> <li>dodržuje základní hygienická a bezpečnostní pravidla a předpisy při práci s digitální technikou a poskytne první pomoc při úrazu</li> <li>pracuje s textem a obrázkem v textovém a grafickém editoru</li> </ul> |  | <b>Učivo</b><br>Druhy grafiky<br>Kreslení v programu Malování<br>- guma<br>- barvy a tloušťky čar<br>- lupa, retušování, režim průhlednosti<br>- práce s vybranou částí obrázku<br>- křivky<br>- vkládání textu do obrázku<br>- hrajeme si s fotografiemi<br><br>Grafický projekt |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b><br><br>Estetická výchova<br>sekunda<br>Grafika | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |

sekunda

#### 4. Internet

|   |                                   |  |
|---|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>  |                                   | <b>Učivo</b>   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• má představu o práci na Internetu</li> <li>• umí používat internetové adresy</li> <li>• vyhledává informace ve formě obrázků i textu - rozcestník, vyhledávač, hledání na mapě, spojení, aj.</li> <li>• umí informace kopírovat do dalších aplikací a ukládat do souborů</li> <li>• volí vhodná klíčová slova pro vyhledávání na internetu</li> <li>• ví, že ne všechny informace na Internetu jsou správné</li> <li>• vytváří projekty s využitím Internetu</li> <li>• ošetřuje digitální techniku a chrání ji před poškozením</li> <li>• dodržuje základní hygienická a bezpečnostní pravidla a předpisy při práci s digitální technikou a poskytne první pomoc při úrazu</li> <li>• chrání data před poškozením, ztrátou a zneužitím</li> </ul> |                                   | Adresy, domény, odkazy<br>Vyhledávání na internetu<br>Hledání na mapě, hledání spojení<br>Ukládání informací z internetu<br>Projekt s internetem |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |
|   |                                   |  |

#### 5. Práce se soubory

|   |                                   |   |
|---|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b>  |                                   | <b>Učivo</b>  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje mezi souborem a složkou</li> <li>• rozlišuje různé typy souborů - chápe význam přípony</li> <li>• vytváří novou složku</li> <li>• odstraňuje a přejmenuje soubor či složku</li> <li>• kopíruje a přesouvá soubory či složky</li> <li>• chápe pojem cesta k souboru</li> <li>• hledá soubory a složky</li> <li>• komprimuje soubory</li> <li>• ošetřuje digitální techniku a chrání ji před poškozením</li> <li>• dodržuje základní hygienická a bezpečnostní pravidla a předpisy při práci s digitální technikou a poskytne první pomoc při úrazu</li> <li>• respektuje pravidla bezpečné práce s hardware i software a postupuje poučeně v případě jejich závady</li> <li>• chrání data před poškozením, ztrátou a zneužitím</li> </ul> |                                   | Typy souborů, jejich velikost, otevírání<br>Organizace programů a dat v počítači<br>Složky<br>Práce se soubory a složkami |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |
|   |                                   |   |

#### tercie

Garant předmětu: Miroslav Janyš, 0+1 týdně, P



tercie

## 1. Vektorová grafika

|   |                                   |  |
|---|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>  |                                   | <b>Učivo</b>   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>ovládá vektorovou grafiku v prostředí Zoner Callisto</li> <li>pracuje s objekty - posun, změna velikosti, otočení, překlopení, změna jejich barvy a výplně, kopírování</li> <li>kreslí křivky, mnohoúhelníky - mění velikost, otáčí je, umí je zkosit, aj.</li> <li>upravuje tvary objektů - chápe pojem uzelm a směrnice vycházející z uzlu</li> <li>objekty skládá přes sebe, mění jejich pořadí</li> <li>seskupuje objekty</li> <li>vloží text do obrázku a upravuje ho Tvarováním</li> <li>vytváří projekty jako esteticky zdařilá díla</li> <li>dodržuje základní hygienická a bezpečnostní pravidla a předpisy při práci s digitální technikou a poskytne první pomoc při úrazu</li> <li>pracuje s textem a obrázkem v textovém a grafickém editoru</li> </ul> |                                   | Grafika Zoner Callisto<br>Práce s objekty - označení<br>- přesun a změna tvarů<br>- změna barvy<br>- šířka čáry<br>- úpravy tvarů<br>- kopírování objektů<br>- pořadí objektů<br>- seskupování objektů<br>- psaní textu<br><br>Projekt |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |
|   |                                   |  |

## 2. Elektronická pošta

|  |                                   |  |
|--|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |                                   | <b>Učivo</b>   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>odesílá a přijímá e-mail</li> <li>přikládá k e-mailu soubory jako přílohu</li> <li>uloží a prohlídne si přílohu doručené pošty</li> <li>udržuje si pořádek v poštovní schránce</li> <li>rozeznává nebezpečí přicházející s el. poštou</li> <li>chrání se proti počítačovým virům</li> <li>komunikuje i jinými možnostmi než el. poštou - el. konference, chat</li> <li>dodržuje základní hygienická a bezpečnostní pravidla a předpisy při práci s digitální technikou a poskytne první pomoc při úrazu</li> <li>chrání data před poškozením, ztrátou a zneužitím</li> <li>při vyhledávání informací na internetu používá jednoduché a vhodné cesty</li> <li>vyhledává informace na portálech, v knihovnách a databázích</li> <li>komunikuje pomocí internetu či jiných běžných komunikačních zařízení</li> </ul> |                                   | Poštovní schránka<br>Prohlížení pošty<br>Psaní nové zprávy<br>Co lze provádět s přichozí zprávou<br>Příloha el. pošty<br>Nebezpečí v poště<br>Jiné možnosti dorozumívání pomocí počítače<br><br>Projekt založený na komunikaci |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |
|  |                                   |  |

tercie

### 3. Práce s texty

|  |   |                                  |
|--|---|----------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>   | <b>Učivo</b>  |                                  |
| <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vytváří dokument v dokonalejším textovém editoru</li> <li>umí napsat a upravit text, zformátovat jej, vkládat do textu obrázky</li> <li>rozumí tomu, co je odstavec a jak se formátuje</li> <li>umí zautomatizovat práci použitím stylů a kontroly překlepů</li> <li>umí napsat na počítači dopis, referát, článek do novin</li> <li>vyzná se v psaní seznamů a použití odrážek, číslování a tabulátorů</li> <li>tvoří tabulku, zapisuje do ní a upravuje ji</li> <li>umí připravit hotový dokument k tisku, poslat ho e-mailem nebo uložit pro pozdější potřebu</li> <li>zná výhody psaní el. dokumentů oproti psaní na papír</li> <li>vytvoří projekty - Školní noviny, Zpěvníček, Slohovou práci na poč., aj.</li> <li>tiskne hotový dokument</li> <li>dodržuje základní hygienická a bezpečnostní pravidla a předpisy při práci s digitální technikou a poskytne první pomoc při úrazu</li> <li>vyhledává informace na portálech, v knihovnách a databázích</li> <li>pracuje s textem a obrázkem v textovém a grafickém editoru</li> </ul> | <p>Pracujeme v textovém editoru<br/>Zajímavé nástroje při tvorbě větších dokumentů - lupa<br/>- neviditelné znaky<br/>- písmena, která nejsou na klávesnici<br/>- kontrola překlepů<br/>- oprava nevhodně rozdělených slov</p> <p>Psaní dopisu<br/>Tvorba plakátu<br/>Psaní referátu<br/>Psaní seznamů<br/>Tvorba tabulky<br/>Psaní novinové stránky<br/>Projekty - Školní noviny, Zpěvníček, aj.</p> |                                  |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b>   | <b>přesahy z učebních bloků:</b> |
|  |   |                                  |

### 4. Práce s tabulkami

|   |   |  |
|---|---|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>  | <b>Učivo</b>  |  |
| <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pracuje s tabulk. procesorem</li> <li>chápe prostředí tabulk. editoru - tabulka, buňka a její velikost, adresa, list</li> <li>zná pravidla pro zápis vzorců a řeší úlohy</li> <li>používá funkce a jejich pomocníky - průměr, max, min, suma, součin, pi, zaokrouhlit, dnes, dentýdne, když</li> <li>používá formátovací nástroje pro úpravu buňky a tabulky</li> <li>tvoří a upravuje grafy</li> <li>rozumí různým typům grafů a jejich vhodnosti využití</li> <li>chápe, jak pracuje tabulkový procesor</li> <li>nahlédne do oblasti hromadného zpracování dat</li> <li>zpracuje projekt využívající zpracování dat tabulkově i graficky</li> <li>dodržuje základní hygienická a bezpečnostní pravidla a předpisy při práci s digitální technikou a poskytne první pomoc při úrazu</li> </ul> | <p>Práce v tabulkovém editoru<br/>Tabulka a buňka<br/>Vzorce a výpočty<br/>Funkce<br/>Formát buňky<br/>Kopírování buněk<br/>Pojmenování buněk<br/>Grafy<br/>Projekty dle výběru vyučujícího</p> |  |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b>   | <b>přesahy z učebních bloků:</b>                                 |
|   |   | <p><b>Matematika</b></p> <p>tercie</p> <p>Základy statistiky</p> |

tercie

## 5. Počítač

|   |                                   |   |
|---|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b>  |                                   | <b>Učivo</b>  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zná základní složení počítače</li> <li>seznámí se s vnitřkem skříně počítače a jejími komponentami</li> <li>vyjmenuje a stručně popisuje vstupní zařízení počítače</li> <li>vyjmenuje a stručně popisuje výstupní zařízení počítače</li> <li>seznámí se s druhy programů</li> <li>chápe, jak počítač pracuje</li> <li>ošetřuje digitální techniku a chrání ji před poškozením</li> <li>dodržuje základní hygienická a bezpečnostní pravidla a předpisy při práci s digitální technikou a poskytne první pomoc při úrazu</li> <li>využívá základní standardní funkce počítače a jeho nejběžnější periferie</li> <li>respektuje pravidla bezpečné práce s hardware i software a postupuje poučeně v případě jejich závady</li> </ul> |                                   | Z čeho se skládá počítač<br>Hlavní součásti počítače<br>Vnější zařízení<br>Počítačové programy<br>Jak počítač pracuje |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |
|   |                                   |   |

## kvarta

Garant předmětu: Miroslav Janyš, 0 1/2+1 1/2 týdně, P

## 1. Programování

|   |                                   |  |
|---|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>  |                                   | <b>Učivo</b>   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>programuje v aplikaci Imagine</li> <li>ovládá želvu a další objekty pomocí známých příkazů Imagine</li> <li>umí ladit program - hledat a odstraňovat chyby v programu</li> <li>umí vytvořit vlastní příkazy, které program vykoná</li> <li>zná a používá opakování, rozhodování, parametry příkazů</li> <li>seznámí se s rodným listem tlačítek, želvy, aj.</li> <li>dokáže ovládat želvu pomocí událostí a procesů</li> <li>sestavuje a odladí jednoduché programy</li> <li>využívá základní standardní funkce počítače a jeho nejběžnější periferie</li> <li>respektuje pravidla bezpečné práce s hardware i software a postupuje poučeně v případě jejich závady</li> <li>chrání data před poškozením, ztrátou a zneužitím</li> </ul> |                                   | Aplikace Imagine Logo – seznámení.<br>Integrované příkazy.<br>Vytváření vlastních příkazů.<br>Události.<br>Procesy, rozhodování, příkazy s parametry.<br>Vícenásobné ovládání.<br>Projekt. |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |
|   |                                   |  |

kvarta

## 2. Grafika pro pokročilé

|   |                                   |  |
|---|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vytváří náročnější úlohy z vektorové grafiky - Hrací karta, Pastelka, Náramkové hodinky, Obal na CD</li> <li>ovládá zarovnávání, rozmístění, ořezávání, spojování objektů</li> <li>používá program IrfanView k úpravě fotografií</li> <li>ořezává fotografie, mění její velikost, upravuje jas a kontrast, odstraňuje červené oči, zaměňuje barvy, aj.</li> <li>pořizuje digitální obrázek - skenuje, fotografuje dig. fotoaparátem</li> <li>ukládá digitální obrázek</li> <li>vytvoří fotogalerii jako plakát - propojí digit. fotoaparát, IrfanView a Callisto</li> <li>vytvoří esteticky zdařilé dílo propojením dig. techniky</li> <li>s digitální technikou pracuje dle předpisů, dodržuje hygienu a bezpečnost</li> <li>při vyhledávání informací na internetu používá jednoduché a vhodné cesty</li> <li>vyhledává informace na portálech, v knihovnách a databázích</li> <li>pracuje s textem a obrázkem v textovém a grafickém editoru</li> </ul> |                                   | <b>Učivo</b><br>Vektorová grafika Zonner Callisto.<br>Zarovnávání a rozmístění objektů.<br>- projekty Hrací karta, Pastelka, Náramkové hodinky, Obal na CD (dle výběru učitele)<br>Úprava fotografií.<br>- oříznutí<br>- změna velikosti<br>- úprava jasu a kontrastu<br>- odstranění červených očí<br>- další efekty<br>Digitální obrázek<br>- skenování, fotografování, ukládání dig. obr.<br>Projekty Tablo, Fotogalerie školy. |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |
|   |                                   |  |

## 3. Digitální fotografie

|  |                                   |   |
|--|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>úpravuje digitální fotografie</li> <li>zpracovává digitální fotografii</li> <li>ovládá základní funkce digitální techniky; diagnostikuje a odstraňuje základní problémy při provozu digitální techniky</li> <li>propojuje vzájemně jednotlivá digitální zařízení</li> <li>ošetřuje digitální techniku a chrání ji před poškozením</li> <li>dodržuje základní hygienická a bezpečnostní pravidla a předpisy při práci s digitální technikou a poskytne první pomoc při úrazu</li> <li>využívá základní standardní funkce počítače a jeho nejběžnější periferie</li> <li>respektuje pravidla bezpečné práce s hardware i software a postupuje poučeně v případě jejich závady</li> <li>chrání data před poškozením, ztrátou a zneužitím</li> <li>při vyhledávání informací na internetu používá jednoduché a vhodné cesty</li> <li>vyhledává informace na portálech, v knihovnách a databázích</li> <li>komunikuje pomocí internetu či jiných běžných komunikačních zařízení</li> </ul> |                                   | <b>Učivo</b><br>Úprava a zpracování digitální fotografie. |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>                          |
|  |                                   |   |

kvarta

#### 4. Pracujeme se zvukem

|   |                                   |  |
|---|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>  |                                   | <b>Učivo</b>   |
| <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pracuje se zvukem s využitím Media Player</li> <li>• zná zvukové soubory</li> <li>• zvuk přehrává</li> <li>• nahrává zvuk z mikrofonu, CD, internet. rádia, aj</li> <li>• zvuk upravuje - ořezává, zesiluje, zrychluje, přidává ozvěnu, míchá, řadí zvuky za sebou</li> <li>• skládá vlastní melodie a upravuje je</li> <li>• vytvoří projekt vlastní digit. hudby i s obrázky</li> <li>• ovládá základní funkce digitální techniky; diagnostikuje a odstraňuje základní problémy při provozu digitální techniky</li> <li>• propojuje vzájemně jednotlivá digitální zařízení</li> <li>• ošetřuje digitální techniku a chrání ji před poškozením</li> <li>• dodržuje základní hygienická a bezpečnostní pravidla a předpisy při práci s digitální technikou a poskytne první pomoc při úrazu</li> <li>• využívá základní standardní funkce počítače a jeho nejběžnější periferie</li> <li>• respektuje pravidla bezpečné práce s hardware i software a postupuje poučeně v případě jejich závady</li> <li>• chrání data před poškozením, ztrátou a zneužitím</li> <li>• při vyhledávání informací na internetu používá jednoduché a vhodné cesty</li> <li>• vyhledává informace na portálech, v knihovnách a databázích</li> <li>• komunikuje pomocí internetu či jiných běžných komunikačních zařízení</li> </ul> |                                   | <p>Aplikace Media Player, Záznam zvuku, Imagine</p> <p>Přehrávání zvuků</p> <p>Pokusy se zvukem</p> <p>Skládání hudby</p> <p>Hudební projekt</p> |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |
|   |                                   | <p><b>Fyzika</b></p> <p>tercie</p> <p>Zvukové jevy</p>   |

kvarta

## 5. Editace videa

|   |   |
|---|---|
| <p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pracuje s aplikací Windows Movie Maker</li> <li>umí načíst snímky z kamery, fotoaparátu, z Internetu nebo z CD</li> <li>umí vytvořit scénář z klipů</li> <li>rozděluje videoklip a vytváří přechody mezi videoklipy</li> <li>přechody videa používá vhodně a účelně</li> <li>umí přidat titulky k filmu a upravit je</li> <li>umí přidat vhodnou hudbu k filmu a potlačit nevhodný zvuk u klipů či šumy</li> <li>rozumí tvorbě skutečného filmu a práci střihače</li> <li>umí vytvořit videoprojekt - natočí film, vypálí na CD, vybere působivé záběry, doplní titulky a hudbu</li> <li>ovládá základní funkce digitální techniky; diagnostikuje a odstraňuje základní problémy při provozu digitální techniky</li> <li>propojuje vzájemně jednotlivá digitální zařízení</li> <li>ošetřuje digitální techniku a chrání ji před poškozením</li> <li> dodržuje základní hygienická a bezpečnostní pravidla a předpisy při práci s digitální technikou a poskytne první pomoc při úraze</li> <li>využívá základní standardní funkce počítače a jeho nejběžnější periferie</li> <li>respektuje pravidla bezpečné práce s hardware i software a postupuje poučeně v případě jejich závady</li> <li>chrání data před poškozením, ztrátou a zneužitím</li> <li>při vyhledávání informací na internetu používá jednoduché a vhodné cesty</li> <li>vyhledává informace na portálech, v knihovnách a databázích</li> <li>komunikuje pomocí internetu či jiných běžných komunikačních zařízení</li> </ul> | <p><b>Učivo</b></p> <p>Co potřebujeme k editaci videa<br/>                 Aplikace Windows Movie Maker<br/>                 Načtení videoklipů<br/>                 Vytvoření scénáře<br/>                 Střih filmu<br/>                 Tvorba titulků<br/>                 Zvuk a hudba k filmu<br/>                 Dokončení filmu<br/>                 Videoprojekt - dle výběru učitele</p> |
|---|---|

|                         |                                   |                                  |
|-------------------------|-----------------------------------|----------------------------------|
| <b>Průřezová témata</b> | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b> |
|                         |                                   |                                  |

## 6. Počítačové prezentace

|   |  |
|---|--|
| <p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>používá aplikaci PowerPoint pro tvorbu prezentace</li> <li>umí vytvořit osnovu prezentace</li> <li>zná zásady tvorby a využití prezentace</li> <li>vytváří snímky s vhodným pozadím, vloženým textem a obrázkem, tabulkou</li> <li>snímky řadí vhodně za sebe, mění pořadí</li> <li>používá efekty při střídání snímků</li> <li>umí animovat objekty</li> <li>vytváří vlastní prezentaci a vystoupí s ní</li> </ul> | <p><b>Učivo</b></p> <p>Aplikace PowerPoint<br/>                 Prohlížení hotové prezentace<br/>                 Osnova prezentace<br/>                 Vytvoření nové prezentace<br/>                 Pozadí a návrh snímku<br/>                 Vkládání textu a obrázků<br/>                 Oživení prezentace<br/>                 Vystoupení s prezentací</p> <p>Projekt - dle výběru učitele</p> |
|---|--|

|  |   |                                  |
|--|---|----------------------------------|
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b>                                 | <b>přesahy z učebních bloků:</b> |
| <p><b>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA</b></p> <p>Tvorba mediálního sdělení</p> <p><i>Tvorba prezentace na dané téma a vystoupení jako mluvené slovo</i></p> | <p><b>Chemie</b></p> <p>kvarta</p> <p>Chemie v životě člověka</p> |                                  |

kvarta

## 7. Tvorba webových stránek

| Očekávané výstupy  | Učivo  |
|--|--|
| <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• umí základy tvorby webových stránek s využitím editoru Front Page a prohlížeče Internet Explorer (Mozilla)</li> <li>• rozumí pojmům - webová stránka, zdrojový kód, soubor HTML, prohlížeč, odkaz</li> <li>• rozumí, z jakých částí se skládá web stránka</li> <li>• vytváří odkazy mezi stránkami</li> <li>• vytváří vlastní web stránku s obrázky a odkazy</li> <li>• oživuje stránky animovanými obrázky a aplety</li> <li>• rozumí, jak umístit stránku na Internet</li> </ul> | <p>Editor web stránek - Front Page (Mozilla), prohlížeč Internet Explorer<br/>Seznámení se s hotovými web stránkami<br/>Prostředí editoru web stránek<br/>Odkazy mezi web stránkami<br/>Jak oživit web stránku<br/>Jiné možnosti tvorby web stránky<br/>Umístění stránky na Internet</p> <p>Projekt - dle výběru učitele</p> |

| Průřezová témata | přesahy do učebních bloků: | přesahy z učebních bloků: |
|------------------|----------------------------|---------------------------|
|                  |                            |                           |

## 8. Počítač a společnost

| Očekávané výstupy   | Učivo   |
|---|---|
| <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zná využití počítačů v dnešní společnosti</li> <li>• zná rizika používání počítač. technologií</li> <li>• seznamuje se s ochranou před počítač. kriminalitou</li> <li>• zná bezpečnost práce v počítačové učebně a první pomoc při úrazu</li> <li>• dodržuje pravidla ochrany digitálních přístrojů, jejich čistotu a bezpečnost</li> </ul> | <p>Počítač v dnešní společnosti<br/>Rizika používání technologií<br/>Počítačová kriminalita</p> |

| Průřezová témata | přesahy do učebních bloků: | přesahy z učebních bloků: |
|------------------|----------------------------|---------------------------|
|                  |                            |                           |

## 5.4 Člověk a společnost

### Charakteristika oblasti

Vzdělávací oblast člověk a společnost v základním vzdělávání vybavuje žáka znalostmi a dovednostmi potřebnými pro jeho aktivní zapojení do života demokratické společnosti. Vzdělávání směřuje k tomu, aby žáci poznali dějinné, sociální a kulturně historické aspekty života lidí v jejich rozmanitosti, proměnlivosti a ve vzájemných souvislostech. Seznamuje žáky s vývojem společnosti a s důležitými společenskými jevy a procesy, které se promítají do každodenního života a mají vliv na utváření společenského klimatu. Zaměřuje se na utváření pozitivních občanských postojů, rozvíjí vědomí příslušnosti k evropskému civilizačnímu a kulturnímu okruhu a podporuje přijetí hodnot, na nichž je současná demokratická Evropa budována. Důležitou součástí vzdělávání v dané vzdělávací oblasti je prevence rasistických, xenofobních a extrémistických postojů, výchova k toleranci a respektování lidských práv, k rovnosti mužů a žen a výchova k úctě k přírodnímu a kulturnímu prostředí i k ochraně uměleckých a kulturních hodnot.

Ve vzdělávací oblasti člověk a společnost se u žáků formují dovednosti a postoje důležité pro aktivní využívání poznatků o společnosti a mezilidských vztazích v občanském životě. Žáci se učí rozpoznávat a formulovat společenské problémy v minulosti i současnosti, zjišťovat a zpracovávat informace nutné pro jejich řešení, nacházet řešení a vyvozovat závěry, reflektovat je a aplikovat v reálných životních situacích.

Vzdělávací oblast člověk a společnost zahrnuje vzdělávací obory Dějepis a Výchova k občanství. Ve svém vzdělávacím obsahu navazuje přímo na vzdělávací oblast člověk a jeho svět.

Přesahy dané vzdělávací oblasti se promítají i do jiných vzdělávacích oblastí a do celého života školy a mají přímou vazbu zejména na společenskovední část vzdělávacího oboru Zeměpis, který je v zájmu zachování jeho celistvosti umístěn ve vzdělávací oblasti člověk a příroda.

Vzdělávací obor Dějepis přináší základní poznatky o konání člověka v minulosti. Jeho hlavním posláním je kultivace historického vědomí jedince a uchování kontinuity historické paměti, především ve smyslu předávání historické zkušenosti. Důležité je zejména poznávání dějů, skutků a jevů, které zásadním způsobem ovlivnily

vývoj společnosti a promítly se do obrazu naší současnosti. Důraz je kladen především na dějiny 19. a 20. století, kde leží kořeny většiny současných společenských jevů.

Významně se uplatňuje zřetel k základním hodnotám evropské civilizace. Podstatné je rozvíjet takové časové a prostorové představy i empatie, které umožňují žákům lépe proniknout k pochopení historických jevů a dějů. Žáci jsou vedeni k poznání, že historie není jen uzavřenou minulostí ani shlukem faktů a definitivních závěrů, ale je kladením otázek, jimiž se současnost prostřednictvím minulosti ptá po svém vlastním charakteru a své možné budoucnosti. Obecné historické problémy jsou konkretizovány prostřednictvím zařazování dějin regionu i dějin místních.

Vzdělávací obor Výchova k občanství se zaměřuje na vytváření kvalit, které souvisejí s orientací žáků v sociální realitě a s jejich začleňováním do různých společenských vztahů a vazeb. Otevírá cestu k realistickému sebepoznání a poznávání osobnosti druhých lidí a k pochopení vlastního jednání i jednání druhých lidí v kontextu různých životních situací. Seznamuje žáky se vztahy v rodině a širších společenstvích, s hospodářským životem, činností důležitých politických institucí a orgánů a s možnými způsoby zapojení jednotlivců do občanského života. Učí žáky respektovat a uplatňovat mravní principy a pravidla společenského soužití a přebírat odpovědnost za vlastní názory, chování a jednání i jejich důsledky. Rozvíjí občanské a právní vědomí žáků, posiluje smysl jednotlivců pro osobní i občanskou odpovědnost a motivuje žáky k aktivní účasti na životě demokratické společnosti.

Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:

- rozvíjení zájmu o současnost a minulost vlastního národa i jiných kulturních společenství, k utváření a upevňování vědomí příslušnosti k evropské kultuře
- odhalování kořenů společenských jevů, dějů a změn, k promýšlení jejich souvislostí a vzájemné podmíněnosti v reálném a historickém čase
- hledání paralel mezi minulými a současnými událostmi a k jejich porovnávání s obdobnými či odlišnými jevy a procesy v evropském a celosvětovém měřítku
- utváření pozitivního hodnotového systému opřené o historickou zkušenost
- rozlišování mýtů a skutečnosti, k rozpoznávání projevů a příčin subjektivního výběru a hodnocení faktů i ke snaze o objektivní posouzení společenských jevů současnosti i minulosti
- vytváření schopnosti využívat jako zdroj informací různorodé verbální i neverbální texty společenského a společenskovedního charakteru
- rozvíjení orientace v mnohotvárnosti historických, sociokulturních, etických, politických, právních a ekonomických faktů tvořících rámeček každodenního života; k poznávání a posuzování každodenních situací a událostí ve vzájemných vazbách a širších souvislostech včetně souvislostí mezinárodních a globálních
- úctě k vlastnímu národu i k jiným národům a etnikům; k rozvíjení respektu ke kulturním či jiným odlišnostem (zvláštnostem) lidí, skupin i různých společenství
- získávání orientace v aktuálním dění v ČR, EU a ve světě, k rozvíjení zájmu o veřejné záležitosti
- utváření vědomí vlastní identity a identity druhých lidí, k rozvíjení realistického sebepoznávání a sebehodnocení, k akceptování vlastní osobnosti i osobnosti druhých lidí
- utváření pozitivních vztahů k opačnému pohlaví v prostředí školy i mimo školu, k rozpoznávání stereotypního nahlížení na postavení muže a ženy v rodině, v zaměstnání i v politickém životě, k vnímání předsudků v nazírání na roli žen ve společnosti
- rozpoznávání názorů a postojů ohrožujících lidskou důstojnost nebo odporujících základním principům demokratického soužití; ke zvyšování odolnosti vůči myšlenkové manipulaci
- uplatňování vhodných prostředků komunikace k vyjadřování vlastních myšlenek, citů, názorů a postojů, k zaujímání a obhajování vlastních postojů a k přiměřenému obhajování svých práv



## 5.4.1 Dějepis

| prima                 | sekunda               | tercie                | kvarta                |
|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| <b>2</b>              | <b>2</b>              | <b>2</b>              | <b>2</b>              |
| PhDr. Lenka Pražáková | PhDr. Lenka Pražáková | PhDr. Lenka Pražáková | PhDr. Lenka Pražáková |

### Charakteristika předmětu

Vyučovací předmět Dějepis svým obsahem spadá do vzdělávací oblasti Člověk a společnost, naplňuje očekávané výstupy vzdělávacího oboru Dějepis.

Předmět má na nižším stupni gymnázia podle školního učebního plánu v každém ročníku hodinovou dotaci dvě hodiny týdně. Výuka probíhá ve spojených třídách, součástí předmětu jsou i jednodenní historické exkurze.

Cílem dějepisu je seznámit žáky se společenským, politickým, kulturním a ekonomickým vývojem společnosti od jejího vzniku do současnosti. Na základě tohoto poznání umožnit studentům chápat a oceňovat hodnoty jako je humanita, svoboda, demokracie, tolerance a kulturnost vztahů mezi lidmi a národy. Důraz se klade především na hlubší poznání dějin našeho národa v kontextu se světovými dějinami, na hlubší poznání díla a odkazu významných osobností našich a světových dějin, na objasnění charakteru a významu kultury a umění, vědy a techniky, náboženství, práva a morálky. Studenti se seznamují také s regionálními dějinami.

Výuka se zaměřuje na pochopení kontinuity mezi minulostí, současností a budoucností, na hledání souvislostí mezi historickými událostmi a obrazem současné společnosti. Dějepis má mezipředmětové vazby na Český jazyk, cizí jazyky a Výchovu k občanství.

Do předmětu Dějepis jsou zařazena následující průřezová témata:

Osobnostní a sociální výchova

- Poznávání lidí
- Mezilidské vztahy

Výchova demokratického občana

- Formy participace občanů v politickém životě
- Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování
- Objevujeme Evropu a svět
- Jsme Evropané

Multikulturní výchova

- Kulturní diference
- Multikulturalita

Mediální výchova

- Fungování a vliv médií ve společnosti

Výchovné a vzdělávací strategie:

V předmětu Dějepis využíváme k dosahování klíčových kompetencí tyto strategie:

Kompetence k učení:

- vedeme žáky k tomu, aby uměl vyhledat a vybrat z textu podstatné informace a aby uměl hledat a nacházet souvislosti
- učíme srovnávat fakta, odlišovat podružná od podstatných a na základě fakt formulovat vlastní názor
- vedeme žáka k výstižné a přesné charakteristice nejdůležitějších historických událostí
- dbáme na to, aby žák uměl zařazovat události do chronologické následnosti a vysvětlovat jejich vzájemné vztahy a důsledky
- učíme orientovat se v kontinuitě národních dějin
- vedeme k pochopení souvislostí mezi dějinami národními a světovými a regionálními

Kompetence k řešení problémů:

- vedeme žáky ke správné interpretaci textu
- motivujeme žáky k práci s dalšími materiály (odborná literatura, internet, obrazové materiály, dokumenty) a k samostatnému vyhledávání rozšiřujících informací
- dbáme na řešení problémových úkolů nejen samostatnou prací, ale i ve skupině s důrazem na respektování názorů spolužáků

**Kompetence komunikativní:**

- vedeme žáka ke schopnosti vyjadřovat své myšlenky a názory a vysvětlovat různé historické události v logickém sledu, kultivovaně, souvisle a výstižně
- seznamujeme s odbornou terminologií a stylem a učíme je vhodně používat
- dbáme na správně formulované otázky
- poskytujeme příležitost zapojit se do diskuse

**Kompetence sociální a personální:**

- podporujeme aktivní zájem a inspirujeme
- učíme spolupracovat v kolektivu

**Kompetence občanské:**

- vedeme žáky k tomu, aby respektovali, chránili a oceňovali naše tradice a kulturní a historické dědictví
- učíme pozitivnímu postoji k uměleckým dílům
- dbáme na pochopení a respektování odlišností různých skupin či menšin (náboženských, etnických)
- seznamujeme žáky s národními specifiky a učíme je chápat přínos těchto specifík v současném světě
- zdůrazňujeme příslušnost žáka k českému národu a učíme hrdosti na tuto příslušnost

**Kompetence pracovní:**

- podporujeme soustavnou a vytrvalou práci, vysvětlujeme neefektivnost práce nárazové
- podporujeme využití cizojazyčných znalostí
- učíme prezentovat výsledky žákovské práce – referáty a odborné práce

**prima**

Garant předmětu: PhDr. Lenka Pražáková, 2 týdne, P

**1. Úvod do studia dějepisu**

|   |                                   |  |
|---|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>  |                                   | <b>Učivo</b>   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětluje význam historie</li> <li>• zná prameny písemné a ústní a instituce, ve kterých jsou shromažďovány</li> <li>• zná základní historické epochy</li> <li>• rozlišuje jednotlivé pomocné vědy historické a jejich použití</li> <li>• orientuje se na časové ose v historické mapě</li> </ul> |                                   | Historie, pomocné vědy historické, časová přímka a historické epochy |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>                                     |
|   |                                   |  |

prima

## 2. Pravěk

|  |                                   |   |
|--|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |                                   | <b>Učivo</b>  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětluje vznik člověka na základě teorie o polidštění opice</li> <li>vymezuje starší dobu kamennou</li> <li>charakterizuje materiální kulturu nejstarších lovců</li> <li>zná příklady počínající duchovní kultury</li> <li>vysvětluje pojem bronz a jeho výroba</li> <li>popisuje jednotlivé archeologické kultury a zná významná naleziště</li> <li>orientuje se ve změnách v uspořádání lidské společnosti</li> <li>zná význam železa pro rozvoj materiální kultury</li> <li>popisuje kulturu halštatskou</li> <li>vysvětluje kulturu Keltů a charakterizuje jejich dovednosti</li> <li>srovnává kulturu Keltů a Germánů</li> <li>zná význam vzniku zemědělství pro další vývoj lidské společnosti a kultury</li> </ul> |                                   | Vývoj člověka a paleolit<br>Neolit<br>Doba bronzová<br>Doba železná |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>                                    |
|  | <b>Zeměpis</b><br>prima<br>Afrika | <b>Biologie</b><br>tercie<br>Původ a vývoj člověka                  |

## 3. Nejstarší lidské civilizace

|   |   |   |
|---|---|---|
| <b>Očekávané výstupy</b>  |   | <b>Učivo</b>  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v zeměpisné poloze a významu zavlažovacího zemědělství pro první státy</li> <li>rozděluje jednotlivé společenské vrstvy v nejstarších státech</li> <li>vysvětluje formy vlády a zná nejvýznamnější panovníky</li> <li>chápe význam písma</li> <li>charakterizuje nejstarší náboženství</li> <li>má přehled o vývoji věd a umění ve staroorientálních státech</li> </ul> |   | Vznik nejstarších států<br>Starověká Mezopotámie, starověký Egypt, Indie a Čína<br>Fénicičané a 1. židovský stát  |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b>         | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |
|   | <b>Zeměpis</b><br>sekunda<br>Asie a Rusko | <b>Český jazyk a literatura</b><br>prima<br>Literární útvary navazující na útvary ústní lidové slovesnosti<br><b>Výchova k občanství</b><br>kvarta<br>Moderní člověk a náboženství<br><b>Fyzika</b><br>tercie<br>Práce a energie<br><b>Zeměpis</b><br>sekunda<br>Asie a Rusko |

## 4. Starověké Řecko

|  |  |
|--|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>   | <b>Učivo</b>   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zná příklady počínající duchovní kultury</li> <li>vysvětluje pojem bronz a jeho výroba</li> <li>popisuje jednotlivé archeologické kultury a zná významná naleziště</li> </ul> | Řecko v době krétsko-mykénské<br>Homérské Řecko<br>Řecko v době archaické<br>Klasické Řecko<br>Řecko za Alexandra Velikého<br>Řecká kultura a věda |

prima

| Průřezová témata  | přesahy do učebních bloků:  | přesahy z učebních bloků:  |
|---|-----------------------------|--|
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA<br>Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování<br><i>počátky demokracie v dějinách lidstva</i> | Zeměpis<br>tercie<br>Evropa | Český jazyk a literatura<br>prima<br>Literární útvary navazující na útvary ústní lidové slovesnosti<br>Zeměpis<br>Planeta Země |

### 5. Starověký Řím

| Očekávané výstupy   | Učivo   |
|---|---|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zná příklady počínající duchovní kultury</li> <li>vysvětluje pojem bronz a jeho výroba</li> <li>popisuje jednotlivé archeologické kultury a zná významná naleziště</li> <li>orientuje se ve změnách v uspořádání lidské společnosti</li> </ul> | Řím v době královské<br>Římská republika<br>Řím v době císařské<br>Krise a rozpad římského státu<br>Římská kultura a věda<br>Střední Evropě v době římské |

| Průřezová témata | přesahy do učebních bloků:  | přesahy z učebních bloků:   |
|------------------|-----------------------------|---|
|                  | Zeměpis<br>tercie<br>Evropa | Český jazyk a literatura<br>prima<br>Literární útvary navazující na útvary ústní lidové slovesnosti |

### sekunda

Garant předmětu: PhDr. Lenka Pražáková, 2 týdně, P

### 1. Raný středověk v Evropě

| Očekávané výstupy  | Učivo   |
|--|---|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětluje důvody zániku římského impéria</li> <li>objasňuje příčiny stěhování národů</li> <li>popisuje jednotlivé kmeny a jejich území</li> <li>charakterizuje slovanskou kulturu</li> <li>vysvětluje vznik nového společenského uspořádání - feudalismu</li> <li>zná přínos 1. říší pro evropskou kulturu</li> <li>vysvětluje vznik Francie, Anglie a Německa</li> <li>vymezi vliv Vikingů na dění v západní Evropě</li> <li>vysvětluje vznik a význam slovanských států</li> </ul> | Stěhování národů<br>Byzantská říše<br>Arabská říše<br>Francká říše<br>Vznik států v západní Evropě<br>Vznik států v jižní a východní Evropě |

| Průřezová témata  | přesahy do učebních bloků:  | přesahy z učebních bloků:                                     |
|---|-----------------------------|---|
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA<br>Kulturní diference<br><i>porovnání rozdílů v kulturách jednotlivých říší</i><br><br>Multikulturalita<br><i>vzájemné prolínání kultur</i> | Zeměpis<br>tercie<br>Evropa | Výchova k občanství<br>kvarta<br>Moderní člověk a náboženství |

sekunda

## 2. Raný středověk v českých zemích

|  |                                   |  |
|--|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |                                   | <b>Učivo</b>   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje hospodářský a sociální vývoj v českých zemích</li> <li>vymezuje vývoj vztahů mezi českých a německým státem</li> <li>zná nejvýznamnější osobnosti přemyslovské dynastie</li> </ul> |                                   | Sámova říše<br>Velkomoravská říše<br>Vznik českého státu a první Přemyslovci |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |
|  |                                   | Český jazyk a literatura<br>tercie<br>Vývoj české literatury                 |

## 3. Románská kultura

|  |                                   |   |
|--|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |                                   | <b>Učivo</b>  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v základních postulátech křesťanství a pojmech týkajících se církve</li> <li>chápe význam náboženství pro život člověka ve středověku a při vytváření státu</li> <li>dokumentuje proces soupeření světské moci a církve</li> <li>vysvětluje dominantní postavení církve ve vzdělání a umění</li> <li>popisuje a ilustruje základní prvky románského umění</li> <li>zná a pozná nejvýznamnější památky tohoto období v České republice a okolí</li> </ul> |                                   | Křesťanství a církev v raném středověku<br>Křížové výpravy<br>Románská kultura - vzdělanost, architektura, sochařství a malířství |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |
|  |                                   |   |

## 4. Vrcholný středověk v Evropě

|  |                                   |   |
|--|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |                                   | <b>Učivo</b>  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětluje proces vzniku měst a jejich význam pro rozvoj státu</li> <li>zná důvody a průběh stoleté války</li> <li>dokládá vliv války na vnitřní dění ve Francii a Anglii</li> <li>poznává důvody a důsledky mongolského a tureckého vpádu do Evropy</li> </ul> |                                   | Boj mezi Francií a Anglií<br>Mongolové ve východní Evropě<br>Expanze osmanských Turků |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |
|  |                                   |   |

## 5. Vrcholný středověk v českých zemích

|   |  |   |
|---|--|---|
| <b>Očekávané výstupy</b>  |  | <b>Učivo</b>  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje vládu významných panovníků ve 13. století</li> <li>vymezuje hranice českého státu jeho politiku vůči ostatním evropským zemím</li> <li>chápe důsledky vymření Přemyslovců</li> <li>zhodnotí přínos vlády Jana Lucemburského</li> <li>charakterizuje vládu Karla IV. a jeho vztah k českým zemím</li> <li>shrne nejdůležitější činy a události vlády Karla IV.</li> <li>chápe obsah učení Jana Husa</li> <li>objasňuje příčiny a průběh husitských válek</li> <li>shrne důsledky husitských válek</li> <li>charakterizuje vládu Jiřího z Poděbrad</li> </ul> |  | Český stát za posledních Přemyslovců<br>Lucemburkové na českém trůně<br>České země v době husitské<br>Vláda Jiřího z Poděbrad |

sekunda

| Průřezová témata | přesahy do učebních bloků: | přesahy z učebních bloků:                                    |
|------------------|----------------------------|--|
|                  |                            | Český jazyk a literatura<br>tercie<br>Vývoj české literatury |

## 6. Gotická kultura

| Očekávané výstupy  | Učivo  |
|--|--|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje vývoj a stav vzdělanosti</li> <li>vysvětluje pojem rytířská kultura</li> <li>popíše základní prvky architektury, malířství a sochařství</li> <li>zná a pozná nejvýznamnější památky v České republice</li> </ul> | Rytířská kultura<br>Vzdělanost a vznik univerzit<br>Architektura, malířství a sochařství |

| Průřezová témata | přesahy do učebních bloků: | přesahy z učebních bloků:                                    |
|------------------|----------------------------|--|
|                  |                            | Český jazyk a literatura<br>tercie<br>Vývoj české literatury |

## 7. Zámořské objevy a jejich vliv na vývoj v Evropě

| Očekávané výstupy  | Učivo  |
|--|--|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>seznámí se s důvody a předpoklady zámořských cest</li> <li>popisuje hledání cesty do Indie a vznik kolonií</li> <li>zná průběh a důsledky objevných plaveb do Ameriky</li> <li>vysvětluje vznik koloniálního systému</li> <li>charakterizuje humanismus a renesanci</li> <li>zná nejvýznamnější renesanční osobnosti</li> </ul> | Příčiny zámořských cest<br>Portugalské cesty a objevy<br>Španělské cesty - Kryštof Kolumbus<br>Důsledky zámořských cest<br>Humanismus a renesance<br>Změny ve výrobě a obchodu |

| Průřezová témata   | přesahy do učebních bloků:                    | přesahy z učebních bloků:                            |
|--|---|--|
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH<br>Objevujeme Evropu a svět<br><br><i>porovnání evropské civilizace a civilizace zámořské</i><br><br>Jsme Evropané<br><br><i>vysvětlení postupu Evropanů v koloniích</i><br>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA<br>Multikulturalita<br><br><i>vysvětlení vzájemného ovlivňování kultur evropských a mimoevropských</i> | Zeměpis<br>sekunda<br>Amerika<br>Asie a Rusko | Zeměpis<br>sekunda<br>Austrálie a Oceánie<br>Amerika |

## 8. Reformace a protireformace

| Očekávané výstupy   | Učivo  |
|---|--|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zná důvody reformačního hnutí</li> <li>jmenuje nejvýznamnější reformační osobnosti</li> <li>dokládá konkrétními příklady šíření reformace v evropských státech</li> <li>vysvětluje hlavní principy protireformace</li> </ul> | Reformace ve střední Evropě<br>Evropské státy a šíření reformace<br>Odraz reformace ve vzdělanosti a umění<br>Vznik protireformace |

| Průřezová témata  | přesahy do učebních bloků: | přesahy z učebních bloků:                                     |
|---|----------------------------|---|
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA<br>Kulturní diference<br><br><i>vysvětlení rozdílů mezi náboženstvími a životním stylem v jednotlivých zemích</i> |                            | Výchova k občanství<br>kvarta<br>Moderní člověk a náboženství |

sekunda

## tercie

Garant předmětu: PhDr. Lenka Pražáková, 2 týdně, P

### 1. Český stát v pozdním středověku a na počátku novověku

|  |  |   |
|--|--|---|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje hlavní problémy vlády Jagellonců v českých zemích</li> <li>uveče důvody nástupu Habsburků na český trůn</li> <li>charakterizuje principy habsburské politiky v českých zemích</li> <li>objasní důvody a výsledky českého povstání v letech 1546 - 1547</li> <li>popíše hlavní rysy vlády Rudolfa II.</li> <li>zná důvody a průběh českého stavovského povstání</li> <li>vysvětlí důsledky porážky českých stavů</li> <li>charakterizuje situaci v českých zemích v průběhu třicetileté války</li> <li>uveče nejvýznamnější osobnosti a díla české kultury 16. století</li> </ul> |  | <b>Učivo</b><br>Jagellonci na českém trůnu<br>Česká renesance a humanismus<br>Nástup Habsburků na český trůn<br>Vláda Rudolfa II.<br>České stavovské povstání<br>České země za a po třicetileté válce |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b><br>Zeměpis<br>tercie<br>Evropa | <b>přesahy z učebních bloků:</b><br>Český jazyk a literatura<br>tercie<br>Vývoj české literatury  |

### 2. Pozdní středověk v Evropě

|   |  |   |
|---|--|---|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětluje vývoj v Anglii a soupeření Anglie a Španělska</li> <li>objasňuje boj mezi hugenoty a katolíky ve Francii</li> <li>zná důvody a výsledky nizozemské buržoazní revoluce</li> <li>popisuje proces vzniku sjednoceného ruského státu</li> <li>chápe souvislost mezi tureckou expanzí a vývojem ve střední Evropě</li> <li>popíše důvody a základní fáze třicetileté války</li> <li>hodnotí výsledky a důsledky války</li> </ul> |  | <b>Učivo</b><br>Boj proti Habsburkům v západní Evropě<br>Nizozemská revoluce<br>Vývoj ve státech jižní a východní Evropy<br>Třicetiletá válka |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b><br>Zeměpis<br>tercie<br>Evropa | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |

### 3. Absolutismus v Evropě

|   |                                   |   |
|---|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí pojem absolutismus</li> <li>charakterizuje absolutismus v jednotlivých evropských zemích</li> </ul> |                                   | <b>Učivo</b><br>Anglická buržoazní revoluce<br>Francie v době Ludvíka XIV.<br>Absolutismus v Rusku - Petr Veliký a Kateřina II.<br>Německo v období absolutismu, vznik a vývoj pruského státu |
| <b>Průřezová témata</b><br>VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA<br>Formy participace občanů v politickém životě<br><i>absolutismus jako jedna z forem politického uspořádání</i>                   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |

tercie

#### 4. Barokní kultura

|   |  |
|---|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>  | <b>Učivo</b>   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zná význam barokní kultury v procesu protireformace</li> <li>charakterizuje základní znaky barokní architektury, malířství a sochařství</li> <li>zná nejvýznamnější umělce a díla barokního umění</li> <li>zná a pozná nejvýznamnější barokní památky v České republice</li> </ul> | Podmínky vzniku baroka<br>Barokní vzdělanost<br>Architektura, malířství a sochařství |

|                         |                                   |  |
|-------------------------|-----------------------------------|--|
| <b>Průřezová témata</b> | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>                             |
|                         |                                   | Český jazyk a literatura<br>tercie<br>Vývoj české literatury |

#### 5. Mimoevropský svět v 17. a 18. století

|   |   |
|---|---|
| <b>Očekávané výstupy</b>  | <b>Učivo</b>  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>chápe pojem evropský kolonialismus</li> <li>objasňuje důvody boje anglických osad v Severní Americe za nezávislost</li> <li>hodnotí výsledky války za nezávislost</li> <li>popisuje počátky budování Spojených států amerických</li> </ul> | Vzni kolonií<br>Válka v Americe za nezávislost<br>Počátky budování Spojených států amerických |

|                         |   |                                  |
|-------------------------|---|----------------------------------|
| <b>Průřezová témata</b> | <b>přesahy do učebních bloků:</b>             | <b>přesahy z učebních bloků:</b> |
|                         | Zeměpis<br>sekunda<br>Amerika<br>Asie a Rusko | Zeměpis<br>sekunda<br>Amerika    |

#### 6. Francouzská revoluce a napoleonské války

|   |  |
|---|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>  | <b>Učivo</b>   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>shrne situaci ve Francii před vypuknutím revoluce</li> <li>vysvětluje hlavní rysy jednotlivých etap revoluce, společenské a politické změny</li> <li>vysvětluje přechod od republiky k monarchii za Napoleona</li> <li>hodnotí Napoleonovu vnitřní politiku</li> <li>popisuje napoleonské války</li> <li>objasňuje důsledky Napoleonovy porážky</li> <li>popisuje rozdělení Evropy po napoleonských válkách</li> </ul> | Příčiny francouzské revoluce<br>Základní etapy a osobnosti revoluce<br>Výsledky revoluce<br>Nástup Napoleona a napoleonské války<br>Vídeňský kongres |

|                         |                                   |                                  |
|-------------------------|-----------------------------------|----------------------------------|
| <b>Průřezová témata</b> | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b> |
|                         |                                   |                                  |

#### 7. Svět v 1. polovině 19. století

|   |   |
|---|---|
| <b>Očekávané výstupy</b>  | <b>Učivo</b>  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>popisuje rozdělení Evropy po napoleonských válkách</li> <li>hodnotí význam a výsledky průmyslové revoluce</li> <li>shrnuje nové teorie o uspořádání společnosti</li> <li>definuje problémy a požadavky dělníků</li> <li>popisuje společné a rozdílné prvky v národně-osvobozeneckém hnutí</li> </ul> | Průmyslová revoluce<br>Změny ve společnosti a boj o sociální spravedlnost<br>Národně-osvobozenecké hnutí v Evropě a Americe |

|                         |                                   |                                  |
|-------------------------|-----------------------------------|----------------------------------|
| <b>Průřezová témata</b> | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b> |
|                         |                                   |                                  |



tercie

## 8. České země v 1. polovině 19. století

|  |                                   |   |
|--|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v situaci v habsburské monarchii v 1. polovině 19. století</li> <li>vysvětluje a charakterizuje jednotlivá období národního obrození</li> <li>shrnuje hlavní výsledky národního obrození v jednotlivých oborech</li> </ul> |                                   | <b>Učivo</b><br>Situace v českých zemích po napoleonských válkách<br>Hospodářský rozvoj<br>Národní obrození |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |
|  |                                   |   |

## 9. Revoluce 1848

|   |                                   |  |
|---|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>shrne důvody revolucí 1848</li> <li>popíše průběh revolucí v jednotlivých zemích</li> <li>vysvětlí důvody revoluce 1848 v českých zemích</li> <li>zná nejvýznamnější osobnosti a události revoluce 1848</li> </ul> |                                   | <b>Učivo</b><br>Revoluce ve Francii<br>Revoluce v Itálii a Německu<br>České národní hnutí v revoluci<br>Slovensko v letech 1848 - 1849 |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA<br>Formy participace občanů v politickém životě<br><i>pokusy o účast na politickém životě a uspořádání jednotlivých zemí Evropy</i>   |                                   |  |

## 10. Svět ve 2. polovině 19. století

|   |                                   |  |
|---|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>chápe další vývoj průmyslové revoluce a její vliv na způsob života</li> <li>zná průběh sjednocení Německa a Itálie a nejvýznamnější osobnosti s ním spojené</li> <li>vysvětluje souvislost mezi německým sjednocením a revolucí ve Francii</li> <li>popisuje situaci v osmanské říši a konflikt s Ruskem</li> <li>uvádí důsledky porážky v Krymské válce</li> <li>vyhodnotí význam ruské revoluce 1905</li> <li>zná důvody, průběh a výsledky války Severu proti Jihu</li> <li>chápe důsledky války Severu proti Jihu pro vývoj USA i světa</li> </ul> |                                   | <b>Učivo</b><br>Průmyslová revoluce a změny ve způsobu života<br>Sjednocení Itálie a Německa<br>Revoluce ve Francii<br>Rozklad turecké říše a carské Rusko<br>Občanská válka v USA |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |
|   |                                   |  |

## 11. Osvícenský absolutismus

|  |                                   |   |
|--|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>chápe pojem osvícenský absolutismus</li> <li>objasňuje válečné konflikty na počátku vlády Marie Terezie</li> <li>uvádí důvody, obsah a důsledky reformy Marie Terezie a Josefa II.</li> </ul> |                                   | <b>Učivo</b><br>Osvícenský absolutismus a osvětenství<br>Vláda Marie Terezie a Josefa II. |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |
|  |                                   |   |

kvarta

## kvarta

Garant předmětu: PhDr. Lenka Pražáková, 2 týdne, P

### 1. České země po roce 1848

|   |   |   |
|---|---|---|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětluje pojem bachovský absolutismus a uvádí jeho projevy</li> <li>popisuje význam vzniku Rakousko-Uherska a jeho důsledky pro české země</li> <li>sleduje vývoj české politiky od pasivní rezistence k loajální politice</li> <li>zná české politické strany 2. poloviny 19. století</li> <li>hodnotí význam T. G. Masaryka</li> <li>konkrétními příklady ilustruje rozvoj českého průmyslu a oživení kultury</li> </ul> |   | <b>Učivo</b><br>Období bachovského absolutismu<br>Vznik Rakousko-Uherska a prosincová ústava<br>Česká politika po roce 1867<br>Rozvoj českého hospodářství a kultury<br>Vznik a rozvoj dělnického hnutí |
| <b>Průřezová témata</b><br>VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA<br>Formy participace občanů v politickém životě<br><i>snaha českých ovlivňovat politiku v<br/>habsburské monarchii</i>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b><br><b>Český jazyk a literatura</b><br>kvarta<br>Česká literatura přelomu století<br><b>Zeměpis</b><br>Česká republika | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |

### 2. Mezinárodní situace na konci 19. století

|   |   |   |
|---|---|---|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí vývoj na Balkáně a jeho význam pro další události</li> <li>definuje zájmy jednotlivých mocností a dvou hlavních mocenských bloků</li> <li>charakterizuje postavení USA před 1. světovou válkou</li> <li>má přehled o koloniálním panství a politice jednotlivých států</li> </ul> |   | <b>Učivo</b><br>Rozdělení mocenských zájmů<br>Vznik mocenských bloků<br>Vývoj na Balkáně a jejího význam pro další události |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b><br><b>Zeměpis</b><br>tercie<br>Evropa | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |

### 3. 1. světová válka a vznik Československa

|  |  |  |
|--|--|--|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>uveče příčiny války a cíle válčících států</li> <li>rozdělí válečný konflikt do hlavních etap</li> <li>charakterizuje používanou techniku i taktiku</li> <li>shrne výsledky 1. světové války</li> <li>orientuje se v novém uspořádání Evropy a světa</li> <li>vysvětlí vznik samostatného Československa</li> <li>rozpozná význam T. G. Masaryka a jeho zahraniční akce a význam čsl. legií pro vznik ČSR</li> <li>popíše ruské revoluce v roce 1917 a následné válečné konflikty, tj. intervenci a občanskou válku</li> <li>objasní výsledky ruských revolucí a jejich význam pro další rozvoj v Evropě</li> </ul> |  | <b>Učivo</b><br>Příčiny, průběh a výsledky 1. světové války<br>Ruské revoluce<br>Československý zahraniční odboj a úloha TGM<br>Vznik Československa |
|--|--|--|

kvarta

| Průřezová témata | přesahy do učebních bloků:           | přesahy z učebních bloků: |
|------------------|--------------------------------------|---------------------------|
|                  | Zeměpis<br>kvarta<br>Česká republika |                           |

#### 4. ČSR - 1. republika

| Očekávané výstupy   | Učivo   |
|---|---|
| <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje politický systém a zahraničně-politickou orientaci 1. republiky</li> <li>popíše budování demokracie v ČSR</li> <li>charakterizuje ekonomický a kulturní život 1. republiky</li> <li>seznámí se s národnostními problémy v ČSR</li> </ul> | <p>Politický systém 1. republiky<br/>Hospodářský a kulturní vývoj</p> |

| Průřezová témata | přesahy do učebních bloků:   | přesahy z učebních bloků:            |
|------------------|--|--------------------------------------|
|                  | Český jazyk a literatura<br>kvarta<br>Česká literatura 20. století | Zeměpis<br>kvarta<br>Česká republika |

#### 5. Evropa a svět ve 20. a 30. letech 20. století

| Očekávané výstupy   | Učivo   |
|---|---|
| <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>popíše hlavní rysy vývoje v Sovětském svazu ve 20. a 30. letech 20. století</li> <li>charakterizuje tzv. stalinský kult osobnosti a uvede jeho hlavní projevy</li> <li>ilustruje vznik paktů a zahraničně-politických bloků ve 20. letech 20. století</li> <li>vysvětluje vznik a podstatu fašistického režimu v Itálii</li> <li>charakterizuje důvody a důsledky světové hospodářské krize</li> <li>objasňuje princip tzv. New Dealu vedoucího k překonání krize</li> <li>vysvětluje politickou a ekonomickou situaci v Německu 30. let 20. století</li> <li>na konkrétních příkladech dokládá základní znaky nacismu a uvádí příčiny jeho vítězství v Německu</li> <li>objasňuje průběh konfliktu mezi ČSR a nacistickým Německem</li> <li>zná obsah a význam Mnichovské dohody pro další existenci ČSR</li> <li>charakterizuje politickou, ekonomickou a kulturní situaci ve 2. republice</li> </ul> | <p>Pakty a bloky 20. let 20. století<br/>Vývoj v Sovětském Svazu<br/>Vznik fašistického režimu v Itálii<br/>Světová hospodářská krize<br/>Politika New Deal v USA<br/>Nacistický režim v Německu<br/>Válečné konflikty 2. poloviny 30. let<br/>Zápas o Československo<br/>Mnichovský diktát a tzv. 2. republika</p> |

| Průřezová témata | přesahy do učebních bloků: | přesahy z učebních bloků: |
|------------------|----------------------------|---------------------------|
|                  |                            |                           |

#### 6. 2. světová válka

| Očekávané výstupy   | Učivo  |
|---|--|
| <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zná důvody 2. světové války a válečné koalice</li> <li>rozlišuje hlavní etapy války</li> <li>zná nejvýznamnější bitvy a nejvýznamnější diplomatická jednání</li> <li>charakterizuje používanou techniku a taktiku</li> <li>vysvětluje situaci a podobu tzv. Protektorátu Čechy a Morava</li> <li>zná rozdíly mezi domácím a zahraničním odbojem</li> <li>hodnotí význam odbojových akcí</li> <li>hodnotí politické, mocenské a ekonomické důsledky války</li> </ul> | <p>Příčiny a hlavní fáze 2. světové války<br/>Zahraniční diplomacie<br/>Situace v českých zemích<br/>Domácí a zahraniční odboj</p> |

kvarta

| Průřezová témata | přesahy do učebních bloků:  | přesahy z učebních bloků:                 |
|------------------|---|---|
|                  | <b>Zeměpis</b><br>sekunda<br>Amerika<br>Asie a Rusko<br>tercie<br>Evropa<br>kvarta<br>Česká republika | <b>Fyzika</b><br>kvarta<br>Atomy a záření |

### 7. Evropa a svět po 2. světové válce

| Očekávané výstupy  | Učivo   |
|--|---|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje situaci po 2. světové válce</li> <li>objasňuje pojem studená válka a uvádí jeho konkrétní projevy</li> <li>dává do souvislostí vývoj v Sovětském svazu a jednotlivých lidově-demokratických státech</li> <li>popisuje konkrétní projevy krize socialistických států v 50. letech 20. století</li> <li>hodnotí význam tzv. Varšavské smlouvy RVHP</li> <li>konkretizuje spolupráci mezi západoevropskými zeměmi a USA</li> <li>shrnuje proces rozpadu koloniálního systému</li> </ul> | Studená válka<br>Krize v 50. letech<br>Vznik tzv. sovětského bloku<br>Vytvoření ekonomických a vojenských bloků mezi západoevropskými zeměmi a USA<br>Soupeření Východu a Západu<br>Rozpad koloniálního systému |

| Průřezová témata   | přesahy do učebních bloků: | přesahy z učebních bloků:          |
|--|----------------------------|------------------------------------|
| <b>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH</b><br>Evropa a svět nás zajímá<br><br><i>rozdíly ve vývoji jednotlivých evropských zemí</i><br><br>Jsme Evropané<br><br><i>shody a rozdíly v životě Evropanů po 2. světové válce</i> |                            | <b>Zeměpis</b><br>tercie<br>Evropa |

### 8. Vývoj v Československu mezi lety 1945 - 1989

| Očekávané výstupy  | Učivo   |
|--|---|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>hodnotí význam únorového převratu 1948</li> <li>na konkrétních příkladech dokládá proces tzv. stalinizace a jeho projevy v politických procesy a zahraničně-politické orientaci Československa</li> <li>popisuje důvody a projevy politického a kulturního uvolnění v 60. letech 20. století</li> <li>objasňuje hlavní rysy reformního procesu v Československu</li> <li>rozpozná význam a důsledky vojenského přepadení v roce 1968 pro další vývoj v zemi</li> <li>na konkrétních příkladech ilustruje politiku tzv. normalizace</li> <li>objasňuje proces rozkladu totalitního režimu a vytváření demokracie po roce 1989</li> <li>zná hlavní osobnosti československé politiky a kultury</li> </ul> | Únorový převrat 1948<br>Upevnění komunistického režimu v 50. letech<br>Uvolnění situace v 60. letech<br>Reformní proces v Československu<br>Vojenské přepadení Československa a jeho důsledky<br>Normalizace<br>Rozklad totalitního režimu v ČSSR |

kvarta

| Průřezová témata   | přesahy do učebních bloků:  | přesahy z učebních bloků:                   |
|--|---|---|
| <b>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</b><br>Poznávání lidí<br><i>významné osobnosti v ČSSR</i><br>Mezilidské vztahy<br><i>vztahy mezi lidmi ve vyhořelém období 1969 - 1989</i><br><b>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA</b><br>Fungování a vliv médií ve společnosti<br><i>úloha médií při událostech roku 1968 a v procesu pádu komunismu v Československu</i> | <b>Český jazyk a literatura</b><br>kvarta<br>Česká literatura 20. století<br><b>Výchova k občanství</b><br>tercie<br>Lidská práva | <b>Zeměpis</b><br>kvarta<br>Česká republika |

## 9. Změny v Evropě a světě na konci 20. století

| Očekávané výstupy  | Učivo   |
|--|---|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zná nejvýznamnější události ve vývoji samostatné České republiky po roce 1993</li> <li>popíše hlavní rysy vývoje v 70. a 80. letech 20. století v zemích obou bloků</li> <li>definuje pojem "přestavba" v SSSR</li> <li>objasňuje průběh demokratických revolucí v socialistických státech a rozklad tzv. východního bloku</li> <li>na konkrétních příkladech dokazuje probíhající proces spolupráce mezi státy a význam Evropské unie</li> <li>uvede nejvýznamnější místa napětí a nejdůležitější problémy a válečné konflikty na přelomu století</li> </ul> | Rozpad tzv. východního bloku<br>Sjednocování Evropy<br>Ohniska neklidu a války ve světě |

| Průřezová témata | přesahy do učebních bloků:   | přesahy z učebních bloků:          |
|------------------|--|------------------------------------|
|                  | <b>Výchova k občanství</b><br>tercie<br>Evropská integrace<br>Mezinárodní vztahy<br><b>Zeměpis</b><br>sekunda<br>Amerika<br>Asie a Rusko<br>tercie<br>Evropa<br>Společenské a hospodářské prostředí<br>kvarta<br>Česká republika | <b>Zeměpis</b><br>tercie<br>Evropa |

## 5.4.2 Výchova k občanství

| prima              | sekunda            | tercie             | kvarta             |
|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|
| 1                  | 1                  | 1                  | 0 1/2+0 1/2        |
| Mgr. Jakub Brdičko | Mgr. Jakub Brdičko | Mgr. Jakub Brdičko | Mgr. Jakub Brdičko |

### Charakteristika předmětu

Vyučovací předmět Výchova k občanství vychází z Rámcového vzdělávacího programu pro základní vzdělávání. Spolu se vzdělávacím oborem Dějepis se zařazuje do vzdělávací oblasti Člověk a společnost a svým obsahem zahrnuje všechny tematické okruhy stejnojmenného vzdělávacího oboru Výchova k občanství. Dále integruje povinný tematický okruh Svět práce vzdělávací oblasti Člověk a svět práce a část oboru Výchova ke zdraví oblasti Člověk a zdraví.

Výchova k občanství má časovou dotaci jednu hodinu týdně ve všech nižších ročnících osmiletého studia. Výuka

probíhá ve spojené třídě.

Pojetí předmětu se neopírá jen o poskytování a nábivku vědomostí a dovedností, nýbrž se pokouší formovat názorové postoje žáků, nabízet pozitivní hodnoty a rozvíjet možnosti vztahů k lidem a věcem. Upřednostňuje diskuzi a hru před výkladem, komplexní a pluralitní pohled na svět před monopolní ideologií. Snahou podpořit konstruktivní komunikaci v kolektivu studentů přesahuje do jazykových vzdělávacích oborů. Zájmem o aktuální události ve světě se přibližuje vzdělávacímu oboru Zeměpis. Vedle jiných tematických přesahů lze zmínit i souvislost se vzdělávací oblastí Umění a kultura.

Do předmětu Výchova k občanství jsou zařazena následující průřezová témata:

- Osobnostní a sociální výchova – Osobnostní rozvoj (Sebepoznání a sebepojetí, Seberegulace a sebeorganizace, Psychohygiena), Sociální rozvoj (Poznávání lidí, Mezilidské vztahy, Komunikace), Morální rozvoj (Řešení problémů a rozhodovací dovednosti, Hodnoty, postoje, praktická etika).
- Výchova demokratického občana (Občanská společnost a škola, Občan, občanská společnost a stát, Formy participace občanů v politickém životě, Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování).
- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (Evropa a svět nás zajímá, Jsme Evropané).
- Multikulturní výchova (Kulturní diference, Etnický původ, Princip sociálního smíru a solidarity).
- Mediální výchova (Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení, Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality, Fungování a vliv médií ve společnosti, Práce v realizačním týmu).

Výchovné a vzdělávací strategie:

V předmětu Výchova k občanství využíváme k dosahování klíčových kompetencí těchto specifických strategií:

Kompetence k učení:

- nezdůrazňujeme znalost, ale možnost jak ji získat
- podporujeme pluralitu vzdělávacích cest – např. samostudium z materiálů, práci s internetem
- nezůstáváme jen u prostého přijetí informace, ale ukazujeme interpretační různost jednotlivých zdrojů (např. srovnáním stejné informace z různých médií)
- učíme kritickému přístupu k informacím

Kompetence k řešení problémů:

- metodou brainstormingu motivujeme k nápaditosti
- navozujeme fiktivní problematické situace („Jak bys to vyřešil?“)

Kompetence komunikativní:

- vycházíme z představy, že se žák aktivně zapojí do diskuze či polemiky, pokud mu bude jejich téma blízké
- předkládáme provokující otázky (někdy i zkusmo hájíme vyhocené stanovisko, abychom žáky vtáhli do debaty)
- citlivě řídíme debatu, vytváříme prostředí, kde se může dařit kultivované výměně názorů
- vedeme žáky, aby své názory formulovali postupně a nechali dost času na reakci oponenta
- některé příspěvky v debatě komentujeme, relativizujeme extrémní názory bez urážení mluvčího
- diskuzi můžeme ponechat bez jednoznačného závěru
- spontánní vzrušenou debatu v lavicích (kroužcích) nepovažujeme za kontraproduktivní, nedovolíme jí však, aby ovládla hodinu
- podle okolností zařadíme prvky dramaterapie

Kompetence sociální a personální:

- usilujeme o partnerský přístup k žákům (žák jako náš klient)
- nenásilně nabízíme hodnotové a názorové možnosti, uvádíme ve svobodné atmosféře jejich pozitiva a negativa
- nebojíme se prozradit vlastní názor i důvody, jež nás k němu vedou, nepotlačujeme názory, s nimiž nesouhlasíme
- bez ostychu vyprávíme o vlastních životních zkušenostech
- seznamujeme žáky s minoritami a ptáme se, do jaké míry můžeme jejich odlišné chování (jednání) přijmout
- hrajeme řadu psychologických her (na kooperaci, výběr hodnot, zážitek jinakosti aj.)
- podáváme svědectví o lidech, kteří prošli mimořádnou životní situací (dáváme přednost reálným výpovědím před učebnicovou informací – např. o sektách, drogách)
- uvádíme příklady různých reakcí na osobní krizi

Kompetence občanské:

- zmiňujeme aktuální společenské problémy a události, navozujeme diskuzi o nich

- formou her přibližujeme žákům možnosti politické participace
- vyhledáváme pozitivní příklady občanských postojů (abychom se uvarovali despektu k politice)
- vyptáváme se žáků, jakých společenských aktivit se v poslední době zúčastnili
- zařazujeme skupinové hry na projekty ke zlepšení života ve škole, ve městě

Kompetence pracovní:

- zadáváme domácí úkoly – např. referáty, sbírání určitých článků v tisku, tvorba školního tematického archivu, budovat nástěnné noviny, provést rozhovor se zajímavým člověkem atp.

## prima

Garant předmětu: Mgr. Jakub Brdčíko, 1 týdně, P

### 1. Naše škola

|   |                                   |   |
|---|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b>  |                                   | <b>Učivo</b>  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zná pravidla chování ve škole, možnosti asertivní spolupráce ve školním prostředí</li> <li>• Zná pravidla chování ve škole, možnosti asertivní spolupráce ve školním prostředí</li> <li>• Je motivován pro studium</li> <li>• Chápe pozitivní význam školních norem i jiných pravidel v mezilidských vztazích</li> </ul> |                                   | Život ve škole, práva a povinnosti žáků, školní řád, způsoby komunikace mezi žákem a učitelem<br>Vzdělání jako obohacování životních zkušeností |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA<br>Občanská společnost a škola  |                                   |   |

### 2. Tradice a česká kultura

|  |                                   |   |
|--|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |                                   | <b>Učivo</b>  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozpozná základní státní symboly a uvede příležitosti, při nichž se používají</li> <li>• Dokáže uvést pozitivní i negativní rysy české kultury a jejich příklady z regionu</li> <li>• Identifikuje se s českou kulturou, je schopen vyjádřit její specifika</li> <li>• Má povědomí o aktuálních kulturních akcích ve svém okolí a některých se účastní</li> <li>• Oceňuje činnost některých občanských iniciativ, zajímá se o jejich působení</li> <li>• Uvědomuje si význam mediální komunikace</li> <li>• Rozlišuje mezi jednotlivými médii podle komplexnosti a objektivity jejich přístupu</li> </ul> |                                   | Naše vlast a její symboly<br>Jak vnímáme svou vlast, jak nás vnímají v cizině<br>Památná místa, svátky<br>Náš region, péče o památky a tradice<br>Příklady vlastenectví a nacionalismu<br>Kulturní život v regionu<br>Kulturní tradice, zvyky<br>Masová kultura<br>Media a jejich vliv na život<br>Příklady a srovnání masových médií |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA<br>Kulturní difference<br>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA<br>Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení<br>Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality  |                                   |   |

prima

### 3. Zásady lidského soužití

| Očekávané výstupy  | Učivo  |
|--|--|
| <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zná pravidla chování ve škole, možnosti asertivní spolupráce ve školním prostředí</li> <li>• Zná pravidla chování ve škole, možnosti asertivní spolupráce ve školním prostředí</li> <li>• Chápe pozitivní význam školních norem i jiných pravidel v mezilidských vztazích</li> <li>• Oceňuje činnost některých občanských iniciativ, zajímá se o jejich působení</li> <li>• V různých situacích volí adekvátní vyjadřovací kódy</li> <li>• Váží si konkrétních příkladů lidí s vysokými morálními zásadami</li> <li>• Vyjmenuje instituce s posláním sociální a psychologické intervence</li> <li>• Rozpozná patologické sociální stereotypy v pojetí muže a ženy</li> <li>• vysvětlí role členů komunity (rodiny, třídy, spolku) a uvede příklady pozitivního a negativního vlivu na kvalitu sociálního klimatu (vrstevnická komunita, rodinné prostředí) z hlediska prospěšnosti zdraví</li> <li>• optimálně reaguje na fyziologické změny v období dospívání a kultivovaně se chová k opačnému pohlaví</li> </ul> | <p>Společná pravidla a normy<br/>Etiketa a společenské rituály<br/>Morálka a mravnost, svědomí<br/>Lidská solidarita, sociální a psychologická pomoc v krizi<br/>Postavení mužů a žen<br/>Svoboda a zodpovědnost</p> |

| Průřezová témata   | přesahy do učebních bloků: | přesahy z učebních bloků: |
|--|----------------------------|---------------------------|
| <p><b>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</b></p> <p>Seberegulace a sebeorganizace</p> <p>Mezilidské vztahy</p> <p>Komunikace</p> <p>Kooperace a kompetice</p> <p>Řešení problémů a rozhodovací dovednosti</p> |                            |                           |

### 4. Vztahy a konflikty

| Očekávané výstupy  | Učivo  |
|--|--|
| <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Oceňuje činnost některých občanských iniciativ, zajímá se o jejich působení</li> <li>• V různých situacích volí adekvátní vyjadřovací kódy</li> <li>• Je seznámen s pluralitní strukturou společnosti</li> <li>• Zajímá se o způsoby života a myšlení minorit</li> <li>• Hledá kompromisní řešení</li> <li>• Umí neagresivním způsobem prosazovat vlastní názor či postoj</li> <li>• Je obeznámen s příklady a důsledky utlačování některých minorit</li> <li>• vysvětlí role členů komunity (rodiny, třídy, spolku) a uvede příklady pozitivního a negativního vlivu na kvalitu sociálního klimatu (vrstevnická komunita, rodinné prostředí) z hlediska prospěšnosti zdraví</li> <li>• vysvětlí na příkladech přímé souvislosti mezi tělesným, duševním a sociálním zdravím; vysvětlí vztah mezi uspokojováním základních lidských potřeb a hodnotou zdraví</li> <li>• optimálně reaguje na fyziologické změny v období dospívání a kultivovaně se chová k opačnému pohlaví</li> <li>• uvede alespoň několik zásad, jimiž by se měl řídit v kritických situacích (přírodní katastrofa, požár, teroristický útok nebo únos)</li> </ul> | <p>Mezilidská komunikace<br/>Asertivita a komunikace<br/>Pozitivní význam konfliktů<br/>Příčiny a projevy rasismu a xenofobie<br/>Jak si počínat v krizových situacích (katastrofa, teroristický útok, válka, ...)</p> |



prima

| Průřezová témata  | přesahy do učebních bloků: | přesahy z učebních bloků: |
|---|----------------------------|---------------------------|
| <b>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</b><br>Mezilidské vztahy<br>Komunikace<br>Kooperace a kompetice<br><b>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA</b><br>Kulturní diference<br>Lidské vztahy<br>Etnický původ<br>Multikulturalita<br>Princip sociálního smíru a solidarity |                            |                           |

## sekunda

Garant předmětu: Mgr. Jakub Brdčíko, 1 týdně, P

### 1. Lidská osoba

| Očekávané výstupy   | Učivo  |
|---|--|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Uvědomuje si primát lidské osoby (své i druhých)</li> <li>Touží realisticky poznávat vlastní osobu</li> <li>Aktivně se zajímá o možnosti sebepoznání</li> <li>Je seznámen s existencí některých nevědomých mechanismů psychiky při posuzování člověka</li> <li>Objevuje své vloh i jejich hranice</li> <li>Učí se trpělivě přijímat vlastní nedostatky</li> <li>Objevuje nezávislost důstojnosti osoby na jejích schopnostech a vlastnostech</li> <li>Váží si věrnosti v partnerském vztahu</li> <li>Učí se pojmenovávat vlastní pocity a mluvit o nich</li> <li>Objevuje negativní důsledky svých projevů na okolí a společenství</li> <li>Pěstuje si vlastní racionální cesty k překonávání bolestných prožitků</li> <li>Ví, na koho se obrátit v krizových situacích</li> <li>Je ochoten naslouchat druhým</li> <li>Vědomě volí mezi pozitivy a negativy různých životních hodnot</li> <li>Klade si otázku, jak smysluplně žít</li> <li>vyjádří vlastní názor k problematice zdraví a diskutuje o něm v kruhu vrstevníků, rodiny i v nejbližším okolí</li> <li>projevuje odpovědný vztah k sobě samému, k vlastnímu dospívání a pravidlům zdravého životního stylu; dobrovolně se podílí na programech podpory zdraví v rámci školy a obce</li> <li>dává do souvislostí zdravotní a psychosociální rizika spojená se zneužíváním návykových látek a životní perspektivu mladého člověka; uplatňuje osvojené sociální dovednosti a modely chování při kontaktu se sociálně patologickými jevy ve škole i mimo ni; v případě potřeby vyhledá odbornou pomoc sobě nebo druhým</li> </ul> | Unikátnost osoby<br>Složky osoby<br>Potencialita osoby<br>Omyly v poznávání osobnosti stereotypy<br>Typologie osobnosti<br>Inteligence, kreativita, charakter<br>Svět emocí<br>Prožívání, chování, jednání<br>Zamilovanost a láska<br>Partnerské vztahy<br>Agrese, stres<br>Psychohygiena v praxi<br>Osobní krize<br>Psychologické poradenství<br>Hodnoty a cíle<br>Typologie životních cílů<br>Hledání smyslu života<br>Falešné cesty hledání |

sekunda

| Průřezová témata  | přesahy do učebních bloků: | přesahy z učebních bloků: |
|---|----------------------------|---------------------------|
| <b>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</b><br>Sebezpoznání a sebepečení<br>Seberegulace a sebeorganizace<br>Poznávání lidí<br>Mezilidské vztahy<br>Komunikace<br>Řešení problémů a rozhodovací dovednosti<br>Hodnoty, postoje, praktická etika<br>Psychohygienu |                            |                           |

## 2. Kapitoly z občanského práva

| Očekávané výstupy   | Učivo  |
|---|--|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Uznává význam nedotknutelnosti vlastnictví</li> <li>Vyjmenuje typy vlastnictví, které se ho osobně týkají</li> <li>Zná legální způsoby nabývání vlastnictví a jejich zákonné podmínky</li> <li>Mezi formy vlastnictví zahrnuje i autorská práva a dobré jméno osoby</li> </ul> | Osoba a vlastnictví<br>Typy vlastnictví<br>Ochrana vlastnictví<br>Práva a zodpovědnost vlastníka |

| Průřezová témata | přesahy do učebních bloků: | přesahy z učebních bloků: |
|------------------|----------------------------|---------------------------|
|                  |                            |                           |

## 3. Peníze

| Očekávané výstupy   | Učivo   |
|---|---|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Váží si majetku a peněz</li> <li>Racionálně rozhoduje o výdajích a spoření</li> <li>Chápe smysl (důvod) daní</li> <li>Orientuje se ve funkci a rozdílech jednotlivých typů bankovních ústavů</li> <li>Vyjmenuje oblasti, které vyžadují státní dotace</li> <li>dokáže sestavit rozpočet fiktivní domácnosti a posoudit různé možnosti, jak dojít k jeho přebytku</li> <li>rozdělí platbu hotovostní i bezhotovostní, zná elektronické bankovníctví a orientuje se v placení platebními kartami, se znalostí rizik spojených s jejich používáním</li> <li>navrhne legitimní způsob, jak zvýšit příjmy nebo snížit výdaje domácnosti, jak využít uspořené přebytku</li> <li>naznačí, co vše se může podílet na ceně statků a služeb</li> </ul> | Funkce, likvidita, druhy<br>Hospodaření s penězi<br>Způsoby plateb a jejich rizika (hotovost, elektronické bankovníctví, bankomaty, platební karty debetní a kreditní)<br>Daně v ČR<br>Bankovní ústavy, jejich typy a produkty<br>Sociální stát a jeho výdaje |

| Průřezová témata  | přesahy do učebních bloků:                         | přesahy z učebních bloků: |
|---|--|---------------------------|
| <b>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</b><br>Seberegulace a sebeorganizace | <b>Matematika</b><br>kvarta<br>Finanční matematika |                           |

## 4. Tržní ekonomika

| Očekávané výstupy  | Učivo   |
|--|---|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Vysvětlí výhody a nevýhody tržní a řízené ekonomiky</li> <li>Vyjmenuje jednotlivé účastníky trhu a jejich odlišné strategie</li> <li>Na příkladech objasní některé zákonitosti tržní ekonomiky</li> </ul> | Trh svobodný a řízený<br>Účastníci trhu (sektory, nabídka, poptávka)<br>Hlavní principy fungování zdravého trhu |

| Průřezová témata | přesahy do učebních bloků: | přesahy z učebních bloků: |
|------------------|----------------------------|---------------------------|
|                  |                            |                           |

sekunda

## tercie

Garant předmětu: Mgr. Jakub Brdīčko, 1 týdně, P

### 1. Právo a stát

|  |                                   |  |  |
|--|-----------------------------------|--|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |                                   | <b>Učivo</b>   |  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Chápe pozitivní význam právních norem</li> <li>• Rozpozná znaky totalitního a demokratického státu</li> <li>• Váží si demokracie a zná možnosti politické participace občanů</li> <li>• Vyjmenuje konkrétní projevy demokratických principů</li> <li>• Vyjmenuje hlavní typy států v současném světě, uvede konkrétní příklady</li> </ul> |                                   | Normy a kodifikace, jejich smysl<br>Srovnání totalitního a demokratického státu<br>Principy demokracie<br>Různé typy státu a jejich příklady<br>Ústava ČR<br>Princip rozdělení moci a demokracie<br>Decentralizace<br>Obce a kraje |  |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |  |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA<br>Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování  |                                   |  |  |

### 2. Občan a politika

|  |                                   |  |  |
|--|-----------------------------------|--|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |                                   | <b>Učivo</b>   |  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zná kompetence obecních a krajských úřadů</li> <li>• Sleduje otázky komunální, krajské i státní politiky</li> <li>• Zná přibližně složení obecního či městského úřadu ve svém bydlišti</li> <li>• Zajímá se o volby a programy politických kandidátů</li> <li>• Má přehled o členech současné vlády a o některých jejích krocích</li> <li>• popíše, jakým způsobem je v současnosti zajišťována vojenská obrana státu, a uvede hypotetické možnosti, jak by se do ní mohl aktivně zapojit nebo jak by mohl být povolán v rámci všeobecné branné povinnosti</li> </ul> |                                   | Volby<br>Parlament<br>Prezident<br>Vláda<br>Obrana státu<br>Media a politika |  |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |  |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA<br>Občan, občanská společnost a stát<br>Formy participace občanů v politickém životě   |                                   |  |  |

### 3. Lidská práva

|   |                                   |   |  |
|---|-----------------------------------|---|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>  |                                   | <b>Učivo</b>  |  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Je si vědom svých práv a umí je uplatňovat</li> <li>• Vystupuje proti projevům diskriminace</li> <li>• Neomezuje práva ostatních</li> <li>• Rozpozná projevy šikany a postupuje proti ní</li> <li>• Respektuje práva menšin</li> </ul> |                                   | Dokumenty o lidských právech<br>Základní lidská práva<br>Práva dětí<br>Ochrana před poškozováním práv<br>Diskriminace |  |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |  |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA<br>Princip sociálního smíru a solidarity  |                                   | Dějepis<br>kvarta<br>Vývoj v Československu mezi lety 1945 - 1989   |  |

tercie

#### 4. Občan ve smluvním vztahu

|   |                                   |   |
|---|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b>  |                                   | <b>Učivo</b>  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zná různé typy běžných smluv</li> <li>• Uvědomuje si závazky a práva vyplývající z různých typů smluv</li> </ul> |                                   | Druhy a způsob uzavírání smluv<br>Úřady<br>Pracovní smlouva, dohoda o provedení práce, manželská smlouva, rozvod, smlouva o přepravě, kupní smlouva |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |
|   |                                   |   |

#### 5. Trestní právo

|   |                                   |   |
|---|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b>  |                                   | <b>Učivo</b>  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zdůvodní smysl trestání protiprávního jednání</li> <li>• Definuje obecné rysy trestného činu a přestupku</li> <li>• Vyjmenuje různé typy trestných činů a vysvětlí jejich nebezpečnost</li> <li>• Popíše legální způsob vyšetřování, souzení a trestání protiprávního jednání</li> <li>• Popíše protidrogovou legislativu</li> <li>• Uvede druhy postihů pro dospělé, mladistvé a nezletilé</li> <li>• Vyjmenuje typy soudů v ČR</li> <li>• vymezí obsah pojmu "úplatek" a vysvětlí negativní dopady tohoto jevu na vztahy ve společnosti</li> </ul> |                                   | Přestupek a trestný čin<br>Druhy trestných činů<br>Vyšetřování trestného činu<br>Trestnost<br>Soustava soudů v ČR, Ústavní soud<br>Způsoby trestních postihů<br>Věznice |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA<br>Seberegulace a sebeorganizace  |                                   |   |

#### 6. Evropská integrace

|  |   |   |
|--|---|---|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |   | <b>Učivo</b>  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Objasní historické důvody, jež vedly k evropské integraci</li> <li>• Vysvětlí, nakolik členství v EU omezuje suverenitu států</li> <li>• Vyjmenuje možnosti, které občané získali členstvím v EU</li> </ul> |   | Historické kořeny<br>Pilíře EU<br>Instituce a fungování EU<br>(Ne)výhody členství?                            |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b>                   | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH<br>Evropa a svět nás zajímá<br>Jsme Evropané   | <b>Francouzský jazyk</b><br>tercie<br>Evropská unie | <b>Zeměpis</b><br>tercie<br>Evropa<br><b>Dějepis</b><br>kvarta<br>Změny v Evropě a světě na konci 20. století |

#### 7. Mezinárodní vztahy

|  |  |  |
|--|--|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |  | <b>Učivo</b>   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Odliší cíle a fungování OSN, NATO</li> <li>• Zdůvodní smysl členství ČR v OSN a NATO</li> <li>• Charakterizuje působení některých nevládních organizací</li> <li>• uvede příklad zapojení české armády do zahraničních misí a pokusí se vysvětlit jeho oprávněnost</li> </ul> |  | Válka a mír<br>OSN – vznik, funkce<br>NATO – vznik, funkce<br>NGO (např. Rada Evropy, Amnesty International, Červený kříž, Člověk v tísni, Červený kříž, Greenpeace aj.) a jejich úloha ve světě |

tercie

| Průřezová témata  | přesahy do učebních bloků: | přesahy z učebních bloků:   |
|---|----------------------------|---|
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH<br>Evropa a svět nás zajímá<br>Objevujeme Evropu a svět |                            | <b>Dějepis</b><br>kvarta<br>Změny v Evropě a světě na konci 20. století |

## 8. Globalizace

| Očekávané výstupy  | Učivo   |
|--|---|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Vysvětlí, v čem spočívá proces globalizace</li> <li>Utvořil si názor na pozitivita / negativa globalizace</li> <li>Vyjmenuje některé negativní důsledky globalizace, pokusí se navrhnout jejich řešení</li> <li>Upozorní na projevy globálních procesů ve svém regionu, zamyslí se nad jejich pozitivitu / negativitu (navrhne východiska)</li> <li>Vyjmenuje rozdíly mezi islámskou a západní kulturou</li> <li>Definuje terorismus, uvede jeho neislámské příklady</li> <li>Objasní vztah islámu a terorismu, uvede příklady dialogu islámu a Západu</li> </ul> | (Ne)výhody<br>Separatismus a integrace<br>Antiglobalizační hnutí<br>Islám a západní kultura<br>Terorismus<br>Teror a džihád |

| Průřezová témata   | přesahy do učebních bloků: | přesahy z učebních bloků: |
|--|----------------------------|---------------------------|
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA<br>Multikulturalita<br>Princip sociálního smíru a solidarity |                            |                           |

## kvarta

Garant předmětu: Mgr. Jakub Brdīčko, 0 1/2+0 1/2 týdně, P

## 1. Národnostní menšiny

| Očekávané výstupy  | Učivo  |
|--|--|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Konfrontuje vlastní kulturu s odlišnými hodnotami minorit</li> <li>Charakterizuje rysy života českých národnostních menšin</li> <li>Je ochoten hledat cesty k harmonickému soužití s odlišnými kulturami</li> </ul> | Česká republika – místo soužití odlišných kultur<br>Romové – jejich specifika, cesty k dialogu<br>Další národnosti v ČR – Vietnamci, Číňané, muslimové |

| Průřezová témata   | přesahy do učebních bloků: | přesahy z učebních bloků: |
|--|----------------------------|---------------------------|
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA<br>Kulturní diference<br>Lidské vztahy<br>Etnický původ<br>Multikulturalita<br>Princip sociálního smíru a solidarity |                            |                           |

kvarta

## 2. Moderní člověk a náboženství

|  |   |   |
|--|---|---|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Zajímá se o různá náboženství</li> <li>Uznává význam náboženství v životě člověka</li> <li>Respektuje odlišnost názorů a zvyků vzdálených kultur</li> <li>Charakterizuje rozdíly v životě vyznavačů jednotlivých náboženství</li> <li>Pojmenuje varující příznaky nebezpečného sektářství</li> <li>vyhodnotí na základě svých znalostí a zkušeností možný manipulativní vliv vrstevníků, médií, sekt; uplatňuje osvojené dovednosti komunikační obrany proti manipulaci a agresi</li> </ul> |   | <b>Učivo</b><br>Religiozita Dálného Východu, reinkarnace<br>Židovství<br>Křesťanství, církve<br>Islám<br>Nová religiozita, nebezpečí sektářství |
| <b>Průřezová témata</b><br>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA<br>Kulturní diference<br>Multikulturalita<br>Princip sociálního smíru a solidarity  | <b>přesahy do učebních bloků:</b><br><b>Dějepis</b><br>prima<br>Nejstarší lidské civilizace<br>sekunda<br>Raný středověk v Evropě<br>Reformace a protireformace | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |

## 3. Práce a nezaměstnanost

|  |                                   |  |
|--|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Touží po praktickém uplatnění v práci</li> <li>Uvědomuje si důležitost správného rozhodnutí pro životní povolání</li> <li>Zajímá se o nabídky práce různého druhu přemýšlí o nich</li> <li>Objevuje své schopnosti, uvědomuje si též své meze a nedostatky</li> <li>Přemýšlí o svých životních plánech, konfrontuje je s nabídkou práce</li> <li>Má přehled o poradenství v oblasti trhu práce, ví, kde vyhledat informace o nabídce práce</li> </ul> |                                   | <b>Učivo</b><br>Proč pracovat<br>Práce a osobnost<br>Pracovní trh, druhy pracovišť<br>Podnikání<br>Čím budu?<br>Sebepoznávání<br>Osobní cíle<br>Informace o různých povoláních<br>S kým a kde se poradit |
| <b>Průřezová témata</b><br>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA<br>Sebepoznání a sebepojetí<br>Seberegulace a sebeorganizace<br>Řešení problémů a rozhodovací dovednosti  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |

## 4. Možnosti vzdělávání

|   |  |  |
|---|--|--|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Uvědomuje si význam vzdělání pro svůj osobní život a své uplatnění</li> <li>Popíše typy středních, vyšších a vysokých škol</li> <li>Aktivně sleduje různé možnosti vzdělávání, vyhledává informace o vzdělávacích institucích</li> </ul> |  | <b>Učivo</b><br>Typy škol, náplň studia<br>Přijímací zkoušky<br>Mimoškolní vzdělávání (kroužky, kurzy, praxe, samostudium, internet) |
| <b>Průřezová témata</b><br>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA<br>Rozvoj schopností poznávání<br>Sebepoznání a sebepojetí<br>Seberegulace a sebeorganizace  | <b>přesahy do učebních bloků:</b><br><b>Francouzský jazyk</b><br>kvarta<br>škola | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |

kvarta

## 5. Jak se ucházet o práci

| Očekávané výstupy  | Učivo   |
|--|---|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Popíše funkci pracovních úřadů</li> <li>• Umí si počínat při fiktivním výběru pracovního místa, napsat životopis a absolvovat pohovor s fiktivním zaměstnavatelem</li> <li>• Je podezřívavý k nereseriózním nabídkám práce</li> </ul> | Kde hledat práci<br>Pracovní úřady<br>Životopis, pohovor<br>Podezřelí zaměstnavatelé, práva zaměstnance |

| Průřezová témata   | přesahy do učebních bloků:  | přesahy z učebních bloků: |
|--|---|---------------------------|
| <b>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</b><br>Sebepoznání a sebezpečí<br>Seberegulace a sebeorganizace<br>Komunikace<br>Řešení problémů a rozhodovací dovednosti<br><b>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA</b><br>Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | <b>Český jazyk a literatura</b><br>kvarta<br>Tiskopisy, životopis |                           |

## 5.5 Člověk a příroda

### Charakteristika oblasti

Vzdělávací oblast člověk a příroda zahrnuje okruh problémů spojených se zkoumáním přírody. Poskytuje žákům prostředky a metody pro hlubší porozumění přírodním faktům a jejich zákonitostem. Dává jim tím i potřebný základ pro lepší pochopení a využívání současných technologií a pomáhá jim lépe se orientovat v běžném životě.

V této vzdělávací oblasti dostávají žáci příležitost poznávat přírodu jako systém, jehož součástí jsou vzájemně propojeny, působí na sebe a ovlivňují se. Na takovém poznání je založeno i pochopení důležitosti udržování přírodní rovnováhy pro existenci živých soustav, včetně člověka. Vzdělávací oblast také významně podporuje vytváření otevřeného myšlení (přístupného alternativním názorům), kritického myšlení a logického uvažování.

Vzdělávací obory vzdělávací oblasti člověk a příroda, jimiž jsou Fyzika, Chemie, Přírodopis a Zeměpis, svým činnostním a badatelským charakterem výuky umožňují žákům hlouběji porozumět zákonitostem přírodních procesů, a tím si uvědomovat i užitečnost přírodovědných poznatků a jejich aplikací v praktickém životě. Zvláště významné je, že při studiu přírody specifickými poznávacími metodami si žáci osvojují i důležité dovednosti. Jedná se především o rozvíjení dovednosti soustavně, objektivně a spolehlivě pozorovat, experimentovat a měřit, vytvářet a ověřovat hypotézy o podstatě pozorovaných přírodních jevů, analyzovat výsledky tohoto ověřování a vyvozovat z nich závěry. Žáci se tak učí zkoumat příčiny přírodních procesů, souvislosti či vztahy mezi nimi, klást si otázky (Jak? Proč? Co se stane, jestliže?) a hledat na ně odpovědi, vysvětlovat pozorované jevy, hledat a řešit poznávací nebo praktické problémy, využívat poznání zákonitostí přírodních procesů pro jejich předvídání či ovlivňování.

Ve výše zmíněných vzdělávacích oborech žáci postupně poznávají složitost a mnohotvárnost skutečnosti, podstatné souvislosti mezi stavem přírody a lidskou činností, především pak závislost člověka na přírodních zdrojích a vlivy lidské činnosti na stav životního prostředí a na lidské zdraví. Učí se zkoumat změny probíhající v přírodě, odhalovat příčiny a následky ovlivňování důležitých místních i globálních ekosystémů a uvědoměle využívat své přírodovědné poznání ve prospěch ochrany životního prostředí a principů udržitelného rozvoje. Komplexní pohled na vztah mezi člověkem a přírodou, jehož významnou součástí je i uvědomování si pozitivního vlivu přírody na citový život člověka, utváří - spolu s fyzikálním, chemickým a přírodopisným vzděláváním - také vzdělávání zeměpisné, které navíc umožňuje žákům postupně odhalovat souvislosti přírodních podmínek a života lidí i jejich společenství v blízkém okolí, v regionech, na celém území ČR, v Evropě i ve světě.

Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru Zeměpis, který má přírodovědný i společenskovední charakter, je v zájmu zachování celistvosti oboru umístěn celý v této vzdělávací oblasti. Vzdělávací oblast člověk a příroda navazuje na vzdělávací oblast člověk a jeho svět, která na elementární úrovni přibližuje přírodovědné poznávání žákům 1. stupně základního vzdělávání, a kooperuje

především se vzdělávacími oblastmi Matematika a její aplikace, člověk a společnost, člověk a zdraví a člověk a svět práce a přirozeně i s dalšími vzdělávacími oblastmi.

Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:

- zkoumání přírodních faktů a jejich souvislostí s využitím různých empirických metod poznávání (pozorování, měření, experiment) i různých metod racionálního uvažování
- potřebě klást si otázky o průběhu a příčinách různých přírodních procesů, správně tyto otázky formulovat a hledat na ně adekvátní odpovědi
- způsobu myšlení, které vyžaduje ověřování vyslovovaných domněnek o přírodních faktech více nezávislými způsoby
- posuzování důležitosti, spolehlivosti a správnosti získaných přírodovědných dat pro potvrzení nebo vyvrácení vyslovovaných hypotéz či závěrů
- zapojování do aktivit směřujících k šetrnému chování k přírodním systémům, k vlastnímu zdraví i zdraví ostatních lidí
- porozumění souvislostem mezi činnostmi lidí a stavem přírodního a životního prostředí
- uvažování a jednání, která preferují co nejefektivnější využívání zdrojů energie v praxi, včetně co nejširšího využívání jejich obnovitelných zdrojů, zejména pak slunečního záření, větru, vody a biomasy
- utváření dovedností vhodně se chovat při kontaktu s objekty či situacemi potenciálně či aktuálně ohrožujícími životy, zdraví, majetek nebo životní prostředí lidí

## 5.5.1 Fyzika

| prima               | sekunda             | tercie              | kvarta              |
|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------|
| 1+1 2/3             | 2+0 1/3             | 2 1/3               | 1 1/3+1 1/3         |
| Mgr. Marek Hoffmann | Mgr. Marek Hoffmann | Mgr. Marek Hoffmann | Mgr. Marek Hoffmann |

### Charakteristika předmětu

Vyučovací předmět Fyzika integruje všechny tematické okruhy vzdělávacího oboru Fyzika vzdělávací oblasti Člověk a příroda, v rámci laboratorních cvičení tematický okruh Práce s laboratorní technikou vzdělávací oblasti Člověk a svět práce a v primě některá témata vzdělávací oblasti Informační a komunikační technologie. Hodinová dotace předmětu Fyzika je posílena v tercii a kvartě vždy o jednu třetinu hodiny z hodin povinně určených pro vzdělávací oblast Člověk a svět práce

Vyučovací předmět Fyzika má školním učebním plánem vymezeny dvě hodiny týdně spojené výuky v každém ročníku, která je doplněna dělenými hodinami věnovanými převážně laboratorním cvičením v rozsahu 2/3+1/3+1/3+2/3

Výuka spojených hodin probíhá v odborné nebo kmenové učebně, dělené hodiny probíhají ve fyzikální laboratoři nebo učebně výpočetní techniky. V primě se v dělených hodinách předmětu Fyzika střídají laboratorní cvičení s fyzikálním obsahem a cvičení základní obsluhy počítače.

Laboratorní práce v primě a sekundě jsou zaměřeny především na motivaci žáků, k získání zájmu o fyzikální problémy. Na formální zpracování měření není v těchto ročnících zatím kladen příliš velký důraz.

Předmět Fyzika se zabývá zkoumáním přírodních zákonitostí a jejich souvislostí, využívá přitom osobních empirických zkušeností žáků, poukazuje na aplikované využití přírodních zákonů v technické praxi. Snaží se vzbuzovat v žácích potřebu klást si otázky o příčinách a průběhu různých přírodních procesů a hledat na ně odpovědi. Vede žáky k vyslovování hypotéz a jejich následnému ověřování.

Vyučovací předmět Fyzika poskytuje žákům vědomosti, dovednosti i návyky potřebné v praktickém životě, učí je pracovat s fyzikálními veličinami, měřit je a počítat s nimi.

Fyzika tvoří základ pro pochopení fungování vesmíru, činnosti mechanických strojů i elektrických a optických přístrojů, spotřebičů a zařízení. Pomáhá žákům uvědomit si souvislosti mezi lidskou činností a stavem přírodního a životního prostředí. Seznamuje je s různými možnostmi získávání energie a následně vybízí k jejímu šetrnému a efektivnímu využívání.

Předmět využívá mnohé poznatky vzdělávací oblasti Matematika a její aplikace, zejména uplatňuje znalosti



o jednotkách obsahu a objemu, operace s číselnými výrazy, výpočty s využitím kalkulatoru, řešení rovnic, úpravy výrazů, porozumění grafickým vyjádřením závislostí dvou veličin. (Přesahy do odpovídajících učebních bloků Matematiky nejsou vždy explicitně uváděny v jednotlivých blocích Fyziky)

Předmět Fyzika zahrnuje ve svém vzdělávacím obsahu některé okruhy průřezových témat Environmentální výchova (Lidské aktivity a problémy životního prostředí, vztah člověka k prostředí) a Osobnostní a sociální výchova (komunikace, kooperace a kompetice).

Při výuce se vyučující průběžně podílí na osobnostním rozvoji žáků, zabývají se rozvojem poznávacích schopností (žáci pozorují a popisují fyzikální experimenty, děje v přírodě, řeší fyzikální úlohy a problémy), seberegulaci a sebeorganizaci žáků (cvičení sebekontroly, sebeovládání, plánování učiva a studia, organizace vlastního času). Rozvíjejí u nich kreativitu (uplatní vlastní způsob řešení a vysvětlení některých problémů). V oblasti sociálního rozvoje kladou důraz na mezilidské vztahy (vzájemné respektování, dobré vztahy mezi žáky ve třídě atd.), komunikaci a kompetici (skupinové vyučování, skupinová práce, soutěže, olympiády).

Výchovné a vzdělávací strategie:

V předmětu Fyzika používáme k dosahování klíčových kompetencí tyto strategie:

Kompetence k učení:

- motivujeme žáky předváděním fyzikálních experimentů a ukázkami praktických aplikací fyziky
- umožňujeme žákům provádění jednoduchých pokusů
- vedeme žáky k odhadování chování těles či látek na základě jejich vlastních zkušeností
- rozvíjíme u žáků logické uvažování a fyzikální myšlení
- vyžadujeme, aby žák znal z paměti základní fyzikální zákony (vzorce a poučky), vybízíme je též k formulacím vlastními slovy
- připomínáme žákům, že hodnotu fyzikální veličiny tvoří jen číslo, ale nedílnou součástí je též jednotka
- vyžadujeme znalost běžně používaných fyzikálních jednotek a převodních vztahů mezi jednotkami dílčími a násobnými
- zadáváme žákům k samostatnému zpracování referáty s fyzikální tematikou, vyžadujeme počítačové zpracování
- zadáváme úlohy k procvičení učiva, k samostatnému řešení (v hodině i doma)
- zejména v primě a v sekundě upřednostňujeme paměťové či písemné počítání při řešení jednoduchých fyzikálních úloh

Kompetence k řešení problémů:

- dáváme žákům prostor, aby se pokusili vysvětlit vlastními slovy pozorovaný experiment
- vedeme žáky k pozornému čtení textu a pochopení zadaného problému
- klademe otázky, které žákům umožní objevit vztahy a podobnosti s již zvládnutým problémem
- podporujeme žáky v navrhování alternativních řešení
- vyzýváme je k diskusi a obhajobě svých navržených postupů
- umožňujeme žákům vyhledávat potřebné údaje v tabulkách, literatuře, na internetu
- procvičujeme se žáky přibližná řešení, odhady, následně s nimi konfrontujeme vypočítaná řešení
- vedeme žáky k porozumění grafických vyjádření fyzikálních závislostí

Kompetence komunikativní:

- vedeme žáky ke kultivovanému písemnému i ústnímu projevu
- v laboratorních cvičeních umožňujeme žákům pracovat ve skupinách
- řeší-li žák úlohu u tabule, požadujeme, aby vysvětloval prováděné kroky výpočtů
- vyžadujeme znalost označení fyzikálních veličin a jednotek včetně správného čtení
- u fyzikálních úloh vyžadujeme slovně formulovaný závěr (písemně či ústně)
- dbáme na správnou výslovnost žáků a přesné formulace myšlenek
- vedeme žáky k porozumění grafických vyjádření fyzikálních závislostí a následné interpretaci

Kompetence sociální a personální:

- zejména v laboratorních cvičeních vedeme žáky k dělbě práce ve skupině

Kompetence občanské:

- diskutujeme se žáky o přínosech a rizicích fyzikálních objevů a technických vynálezů a jejich zodpovědném využívání

Kompetence pracovní:

- vyžadujeme dodržování laboratorního řádu a BOZP
- vyžadujeme šetrné zacházení s pomůckami a přístroji
- vedeme žáky k přehlednému uspořádání aparatury při lab. cvičeních
- učíme žáky systematicky zaznamenávat naměřené veličiny a následně je vyhodnotit
- učíme žáky zpracovat protokol o měření
- vedeme žáky k pečlivosti a co největší přesnosti

**prima**

Garant předmětu: Mgr. Marek Hoffmann, 1+1 2/3 týdně, P

**1. Těleso a látka**

|  |   |  |
|--|---|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |   | <b>Učivo</b>   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozezná, které věci jsou tělesa a které ne, seřadí je podle velikosti a tvaru</li> <li>• vyjmenuje vlastnosti látek, rozezná různá skupenství látek a charakterizuje je</li> <li>• chápe částicové složení látek, rozliší atom, molekulu, iont a popíše jejich vlastnosti</li> <li>• chápe Brownův pohyb a difúzi jako důsledek neustálého phybu částic</li> <li>• provádí jednoduché domácí experimenty</li> </ul> |   | Z čeho se tělesa skládají<br>Skupenství látek<br>Atomy, molekuly a jejich vlastnosti |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b>         | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |
|  | <b>Chemie</b><br>sekunda<br>Složení látek |  |

prima

## 2. Veličiny a jejich měření

|  |  |
|--|--|
| <p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• chápe význam fyzikálních veličin a jednotek</li> <li>• u těles rozliší délku, šířku a výšku a dokáže je změřit různými měřidly (pravítkem, posuvkou, mikrometrem)</li> <li>• převádí fyzikální jednotky délky (m, dm, cm, mm, km), obsahu (m<sup>2</sup>, dm<sup>2</sup>, cm<sup>2</sup>, mm<sup>2</sup>) a objemu (m<sup>3</sup>, dm<sup>3</sup>, cm<sup>3</sup>, l, hl, ml)</li> <li>• určí svislý a vodorovný směr olovnicí a libelou</li> <li>• jednoduše určí polohu tělesa pomocí souřadnic</li> <li>• používá a převádí běžné jednotky hmotnosti (kg, dkg, g, t)</li> <li>• používá rovnoramenné a digitální váhy k určení hmotnosti tělesa</li> <li>• vypočte objem krychle a kvádra ze známých rozměrů</li> <li>• změří objem kapaliny odměrným válcem</li> <li>• používá a převádí časové jednotky (h, min, s)</li> <li>• změří čas stopkami</li> <li>• popíše teploměr, změří teplotu ve °C</li> <li>• uvědomuje si, že každé měření je zatíženo chybami, určí aritmetický průměr naměřených hodnot</li> <li>• uvede příklady změny délky a objemu tělesa vlivem změny teploty, zmíní technické dopady tohoto jevu</li> <li>• používá hmotnost k určení množství látky v tělese</li> <li>• definuje hustotu jako podíl hmotnosti a objemu, vypočte hustotu tělesa, ovládá jednotky hustoty (kg/m<sup>3</sup>, g/cm<sup>3</sup>)</li> <li>• změří hustotu kapaliny hustoměrem</li> <li>• intuitivně chápe pojmy dráha, rychlost, průměrná rychlost, převádí jednotky rychlosti (km/h, m/s)</li> <li>• vypočte dráhu, rychlost a čas rovnoměrného pohybu dle vztahu <math>s = v \cdot t</math></li> <li>• uvede příklady měření rychlosti (tachometr, radar, ..)</li> </ul> | <p><b>Učivo</b></p> <p>Fyzikální veličiny<br/>Měření délky<br/>Přesnost a chyby měření<br/>Určení polohy<br/>Hmotnost těles a její měření<br/>Čas a jeho měření<br/>Pohyb těles, rychlost<br/>Souvislost rychlosti, dráhy a času<br/>Měření rychlosti<br/>Teplota a teplotní stupnice, měření teploty<br/>Objem a jeho měření<br/>Hustota a její měření<br/>Síla a její měření</p> |
|--|--|

|                                |  |   |
|--------------------------------|--|---|
| <p><b>Průřezová témata</b></p> | <p><b>přesahy do učebních bloků:</b></p> <p><b>Matematika</b></p> <p>prima<br/>Desetinná čísla<br/>Krychle a kvádr</p> | <p><b>přesahy z učebních bloků:</b></p> <p><b>Matematika</b></p> <p>prima<br/>Krychle a kvádr</p> |
|--------------------------------|--|---|

## 3. Elektrické vlastnosti látek

|  |  |
|--|--|
| <p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• předvede jednoduché pokusy na elektrování těles, jevy vysvětlí</li> <li>• rozlišuje elektricky neutrální a elektricky nabitá tělesa, rozlišuje přitažlivé a odpuzivé síly</li> <li>• popíše elektrický náboj jako fyzikální veličinu, uvede příklady zdrojů el. náboje</li> <li>• rozliší vodiče a nevodiče, uvede příklady</li> <li>• popíše elektrické pole kolem el. náboje, zakreslí siločáry</li> <li>• vysvětlí blesk jako jiskrový výboj a popíše jeho nebezpečné účinky a ochranu před nimi</li> </ul> | <p><b>Učivo</b></p> <p>Druhy el. náboje<br/>Model atomu<br/>Elektroskop, elektrometr<br/>Vodiče a nevodiče<br/>Elektrické pole<br/>Elektrický výboj, blesk</p> |
|--|--|

|                                |  |   |
|--------------------------------|--|---|
| <p><b>Průřezová témata</b></p> | <p><b>přesahy do učebních bloků:</b></p> | <p><b>přesahy z učebních bloků:</b></p> |
|--------------------------------|--|---|

prima

#### 4. Magnetismus

|   |                                   |   |
|---|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b>  |                                   | <b>Učivo</b>  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>popíše magnet, magnetické síly, rozliší přírodní a umělé magnety</li> <li>rozlišuje trvalé a dočasné magnety, uvede příklady využití</li> <li>zakreslí indukční čáry jednoduchého magnetu</li> <li>vysvětlí princip činnosti kompasu v zemském magnetickém poli</li> </ul> |                                   | Magnety a jejich vlastnosti<br>Silové působení magnetů<br>Magnetické pole |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |
|   | Zeměpis<br>prima<br>Planeta Země  |   |

#### 5. Elektrický obvod

|  |                                   |  |
|--|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |                                   | <b>Učivo</b>   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>chápe elektrický proud jako pohyb elektricky nabitých částic, uvede příklady tepelných, světelných, chemických a pohybových účinků el. proudu</li> <li>uvede podmínky pro vedení el. proudu v kapalinách a plynech</li> <li>uvede příklady zdrojů el. napětí</li> <li>uvede příklady souvislostí elektrického a magnetického pole (mag. pole cívky, elektromagnet)</li> <li>popíše a sestaví jednoduchý el. obvod, zná základní schematické značky, zakreslí jednoduché schéma, vysvětlí pojem zkrat</li> </ul> |                                   | Elektrický proud<br>Zdroje napětí<br>Schemata jednoduchých obvodů<br>Účinky el. proudu, spotřebiče<br>Magnetické vlastnosti el. proudu |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |
|  |                                   |  |

#### 6. Laboratorní cvičení

|   |                                   |  |
|---|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>  |                                   | <b>Učivo</b>   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zvolí vhodná měřidla a změří základní veličiny</li> <li>doдрžuje zásady bezpečnosti práce</li> <li>zajistí v případě potřeby poskytnutí první pomoci při úrazu</li> <li>sestaví a provede jednoduchý experiment</li> </ul> |                                   | Měření délky<br>Měření hmotnosti<br>Určování objemu tělesa<br>Určení hustoty<br>Měření teploty kapalin<br>Měření doby pohybu<br>Sestavení jednoduchého el. obvodu<br><br>Volitelné náměty (dle výběru vyučujícího):<br>Experimenty s jednoduchými pomůckami - náměty dle vyučujícího |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |
|   |                                   |  |

#### 7. Základy práce s počítačem

|   |                                   |   |
|---|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b>  |                                   | <b>Učivo</b>  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>ovládá na uživatelské úrovni základní funkce počítače</li> <li>využívá dostupných aplikací pro tvorbu textových dokumentů doplněných o grafické informace</li> <li>ovládá komunikace prostřednictvím internetu a zpracovává získané informace</li> </ul> |                                   | Výuka v počítačové učebně pod vedením vyučujícího informatiky:<br><br>Klávesnice a psaní textu - Poznámkový blok, Open Office<br>Tvorba tabulek - Open Office<br>Internet<br>Malování<br>Ukládání souborů, práce v síti |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |
|   |                                   |   |

prima

## sekunda

Garant předmětu: Mgr. Marek Hoffmann, 2+0 1/3 týdně, P

### 1. Pohyby těles

|   |   |  |
|---|---|--|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>intuitivně chápe pojmy pohyb, dráha, trajektorie</li> <li>rozliší pohyb přímočarý a křivočarý, posuvný a otáčivý</li> <li>rozliší okamžitou rychlost a průměrnou rychlost, převádí jednotky rychlosti (km/h, m/s)</li> <li>uvede příklady měření rychlosti</li> <li>chápe rozdíl mezi rovnoměrným a nerovnoměrným pohybem</li> <li>pracuje s grafy závislosti rychlosti a dráhy na čase (sestrojí jednoduché grafy, odečte z nich hodnoty veličin, pozná, o jaký druh pohybu se jedná,...)</li> <li>vypočte dráhu, rychlost a čas rovnoměrného pohybu dle vztahu <math>s = v \cdot t</math></li> <li>kvalitativně chápe pojem zrychlení</li> </ul> |   | <b>Učivo</b><br>Pohyb rovnoměrný a nerovnoměrný; pohyb přímočarý a křivočarý<br>Relativnost pohybu a klidu<br>Rychlost, průměrná rychlost, pojem zrychlení<br>Výpočty dráhy, rychlosti a času pohybu |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b><br><b>Matematika</b><br>sekunda<br>Přímá a nepřímá úměrnost | <b>přesahy z učebních bloků:</b><br><b>Matematika</b><br>sekunda<br>Přímá a nepřímá úměrnost<br><b>Zeměpis</b><br>prima<br>Planeta Země  |

### 2. Síly a jejich vlastnosti

|  |  |
|--|--|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>uvědomuje si vzájemnost silového působení</li> <li>změří velikost působící síly</li> <li>graficky řeší jednoduché úlohy na skládání sil (rovnoběžné a různoběžné síly)</li> <li>určí v konkrétní jednoduché situaci druhy sil působících na těleso, jejich velikosti, směry a výslednici</li> <li>intuitivně chápe pojem těžiště, ovládá pojmy rovnováha, stabilní a labilní poloha tělesa</li> <li>vnímá rozdíl mezi hmotností a tíhou</li> <li>intuitivně pracuje s pojmem setrvačnost</li> <li>chápe, že síla mění pohybový stav tělesa, uvede příklady</li> <li>jednoduše formuluje Newtonovy pohybové zákony</li> <li>uvědomuje si a vyjmenuje silové účinky</li> <li>rozpozná účinky vzájemného silového působení, odhadne následky vzájemného silového působení</li> <li>uvědomuje si a rozpoznává deformační účinky síly, zná vztah mezi tlakovou silou, tlakem a obsahem plochy, uvede příklady</li> <li>jednoduše objasní vznik třecí síly, popíše faktory, které mají vliv na její velikost, porovná smykové a valivé tření, uvede příklady</li> </ul> | <b>Učivo</b><br>Vzájemné působení těles<br>Síla, skládání rovnoběžných a různoběžných sil<br>Tíhová síla a těžiště<br>Setrvačnost<br>Síla a změny pohybu<br>Akce a reakce<br>Otáčivý účinek síly - páka, rovnováha<br>Tlak, tlaková síla<br>Smykové tření, valivé tření, odpor prostředí |
|--|--|

sekunda

| Průřezová témata | přesahy do učebních bloků:  | přesahy z učebních bloků:   |
|------------------|---|---|
|                  | <b>Matematika</b><br>sekunda<br>Poměr<br>Přímá a nepřímá úměrnost<br>Rovnoběžník, trojúhelník a lichoběžník | <b>Matematika</b><br>sekunda<br>Poměr<br>Rovnoběžník, trojúhelník a lichoběžník |

### 3. Kapaliny

| Očekávané výstupy  | Učivo   |
|--|---|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>popíše základní vlastnosti kapaliny, včetně specifického chování povrchové vrstvy</li> <li>popíše závislost hustoty kapaliny na teplotě, uvede příklady využití, vysvětlí, co je teplotní anomálie vody, popíše její význam</li> <li>popíše kapilární jevy, objasní jejich význam v přírodě i v technické praxi</li> <li>objasní vznik hydrostatického tlaku, vypočítá jeho hodnotu v určité hloubce</li> <li>popíše chování kapalin ve spojených nádobách, uvede příklady využití</li> <li>formuluje Archimédův zákon, vypočítá v jednoduchých případech vztlakovou sílu</li> <li>popíše chování těles v kapalině v závislosti na hustotě, uvede praktické příklady plovoucích těles</li> <li>uvědomuje si vliv působení vnější síly na kapalné těleso, vypočítá tlak v kapalině, formuluje Pascalův zákon a uvede praktické aplikace</li> </ul> | Vlastnosti kapalin, povrchové napětí<br>Závislost hustoty kapaliny na teplotě<br>Kapilární jevy<br>Hydrostatický tlak<br>Spojené nádoby<br>Archimédův zákon - plavání těles<br>Pascalův zákon |

| Průřezová témata | přesahy do učebních bloků:       | přesahy z učebních bloků:        |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|
|                  | <b>Chemie</b><br>sekunda<br>Voda | <b>Chemie</b><br>sekunda<br>Voda |

### 4. Plyny

| Očekávané výstupy   | Učivo   |
|---|---|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>popíše vlastnosti plynů, porovná s kapalinami</li> <li>vysvětlí příčinu atmosférického tlaku a popíše jeho měření</li> <li>popíše atmosféru Země</li> <li>jednoduše popíše oblast zkoumání meteorologie a její využití</li> <li>rozšíří platnost Archimédova zákona pro plyny, uvede příklady zařízení tento zákon využívající</li> <li>vysvětlí pojmy přetlak, podtlak, vakuum, uvede příklady zařízení využívajících přetlak či podtlak (vakuum)</li> <li>jednoduše popíše příčiny proudění vzduchu v atmosféře a jeho dopady, uvede příklady využití aerodynamického vztlaku</li> </ul> | Vlastnosti plynů<br>Atmosférický tlak<br>Atmosféra Země<br>Základy meteorologie<br>Archimédův zákon pro plyny<br>Přetlak, podtlak, vakuum<br>Proudění vzduchu |

| Průřezová témata | přesahy do učebních bloků:  | přesahy z učebních bloků: |
|------------------|---|---------------------------|
|                  | <b>Chemie</b><br>sekunda<br>Vzduch<br><b>Zeměpis</b><br>prima<br>Planeta Země |                           |

sekunda

## 5. Světelné jevy

|  |   |  |
|--|---|--|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná bodové a plošné zdroje světla, uvede příklady, rozliší průhledné, průsvitné a neprůhledné prostředí</li> <li>řeší jednoduché problémy využívající přímočaré šíření světla, používá pojem světelný paprsek</li> <li>rozliší stín a polostín, popíše a vysvětlí zatmění Slunce a Měsíce</li> <li>popíše vlastnosti obrazu v rovinném zrcadle, formuluje zákon odrazu</li> <li>rozliší duté a vypuklé kulové zrcadlo, vysvětlí pojmy vrchol, střed křivosti, ohnisko, rozliší skutečný a zdánlivý obraz, uvede příklady využití jednotlivých typů zrcadel</li> <li>objasní pojem lom světla, rozliší lom světla ke kolmici a od kolmice</li> <li>popíše a rozliší tenké čočky - spojky a rozptylky, vysvětlí význam ohniskové vzdálenosti</li> <li>pomocí význačných paprsků sestojí obraz předmětu tenkou čočkou, popíše jeho vlastnosti</li> <li>popíše stavbu lidského oka, naznačí možnost korekce základních vad</li> <li>uvede příklady optických zařízení a jejich využití</li> <li>popíše rozklad bílého světla hranolem na barevné složky, objasní vznik duhy</li> </ul> |   | <b>Učivo</b><br>Přímočaré šíření světla<br>Stín a polostín<br>fáze Měsíce<br>zatmění Slunce a Měsíce;<br>Odraz světla - zobrazení odrazem na rovinném, dutém a vypuklém zrcadle (kvalitativně)<br>Astronomické dalekohledy, zrcadla v praxi<br>Lom světla - zobrazení lomem tenkou spojkou a rozptylkou (kvalitativně); rozklad bílého světla hranolem<br>Oko - optické vlastnosti oka, optické klamy, zorný úhel<br>optické přístroje, mikroskop, dalekohled, brýle |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b><br><b>Matematika</b><br>prima<br>Osová souměrnost<br>sekunda<br>Shodnost, středová souměrnost | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |

## 6. Laboratorní cvičení

|  |                                   |   |
|--|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zvolí vhodná měřidla a změří základní veličiny</li> <li>zpracovává a předkládá ke kontrole záznamy o své práci a protokoly</li> <li>dodržuje zásady bezpečnosti práce</li> <li>zajistí v případě potřeby poskytnutí první pomoci při úrazu</li> <li>sestaví jednoduchý experiment z běžně dostupných pomůcek</li> </ul> |                                   | <b>Učivo</b><br>Volitelné náměty (dle výběru vyučujícího):<br>Měření průměrné rychlosti<br>Měření velikosti síly<br>Skládání sil a měření výslednice<br>Ověření rovnovážné polohy na páce<br>Změření třecí síly<br>Měření hydrostatického tlaku<br>Měření na optické lavici<br>Odraz a lom paprsků (rovinné zrcadlo, čočka) |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |

tercie

## tercie

Garant předmětu: Mgr. Marek Hoffmann, 2 1/3 týdně, P

### 1. Práce a energie

|  |   |   |
|--|---|---|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>popíše fyzikální veličinu práce, zná její jednotku a souvislost práce, působící síly a dráhy, v jednoduchých případech práci vypočte</li> <li>definuje výkon, v jednoduchých případech výkon vypočte, uvede jeho jednotku, pomocí ní vyjádří hodnotu práce v kWh</li> <li>jednoduše vysvětlí spojitost práce a energie</li> <li>definuje a vypočítá polohovou a pohybovou energii tělesa</li> <li>chápe, že energii není možno vyrobit, pouze přeměňovat její formy</li> <li>formuluje zákon zachování energie, vysvětlí pojem perpetuum mobile a nemožnost jeho existence</li> <li>definuje a v jednoduchých případech určí účinnost</li> <li>rozlíší a popíše páku jednozvrtnou a dvojitou, řeší jednoduché úlohy s využitím rovnosti momentů sil</li> <li>vysvětlí funkci a význam kladky, kladkostroje, kola na hřídeli, nakloněné roviny a šroubu</li> </ul> |   | <b>Učivo</b><br>Práce a energie<br>Výkon, jednotky výkonu<br>Energie<br>Polohová a pohybová energie<br>Přeměny energie konáním práce<br>Zákon zachování energie<br>Perpetuum mobile<br>Účinnost<br>Momentová věta<br>Jednoduché stroje – páka jednozvrtná a dvojitou, kladka, kladkostroj, kolo na hřídeli, nakloněná rovina, šroub |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b><br><b>Dějepis</b><br>prima<br>Nejstarší lidské civilizace | <b>přesahy z učebních bloků:</b><br><b>Matematika</b><br>tercie<br>Rovnice<br>Výrazy  |

### 2. Tepelné jevy

|  |  |   |
|--|--|---|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>intuitivně chápe vnitřní energii jako souhrn energií neuspořádaně se pohybujících částic v tělese</li> <li>popíše dvě možnosti zvyšování vnitřní energie tělesa</li> <li>chápe teplo jako množství energie vyměňované mezi tělesy různé teploty</li> <li>definuje měrnou tepelnou kapacitu látky, vyhledá její hodnotu v tabulkách</li> <li>vypočte teplo přijaté či odevzdané tělesem</li> <li>uvede příklady zvýšení vnitřní energie (zahřátí) konáním práce</li> <li>popíše kalorimetr a jeho vlastnosti</li> <li>uvede příklady tepelné výměny mezi tělesy, sestaví kalorimetrickou rovnici, v jednoduchých případech ji vyřeší</li> <li>rozlíší vlastnosti a uvede příklady tepelných vodičů a izolantů a jejich využití v praxi, vyhledá hodnoty součinitele tepelné vodivosti látek</li> <li>vyjmenuje způsoby přenosu tepla (vedení, proudění, záření), uvede příklady</li> <li>vysvětlí princip proudění tekutin mezi místy s různou teplotou, naznačí důsledky v atmosféře a ohřívání kapalinách</li> <li>objasní historický význam vynálezu parního stroje pro 19. stol.</li> <li>jednoduše popíše zážehový a vznětový spalovací motor, vysvětlí funkci, uvede základní rozdíly a příklady využití</li> <li>popíše využití parní turbíny v tepelných elektrárnách</li> </ul> |  | <b>Učivo</b><br>Vnitřní energie, teplo<br>Změna vnitřní energie konáním práce<br>Kalorimetrická rovnice<br>Vedení tepla<br>Šíření tepla prouděním a zářením<br>Tepelné motory |
|--|--|---|



tercie

| Průřezová témata  | přesahy do učebních bloků: | přesahy z učebních bloků:                        |
|---|----------------------------|--|
| <b>ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA</b><br>Lidské aktivity a problémy životního prostředí<br><i>dopad rozsáhlého používání spalovacích motorů na životní prostředí - diskuse</i> |                            | <b>Matematika</b><br>tercie<br>Rovnice<br>Výrazy |

### 3. Elektrický proud

| Očekávané výstupy   | Učivo   |
|---|---|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>uvede příklady elektricky nabitých těles, popíše silové působení souhlasných a nesouhlasných nábojů, zná označení a jednotku el. náboje</li> <li>uvede příklad částice, která je nositelem elementárního náboje</li> <li>popíše elektrický proud jako děj, při kterém se uspořádaně pohybují nabitě částice, rozliší typ částic podle druhu látky</li> <li>definuje veličinu proud, zná její jednotku</li> <li>zná nejčastější příčinu elektrického proudu - elektrické napětí, uvede jeho jednotku</li> <li>pojmenuje měřič el. proudu a napětí, zná jejich schematické značky</li> <li>změří proud v jednoduchém obvodu, správně zapojí ampérmetr</li> <li>vysloví Ohmův zákon (pro část obvodu) a využije ho při jednoduchých výpočtech</li> <li>definuje elektrický odpor, zná jednotku, uvede veličiny ovlivňující odpor vodiče</li> <li>definuje měrný el. odpor látky, vyhledá v tabulkách</li> <li>objasní vliv teploty na odpor kovového vodiče</li> <li>popíše rezistor jako součástku s konstantním odporem, zná jeho schematickou značku</li> <li>rozliší sériové a paralelní zapojení dvou až tří rezistorů, načrtne schéma, vypočte celkový odpor</li> <li>popíše potenciometr jako rezistor s nastavitelnou hodnotou odporu, zná sche. značku</li> <li>uvede příklady využití potenciometru jako regulátoru proudu v obvodu</li> <li>jednoduše definuje vnitřní odpor zdroje, rozliší a porovná elketromotorické a svorkové napětí</li> <li>uvede příklady běžně používaných zdrojů stejnosměrného napětí</li> <li>vysvětlí význam spojení zdrojů do série</li> <li>vypočte výkon elektrického proudu dle vztahu <math>P=U \cdot I</math>, zná jednotku výkonu</li> <li>vyjádří hodnotu elektrické energie v kWh</li> <li>jednoduše popíše funkci zvolených spotřebičů</li> <li>popíše možnosti výroby el. energie, zváží výhody, nevýhody, rizika</li> </ul> | El. náboj<br>Elektrický proud a jeho příčiny, měření<br>Ohmův zákon<br>Elektrický odpor a jeho závislost na teplotě<br>Rezistory<br>Spojování rezistorů<br>Potenciometr<br>Vnitřní odpor zdroje<br>Zapojování zdrojů<br>Výkon el. proudu, funkce spotřebičů<br>Elektrická energie, výroba |

| Průřezová témata | přesahy do učebních bloků: | přesahy z učebních bloků:   |
|------------------|----------------------------|---|
|                  |                            | <b>Matematika</b><br>tercie<br>Rovnice<br>Výrazy<br><b>Chemie</b><br>Redoxní reakce |

tercie

#### 4. Zvukové jevy

|   |  |
|---|--|
| <p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozliší pružná tělesa a látky, charakterizuje je</li> <li>• charakterizuje kmitavý pohyb, objasní pojem rovnovážná poloha</li> <li>• definuje veličiny T (perioda), f (frekvence) periodických kmitů, zná jejich vzájemný vztah a jednotky</li> <li>• z časového průběhu (grafu) výchylky určí T a v jednoduchých případech i amplitudu kmitání</li> <li>• uvede příklady tlumeného kmitání, vysvětlí příčiny tlumení</li> <li>• chápe vlnění jako šíření kmitavého pohybu pružným prostředím</li> <li>• charakterizuje vlnění frekvencí, vlnovou délkou a rychlostí šíření, odvodí vztah mezi těmito veličinami</li> <li>• rozliší vlnění příčné a podélné, uvede příklady</li> <li>• definuje zvuk jako mechanické vlnění určitého rozsahu frekvencí</li> <li>• chápe, že zdrojem zvuku jsou kmitající tělesa, uvede příklady různých způsobů vzniku zvuku</li> <li>• zná souvislost výšky zvuku s jeho frekvencí, barvy tónu s časovým průběhem kmitání</li> <li>• uvede příklady prostředí, ve kterých se zvuk šíří, rychlosti vyhledá v tabulkách, přibližnou hodnotu rychlosti ve vzduchu zná z paměti</li> <li>• vysvětlí vznik ozvěny, objasní důsledky ohybu vlnění pro šíření zvuku</li> <li>• charakterizuje ultrazvuk a infrazvuk, uvede příklady</li> <li>• jednoduše popíše způsoby zaznamenání zvuku na různá média</li> <li>• vysvětlí princip vnímání zvuku sluchem</li> <li>• zná veličinu hladina intenzity zvuku a její jednotku dB</li> <li>• vnímá nebezpečí nadměrného hluku a zná způsoby ochrany před ním</li> </ul> | <p><b>Učivo</b></p> <p>Vlastnosti pružných těles<br/>                 Kmitavý pohyb, kmitání pružných těles<br/>                 Vlnění, příčné a podélné<br/>                 Zvuk, jeho zdroje a šíření<br/>                 Ultrazvuk, infrazvuk<br/>                 Vnímání zvuku, hlasitost<br/>                 Záznam a reprodukce zvuku</p> |
|---|--|

|  |   |   |
|--|---|---|
| <p><b>Průřezová témata</b></p> <p>ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p>Vztah člověka k prostředí</p> <p><i>nebezpečí zvýšeného hluku prostředí pro člověka i jiné organismy - diskuse nebo referát</i></p> | <p><b>přesahy do učebních bloků:</b></p> <p><b>Informační a komunikační technologie</b></p> <p>kvarta</p> <p>Pracujeme se zvukem</p> <p><b>Estetická výchova</b></p> <p>tercie</p> <p>Hlasová výchova</p> <p>Instrumentální výchova</p> | <p><b>přesahy z učebních bloků:</b></p> |
|--|---|---|

#### 5. Laboratorní cvičení

|  |   |
|--|---|
| <p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zvolí vhodná měřidla a změří základní veličiny</li> <li>• zpracovává a předkládá ke kontrole záznamy o své práci a protokoly</li> <li>• dodržuje zásady bezpečnosti práce</li> <li>• zajistí v případě potřeby poskytnutí první pomoci při úrazu</li> <li>• vyhledává v literatuře a na internetu informace potřebné či prospěšné pro jeho práci</li> <li>• vybere a prakticky využívá vhodné pracovní postupy, přístroje, zařízení a pomůcky pro konání konkrétních pozorování, měření a experimentů</li> <li>• zpracuje protokol o cíli, průběhu a výsledcích své experimentální práce a zformuluje v něm závěry, k nimž dospěl</li> <li>• dodržuje pravidla bezpečné práce a ochrany životního prostředí při experimentální práci</li> <li>• poskytne první pomoc při úrazu v laboratoři</li> </ul> | <p><b>Učivo</b></p> <p>Volitelné náměty (dle výběru vyučujícího):</p> <p>Určení mechanické práce a výkonu<br/>                 Práce s kalorimetrem<br/>                 Měření elektrických veličin<br/>                 Užití reostatu a děliče napětí<br/>                 Měření charakteristiky spotřebiče</p> |
|--|---|

tercie

| Průřezová témata  | přesahy do učebních bloků: | přesahy z učebních bloků:              |
|---|----------------------------|--|
| <b>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</b><br>Komunikace<br><i>spolupráce v pracovní skupině při řešení zadaných problémů</i><br>Kooperace a kompetice<br><i>spolupráce v pracovní skupině při řešení zadaných problémů</i> |                            | <b>Matematika</b><br>tercie<br>Rovnice |

## 6. Skupenské přeměny

| Očekávané výstupy   | Učivo  |
|---|--|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>roziší a jednoduše popíše strukturu a vlastnosti jednotlivých skupenství látky</li> <li>uvede příklady krystalických a amorních látek, popíše rozdíly</li> <li>popíše děje v látce při tání a tuhnutí, uvede souvislost s dodaným či odevzaným teplem</li> <li>vyhledá teploty tání látek</li> <li>uvede vliv nečistot a tlaku na teplotu tání, ilustruje na příkladech</li> <li>definuje skupenské teplo tání a měrné skupenské teplo tání, vyhledá v tabulkách</li> <li>popíše děje v látce při vypařování a kapalnění</li> <li>vysvětlí, jaké faktory ovlivňují rychlost vypařování</li> <li>zná pojmy absolutní a relativní vlhkost vzduchu, jednoduše vysvětlí vznik mlhy či rosy při ochlazení vzduchu</li> <li>popíše var kapaliny, vyhledá teploty varu při normálním tlaku, chápe souvislost teploty varu s vnějším tlakem, uvede příklady varu za sníženého a zvýšeného tlaku</li> <li>vysvětlí sublimaci a desublimaci, uvede běžné příklady těchto dějů</li> </ul> | Tání a tuhnutí<br>Vypařování a kondenzace<br>Sublimace a desublimace |

| Průřezová témata | přesahy do učebních bloků: | přesahy z učebních bloků:   |
|------------------|----------------------------|---|
|                  |                            | <b>Matematika</b><br>tercie<br>Rovnice<br>Výrazy<br><b>Chemie</b><br>sekunda<br>Látky |

## kvarta

Garant předmětu: Mgr. Marek Hoffmann, 1 1/3+1 1/3 týdně, P

kvarta

## 1. Vedení el. proudu v polovodičích

|  |                                   |   |
|--|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>objasní pohyb elektronů a vznik děr v krystalu polovodiče, vysvětlí závislost odporu polovodiče na teplotě</li> <li>rozliší polovodič typu N a P, vysvětlí význam příměsí</li> <li>popíše PN přechod, vysvětlí rozdílnost chování v závislosti na polaritě napětí</li> <li>popíše polovodičovou diodu, uvede příklady využití různých typů diod (usměrňování, LED, fotodiody, ...)</li> <li>jednoduše popíše tranzistor a naznačí jeho využití v elektronice</li> <li>rozumí pojmu integrovaný obvod, uvede příklady využití v moderních technologiích</li> <li>uvede příklady využití polovodičových součástek</li> <li>jednoduše objasní funkci rádia a televize</li> </ul> |                                   | <b>Učivo</b><br>Elektrony a díry<br>Vliv příměsí v polovodiči<br>PN přechod<br>Diody, spínání tranzistorem, tranzistor jako zesilovač<br>Integrované obvody<br>Využití polovodičových součástek (tranzistor, dioda, termistor)<br>Funkce rádia a televize |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |

## 2. Elektrodyamika

|  |                                   |   |
|--|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>uvědomuje si působení magnetické síly na vodič (i jednotlivou nabitou částici), určí její směr</li> <li>kvalitativně popíše vzájemné silové působení mezi dvěma proudovodiči</li> <li>zná veličinu sloužící k popisu magnetického pole včetně jednotky</li> <li>popíše kvalitativně jev elektromagnetické indukce, uvede příklady zařízení využívající tento jev</li> <li>popíše stavbu a funkci generátorů elektrického napětí, uvede příklady</li> <li>vysvětlí rozdíl mezi stejnosměrným a střídavým napětím, objasní význam amplitudy a efektivní hodnoty střídavého napětí</li> <li>jednoduše popíše kondenzátor a cívku, ovládá jejich schematické značky, popíše jejich rozdílné chování ve stejnosměrném a střídavém obvodu</li> <li>popíše stavbu transformátoru, vysvětlí princip funkce, řeší jednoduché úlohy na rovnici transformátoru, objasní význam jeho využití při přenosu energie na dálku</li> <li>popíše generátor třífázového napětí, vysvětlí rozdíl mezi fázemi, rozliší fázové a nulovací vodič, zapojení spotřebiče do hvězdy a trojúhelníku</li> <li>jednoduše vysvětlí funkci elektromotoru</li> <li>uvede příklady využití elektromagnetických oscilátorů v běžných spotřebičích</li> <li>popíše elektromagnetickou vlnu, zná rychlost jejího šíření, uvede příklady jejího využití</li> <li>ovládá základní bezpečnostní pravidla při práci s el. spotřebiči</li> </ul> |                                   | <b>Učivo</b><br>Magnetické pole vodiče s proudem<br>Vzájemné působení vodičů<br>Magnetická indukce<br>Elektromagnetická indukce<br>Generátory el. napětí<br>Vlastnosti střídavého proudu<br>Kondenzátor a cívka<br>Transformátor<br>Třífázové napětí<br>Elektromotory<br>Elektromagnetické kmity vlny<br>Zásady bezpečnosti práce s elektrickými spotřebiči |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |

kvarta

### 3. Atomy a záření

|  |   |  |
|--|---|--|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zevrubně popíše historii objevu atomu a jeho struktury</li> <li>podrobněji popíše tzv. Bohrov model atomu, vysvětlí vyzařování či pohlcování fotonů při přeskokách elektronů mezi energetickými hladinami</li> <li>charakterizuje elektromagnetické spektrum, přesněji vymezí světlo, chápe ho jako záření vyzářené rozžhavenými tělesy</li> <li>popíše stavbu jádra atomu, vysvětlí význam pojmů nukleon, protonové číslo, nukleonové číslo, nuklid, izotop</li> <li>vyjmenuje vlastnosti jaderných sil, porovná s elektrickými či gravitačními</li> <li>objasní pojem radioaktivita, specifikuje jednotlivé druhy radioaktivního záření, vysvětlí význam poločasu rozpadu</li> <li>uvede praktické příklady využití radioaktivních materiálů</li> <li>vysvětlí nebezpečí radioaktivity pro organismy, zná možnosti ochrany před ním</li> <li>všeobecně vysvětlí, k čemu dochází při jaderné reakci, porovná změny jader při transmutaci a štěpení</li> <li>vysvětlí pojem řetězová reakce</li> <li>popíše funkci jaderného reaktoru včetně regulačních a bezpečnostních prvků</li> <li>popíše na schématu funkci jaderné elektrárny, diskutuje její výhody i rizika</li> <li>vysvětlí pojem termonukleární reakce, porovná se štěpením jader</li> </ul> |   | <b>Učivo</b><br>Objev atomu a jeho struktury a jeho záření<br>Bohrov model atomu<br>Elektronový obal<br>Jádro atomu<br>Jaderné síly<br>Radioaktivita<br>Využití radioaktivity<br>Ochrana před zářením<br>Jaderné reakce<br>Řetězová reakce<br>Jaderný reaktor, elektrárna<br>Termonukleární reakce |
| <b>Průřezová témata</b><br>ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA<br>Lidské aktivity a problémy životního prostředí<br><i>možnosti výroby el. energie - různé typy zdrojů, jejich výhody a nevýhody v souvislosti se životním prostředím - referát nebo diskuse</i>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b><br><b>Dějepis</b><br>kvarta<br>2. světová válka | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |

### 4. Astronomie

|  |                                   |   |
|--|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>popíše předmět zkoumání astronomie</li> <li>popíše vlastnosti Slunce, vysvětlí pojem sluneční vítr, polární záře, vysvětlí, kde Slunce bere energii</li> <li>popíše planety sluneční soustavy - rozliší kamenné a plynné planety</li> <li>zná příklady menších těles sluneční soustavy, zejména komet a planetek</li> <li>formuluje Keplerovy zákony popisující pohyb planet</li> <li>stručně charakterizuje vznik, vývoj a zánik hvězd</li> <li>vnímá Sluneční soustavu jako součást galaxie a celého vesmíru</li> </ul> |                                   | <b>Učivo</b><br>Slunce<br>Planety - kamenné a plynné<br>Malá tělesa<br>Keplerovy zákony<br>Vznik a vývoj hvězd<br>Galaxie |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b><br><b>Biologie</b><br>kvarta<br>Planeta Země<br><b>Zeměpis</b><br>prima<br>Planeta Země  |

kvarta

## 5. Laboratorní cvičení

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |  | <b>Učivo</b>  |  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zvolí vhodná měřidla a změří základní veličiny</li> <li>• zpracovává a předkládá ke kontrole záznamy o své práci a protokoly</li> <li>• dodržuje zásady bezpečnosti práce</li> <li>• zajistí v případě potřeby poskytnutí první pomoci při úrazu</li> <li>• vyhledává v literatuře a na internetu informace potřebné či prospěšné pro jeho práci</li> <li>• zapojí správně polovodičovou diodu</li> </ul> |  | Volitelné náměty (dle výběru vyučujícího):<br><br>Ověření Ohmova zákona<br>Určení odporu rezistoru různými metodami<br>Galvanické články<br>Měření na elektrickém kalorimetru<br>Měření s polovodičovými součástkami (termistor, dioda)<br>Měření na stejnosměrném elektromotoru<br>Měření na jednofázovém transformátoru<br>Měření kapacity kondenzátoru střídavým proudem |  |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b>                    | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |  |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA<br><br>Komunikace<br><br><i>spolupráce v pracovní skupině při řešení zadaných problémů</i><br><br>Kooperace a kompetice<br><br><i>spolupráce v pracovní skupině při řešení zadaných problémů</i>   | <b>Chemie</b><br><br>kvarta<br><br>Laboratorní práce |   |  |

## 5.5.2 Chemie

prima

sekunda

tercie

kvarta

1+1 1/3

2 1/3

0 1/3+2 1/3

RNDr. Lenka Janyšová

RNDr. Lenka Janyšová

RNDr. Lenka Janyšová

### Charakteristika předmětu

Vyučovací předmět Chemie svým obsahem zahrnuje všechny tematické okruhy vzdělávacího oboru Chemie vzdělávací oblasti Člověk a příroda, dále tematický okruh Práce s laboratorní technikou vzdělávací oblasti Člověk a svět práce. Hodinová dotace předmětu Chemie je proto posílena v tercii a kvartě vždy o jednu třetinu hodiny z hodin povinně určených pro vzdělávací oblast Člověk a svět práce.

Vyučovací předmět Chemie má školním učebním plánem vymezenou časovou dotaci 0+2+2+2 pro výuku v celé třídě. Tyto hodiny jsou doplněny dělenými laboratorními a teoretickými cvičeními s dotací 0+1/3+1/3+2/3

Výuka spojených hodin probíhá v odborné nebo kmenové učebně, půlené hodiny jsou věnovány praktickým cvičením, probíhajícím v chemické laboratoři nebo v učebně výpočetní techniky.

Chemie poskytuje vědomosti a dovednosti potřebné v praktickém životě. Umožňuje získat základní poznatky o látkách, jejich rozdělení a pozorování. Seznamuje s čističovým složením látek, chemickými prvky, jejich vlastnostmi. Učí pojmenovat základní anorganické a organické sloučeniny, seznamuje s jejich vlastnostmi a využitím pro člověka. Vysvětluje chemické reakce a jejich jednoduchý zápis. Vysvětluje využití základních životně důležitých látek z chemického hlediska, struktury látek. Poukazuje na problémy v přírodě a řeší důležité přírodní děje – znečišťování ovzduší, půdy a vody; detergenty; drogy; fotosyntézu; výživu člověka. Mnohé z teoretických poznatků dokládá praktickými cvičeními a seznamuje se základy laboratorní techniky, práce s kahanem a bezpečným prováděním pokusů. Chemie tak tvoří základ pro pochopení podstaty látek, chemických dějů v přírodě i uměle vyvolaných.

Předmět Chemie obsahuje ve svém vzdělávacím obsahu některé okruhy průřezových témat:

- Osobnostní a sociální výchova, Enviromentální výchova a Mediální výchova.
- V osobnostním rozvoji se zabýváme rozvojem schopností poznávání (pozorování a pokus, smyslové vnímání, cvičení z paměti), seberegulací a sebeorganizací (cvičení sebekontroly, sebeovládání, organizace vlastního času), rozvíjíme žákovu kreativitu (vlastní způsoby řešení na dané téma).

- V sociálním rozvoji klademe důraz na mezilidské vztahy a komunikaci (vzájemné se respektování, tolerance různých názorů, práce ve skupinách). Kooperace a kompetice je zahrnuta v laboratorních pracích (správná organizace práce, spolupráce ve dvojicích, skupině).
- V morálním rozvoji se zabýváme Hodnotami, postoji, praktickou etikou (hodnocení vlastních analýz).
- Z enviromentálních témat Chemie zahrnuje Ekosystémy, Základní podmínky života, Lidské aktivity a problémy životního prostředí, Vztah člověka a prostředí.
- V mediální výchově se zaměřujeme na kritické čtení a vnímání mediálních sdělení a tvorbu mediálního sdělení (tvorba článků, posterů s využitím počítače).

Výchovné a vzdělávací strategie:

V předmětu Chemie využíváme k dosahování klíčových kompetencí tyto specifické strategie:

Kompetence k učení:

- učíme žáky vyhledávat informace v odborné literatuře, časopisech, na internetu - zadáváme úlohy k procvičení učiva, k samostatnému řešení (v hodině i doma)
- vyžadujeme, aby žák znal zpaměti značky prvků, uměl vyvodit vzorce chemických látek - rozvíjíme u žáků logické uvažování a chemické myšlení
- zadáváme žákům zpracování referátů, projektů s chemickou tematikou, požadujeme počítačové zpracování
- učíme žáky jednoduše popsat experiment slovně, rovnicí
- vyžadujeme po žácích stručný protokol o průběhu experimentu v laboratorních cvičeních a vytvoření závěru o významu laboratorního cvičení
- požadujeme, aby se naučili pracovat s jednoduchými chemickými laboratorními pomůckami, bezpečně používali kahan

Kompetence k řešení problémů:

- klademe otázky, které žákům umožní objevit vztahy a podobnosti s již zvládnutým problémem - snažíme se, aby žák navrhl možnosti řešení, vybral vhodný postup, zdůvodnila vytvořil výstup svojí práce
- vedeme žáky k aktivitě, diskuzi o problému a snažíme se, aby se nebáli diskutovat o chybných myšlenkách

Kompetence komunikativní:

- požadujeme přiměřenou slovní zásobu a užití odborné terminologie (nenásilně)
- snažíme se, aby žák uměl naslouchat druhým, porozuměl a vhodně reagoval i na jiné názory
- umožňujeme ve vhodných případech řešit úlohy ve dvojicích či větších skupinách
- pracuje-li žák u tabule, vyžadujeme po něm vysvětlování prováděných kroků
- vedeme žáky k používání a správnému čtení chemických značek, vzorců, chemických pojmů - snažíme se, aby žáci dokázali zformulovat chemický děj a zapsat jednoduchými rovnicemi
- chceme, aby žák využíval informační a komunikační prostředky a technologie pro komunikaci s okolním světem

Kompetence občanské:

- chceme, aby žáci chápali základní ekologické souvislosti a enviromentální problémy, respektují požadavky na kvalitní životní prostředí
- vedeme žáky k pomoci slabším a postiženým žákům

Kompetence pracovní:

- vyžadujeme udržování pracovních pomůcek a učebnic v dobrém stavu
- netolerujeme nešetrné zacházení s pomůckami (kalkulačkami, laboratorním nářadím, učebnicemi ..)
- chceme po žácích soustavnou přípravu na výuku, nepracovat nárazovitě

sekunda

## sekunda

Garant předmětu: RNDr. Lenka Janyšová, 1+1 1/3 týdně, P

### 1. Látky

|  |                                       |  |
|--|---------------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |                                       | <b>Učivo</b>   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• chápe pojem látka, těleso, pozorování, pokus</li> <li>• pozná skupenství a jejich přeměny (včetně sublimace)</li> <li>• rozliší fyzikální a chemický děj</li> </ul> |                                       | Látka a jejich vlastnosti<br>Pozorování vlastností – smyslovými orgány, pokusem<br>Fyzikální a chemický děj<br>Zjišťování vlastností látek |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b>     | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA<br>Rozvoj schopností poznávání<br><i>pozorování, pokus – smyslové vnímání</i>  | Fyzika<br>tercie<br>Skupenské přeměny |  |

### 2. Bezpečnost práce

|  |                                   |   |
|--|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |                                   | <b>Učivo</b>  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zná zásady bezpečné práce, telefonní čísla záchranné služby, hasičů, policie</li> <li>• umí přivolat pomoc</li> <li>• dovede poskytnout první pomoc při úrazu v laboratoři – pořežení, popálení</li> <li>• zná označení nebezpečných látek a přípravků</li> <li>• pracuje bezpečně s kahanem, zná jeho funkci a druhy</li> <li>• zná zásady bezpečné práce s kyselinami</li> <li>• zná zásady bezpečné práce s hydroxidy</li> <li>• umí vážit, měřit objem</li> <li>• pracuje v ochranných pomůckách</li> </ul> |                                   | Bezpečnost práce v laboratoři a při pokusech<br>R-věty, S-věty, varovné značky a jejich význam<br>První pomoc při popálení, pořežení, poleptání<br>Práce s kahanem v laboratoři (LP)<br>Protokol (LP) |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA<br>Lidské aktivity a problémy životního prostředí<br><i>Referáty, časopisy, zprávy z internetu</i>   |                                   |   |

### 3. Směsi

|   |  |   |
|---|--|---|
| <b>Očekávané výstupy</b>  |  | <b>Učivo</b>  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• chápe pojem směs a uvádí příklady</li> <li>• umí rozlišit a pojmenovat druhy směsí</li> <li>• zná pojmy roztok, nasycený, nenasycený</li> <li>• umí vyjádřit složení roztoků hmotnostním zlomkem a %</li> <li>• rozlišuje pojem roztok zředěný, koncentrovaný</li> <li>• chápe rozpustnost a vliv teploty, míchání, plošného obsahu látky na rychlost rozpouštění</li> <li>• zná principy a postupy oddělování složek – usazování, filtrace, destilace, krystalizace, sublimace, chromatografie, extrakce</li> <li>• umí zvolit vhodný postup k oddělování složek směsí</li> <li>• provádí filtraci, destilaci, sublimaci, krystalizaci (chromatografii) ve školních podmínkách</li> </ul> |  | Směsi a jejich dělení<br>Roztoky<br>Složení roztoků<br>Hmotnostní zlomek<br>Příprava roztoků různé koncentrace (LP)<br>Oddělování složek směsí a jejich využití i v praxi<br>Usazování, filtrace, destilace, krystalizace, sublimace, chromatografie, extrakce (LP) |



sekunda

| Průřezová témata | přesahy do učebních bloků:               | přesahy z učebních bloků:                |
|------------------|--|--|
|                  | <b>Matematika</b><br>sekunda<br>Procenta | <b>Matematika</b><br>sekunda<br>Procenta |

4. Voda

| Očekávané výstupy  | Učivo   |
|--|---|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zná vlastnosti vody</li> <li>umí vyjmenovat druhy a význam vod podle užití a znečištění, zná příklady z praxe</li> <li>zná požadavky na pitnou vodu a využívá je i v praxi</li> <li>chápe výrobu pitné vody</li> <li>chápe potřebu čištění odpadních vod</li> </ul> | Její vlastnosti, druhy<br>Výroba pitné vody<br>Znečišťovatelé vod a čištění vod<br>Rozlišení pitné, destilované a minerální vody (LP) |

| Průřezová témata   | přesahy do učebních bloků:   | přesahy z učebních bloků:  |
|--|--|--|
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA<br>Základní podmínky života<br><i>Exkurze - čistírna odpadních vod</i> | <b>Fyzika</b><br>sekunda<br>Kapaliny<br><b>Biologie</b><br>prima<br>Obecné vlastnosti živého | <b>Fyzika</b><br>sekunda<br>Kapaliny<br><b>Biologie</b><br>kvarta<br>Ekologie<br><b>Zeměpis</b><br>prima<br>Planeta Země |

5. Vzduch

| Očekávané výstupy   | Učivo   |
|---|---|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zná procentové složení vzduchu</li> <li>umí vysvětlit význam vzduchu jako průmyslové suroviny</li> <li>zná hlavní znečišťovatele vzduchu</li> <li>chápe výrobu kyslíku ze vzduchu, jeho význam pro člověka a umí připravit kyslík</li> <li>umí vysvětlit vznik a význam inverze a smogu, ozonové vrstvy</li> </ul> | Složení vzduchu<br>Čistota ovzduší<br>Kyslík v souvislosti se vzduchem<br>Laboratorní příprava kyslíku (LP)<br>Ozón |

| Průřezová témata | přesahy do učebních bloků: | přesahy z učebních bloků:   |
|------------------|----------------------------|---|
|                  |                            | <b>Fyzika</b><br>sekunda<br>Plyny<br><b>Biologie</b><br>kvarta<br>Ekologie<br><b>Zeměpis</b><br>prima<br>Planeta Země |

sekunda

## 6. Složení látek

|  |                                   |   |
|--|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |                                   | <b>Učivo</b>  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zná pojmy atom, molekula, atomové jádro, elektronový obal, proton, neutron, elektron, valenční elektron, valenční vrstva, protonové číslo, nukleonové číslo, izotopy</li> <li>zná vztahy mezi počty protonů, elektronů a neutronů v atomu</li> <li>s PSP umí nakreslit schéma některých atomů</li> <li>chápe pojem prvek, chemická sloučenina, umí vysvětlit jejich rozdíl</li> <li>zná české názvy a značky prvků H, Li, Na, K, Mg, Ca, Ba, Ra, Cr, W, V, Mn, Fe, Os, Co, Ni, Pt, Cu, Ag, Au, Zn, Cd, Hg, B, Al, C, Si, Sn, Pb, N, P, As, Sb, O, S, Se, F, Cl, Br, I, He, Ne, Ar, U</li> <li>rozumí použití chemického vzorce k označení sloučeniny</li> <li>určí počet atomů ve vzorci</li> </ul> |                                   | Atom, molekula<br>Model atomu<br>Chemické prvky a sloučeniny<br>Značky a názvy prvků – jejich vývoj<br>Chemický vzorec a jeho použití<br>Vztah atomy, molekuly, prvky, sloučenina |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |
|  |                                   | <b>Fyzika</b><br>prima<br>Těleso a látka  |

## 7. Chemická vazba

|  |                                   |   |
|--|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |                                   | <b>Učivo</b>  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>chápe chemické spojení atomů</li> <li>zná pojem elektronegativita a umí ji vyhledat v PSP</li> <li>umí vysvětlit chemickou vazbu</li> <li>určí charakter chemické vazby na základě rozdílu elektronegativit</li> <li>dokáže zapsat vznik iontů</li> <li>zná pojmy kation, anion, iontová sloučenina a příklady z praxe</li> </ul> |                                   | Vznik vazby<br>Elektronegativita a její vyhledávání<br>Polarita vazby a druhy vazby<br>Iontová vazba, vznik iontů |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |
|  |                                   |   |

## 8. PSP – periodická soustava prvků

|   |                                   |   |
|---|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b>  |                                   | <b>Učivo</b>  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zná princip uspořádání prvků do PSP</li> <li>umí přiřadit protonové číslo prvku z PSP a naopak</li> <li>umí zařadit prvek do skupiny a periody PSP</li> <li>umí vyhledat prvek podle skupiny a periody PSP</li> <li>zná znění a význam periodického zákona</li> <li>zná pojmy kovy, nekovy, polokovy a umí je najít v PSP</li> <li>dokáže popsat některé prvky, jejich vlastnosti a použití</li> </ul> |                                   | Rozdělení PSP<br>Využití PSP<br>Periodický zákon<br>Kovy, nekovy, polokovy<br>Základní informace o prvcích – H, Fe, Al, Cu, Zn, Pb, Ag, Au, Mg, Hg, alkalické kovy, halogeny, C, S, P, Si |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |
|   |                                   |   |

sekunda

## 9. Chemické reakce

|  |                                   |   |
|--|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |                                   | <b>Učivo</b>  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• umí zapsat slovně popsany chemický děj chemickou rovnicí</li> <li>• rozumí pojmům výchozí látka, produkt</li> <li>• umí zapsat jednoduché rovnice ze slovního vyjádření (bez znalosti vzorců)</li> <li>• rozumí pojmu koeficient v rovnici a proč rovnice vyčísluje</li> <li>• pozná chemické slučování, chemický rozklad</li> <li>• zná zákon zachování hmotnosti</li> <li>• dokáže vyčíslit jednoduchou rovnici</li> <li>• umí vypočítat molární hmotnost látek pomocí PSP</li> <li>• chápe pojem látkové množství v rovnici</li> <li>• dokáže vyjádřit poměr reagujících látek v rovnici a měnit ho podle potřeby</li> </ul> |                                   | Zákon zachování hmotnosti<br>Chemické rovnice<br>Látkové množství<br>Molární hmotnost |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |
|  |                                   |   |

## 10. Jednoduché anorganické sloučeniny

|  |                                   |  |
|--|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |                                   | <b>Učivo</b>   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí pojmu oxidační číslo</li> <li>• ovládá koncovky a oxidační čísla</li> <li>• umí vysvětlit pojem halogenid</li> <li>• zná pravidla názvosloví halogenidů</li> <li>• umí vytvořit vzorec halogenidu z názvu a naopak</li> <li>• zná význam a užití NaCl, halogenidů stříbra</li> <li>• umí vysvětlit pojem oxid</li> <li>• umí vytvořit vzorec z názvu a naopak</li> <li>• zná význam a užití CO, CO<sub>2</sub>, SO<sub>2</sub>, NO, NO<sub>2</sub>, CaO, SiO<sub>2</sub></li> <li>• umí vysvětlit pojem sulfid</li> <li>• umí vytvořit vzorec sulfidu z názvu a naopak</li> <li>• seznámí se s využitím PbS, ZnS, FeS<sub>2</sub></li> </ul> |                                   | Halogenidy<br>Názvosloví halogenidů<br>Významné halogenidy<br><br>Oxidy<br>Názvosloví oxidů<br>Významné oxidy<br><br>Sulfidy<br>Názvosloví sulfidů<br>Významné sulfidy |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA<br><br>Ekosystémy<br><br><i>Referáty o významných oxidech</i>  |                                   | <b>Biologie</b><br><br>kvarta<br><br>Nerosty   |

sekunda

## 11. Kyselost a zásaditost látek

|  |  |
|--|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>   | <b>Učivo</b>   |
| <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• umí vysvětlit pojem kyselina</li> <li>• zná pravidla názvosloví kyselin bezkyslíkatých a kyslíkatých</li> <li>• umí vytvořit vzorec kyselin z názvu a naopak</li> <li>• zná vlastnosti a užití HCl, H<sub>2</sub>SO<sub>4</sub>, HNO<sub>3</sub></li> <li>• zná zásady bezpečné práce s kyselinami</li> <li>• zná postup ředění kyselin</li> <li>• umí poskytnout první pomoc při poleptání kyselinou</li> <li>• zná podstatu vzniku kyselých dešťů a vliv v přírodě</li> <li>• umí vysvětlit pojem hydroxid (zásada)</li> <li>• zná pravidla názvosloví hydroxidů</li> <li>• umí vytvořit vzorec hydroxidu z názvu a naopak</li> <li>• zná vlastnosti a užití NaOH, KOH, NH<sub>4</sub>OH, Ca(OH)<sub>2</sub></li> <li>• zná zásady bezpečné práce s hydroxidy</li> <li>• umí poskytnout první pomoc při poleptání</li> <li>• zná pojmy kyselinotvorný a zásadotvorný oxid</li> <li>• rozumí a orientuje se na stupnici pH</li> <li>• zná rozmezí pH kyselin a zásad</li> <li>• zná pojem indikátor</li> <li>• určuje barevné přechody lakmusu, fenolftaleinu, univ. indikátoru</li> <li>• rozumí pojmu neutralizace</li> <li>• dokáže zapsat rovnici neutralizaci z různých reaktantů</li> </ul> | <p>Kyseliny<br/>Názvosloví kyselin<br/>Vlastnosti, použití HCl, H<sub>2</sub>SO<sub>4</sub>, HNO<sub>3</sub><br/>Kyselé deště</p> <p>Hydroxidy<br/>Názvosloví hydroxidů<br/>Vlastnosti, použití NaOH, KOH, NH<sub>4</sub>OH, Ca(OH)<sub>2</sub></p> <p>Kyselost a zásaditost roztoků<br/>pH (LP)</p> <p>Neutralizace<br/>• Zápís rovnic a dopočítávání<br/>• Užití v praxi</p> |

|   |                                   |                                  |
|---|-----------------------------------|----------------------------------|
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b> |
| <p>ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p>Vztah člověka k prostředí</p> <p>Referát - kyselé deště</p> |                                   |                                  |

## 12. Laboratorní práce

|   |  |
|---|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>  | <b>Učivo</b>   |
| <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zná zásady bezpečné práce, telefonní čísla záchranné služby, hasičů, policie</li> <li>• umí přivolat pomoc</li> <li>• dovede poskytnout první pomoc při úrazu v laboratoři – pořežení, popálení</li> <li>• zná označení nebezpečných látek a přípravků</li> <li>• pracuje bezpečně s kahanem, zná jeho funkci a druhy</li> <li>• dokáže napsat protokol o vykonávané činnosti v laboratoři</li> <li>• dokáže najít zajímavé informace v literatuře, časopisech, na internetu</li> <li>• umí sestavit základní aparatury pro filtraci, destilaci, sublimaci</li> <li>• pozná a pracuje s laboratorním sklem</li> <li>• umí vážit, měřit objem</li> <li>• pracuje v ochranných pomůckách</li> <li>• orientuje se v tabulce, umí vyhledat informace o látkách v tabulkách</li> </ul> | <p>Laboratorní řád, bezpečnost práce<br/>Laboratorní zařízení<br/>Kahan, práce se sklem<br/>Filtrace<br/>Destilace<br/>Krystalizace<br/>Prvky a jejich vlastnosti<br/>Roztoky a zjišťování kyselosti<br/>Vlastnosti dvouprvkových sloučenin, hydroxidů, kyselin<br/>Využití ICT v chemii</p> |

|   |                                   |                                  |
|---|-----------------------------------|----------------------------------|
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b> |
| <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p>Kooperace a kompetice</p> <p>Spolupráce ve dvojicích a ve skupině</p> |                                   |                                  |

tercie

## tercie

Garant předmětu: RNDr. Lenka Janyšová, 2 1/3 týdně, P

### 1. Soli anorganických kyselin

|   |                                   |  |
|---|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>  |                                   | <b>Učivo</b>   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>umí vysvětlit pojem sůl</li> <li>zná pravidla názvosloví solí</li> <li>umí vytvořit vzorec z názvu a naopak</li> <li>zná vybrané reakce přípravy solí a umí je aplikovat – kov a kyselina, neutralizace, oxid a hydroxid, slučování prvků, podvojná záměna solí</li> <li>zná příklady použití solí z praxe – hnojiva, stavební pojiva, modrá skalice, vápenec</li> <li>zná princip výroby páleného a hašeného vápna, tvrdnutí malty</li> </ul> |                                   | Názvosloví solí a jejich hydrátů<br>Obecné přípravy solí<br>Výroba a použití solí - hnojiva, stavební pojiva, modrá skalice, vápenec |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |
|   |                                   | <b>Biologie</b><br>kvarta<br>Nerosty   |

### 2. Redoxní reakce

|   |   |  |
|---|---|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>  |   | <b>Učivo</b>   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zná pojmy oxidace, redukce</li> <li>umí určit oxidační číslo prvku ve sloučenině</li> <li>pozná redox reakci</li> <li>zná princip výroby surového železa a oceli</li> <li>umí vysvětlit princip elektrolýzy (NaCl)</li> <li>zná princip galvanického článku</li> <li>zná princip koroze a způsob ochrany kovů před korozí</li> <li>zná příklady užití elektrolýzy a galvanického článku v praxi</li> </ul> |   | Oxidace, redukce<br>Řada kovů<br>Redoxní vlastnosti kovů a nekovů<br>Využití redox reakcí v praxi<br>- výroba kovů redukcí<br>- elektrolýza<br>- galvanický článek, akumulátor<br>- koroze |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b>           | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |
|   | <b>Fyzika</b><br>tercie<br>Elektrický proud |  |

### 3. Termochemické reakce

|  |                                   |   |
|--|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |                                   | <b>Učivo</b>  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>umí vysvětlit rozdíl mezi exotermickou a endotermickou reakcí</li> <li>ví, co je hoření a umí zapsat rovnici</li> </ul> |                                   | Reakce exotermní, endotermní<br>Skupenské stavy látek a termochemická rovnice |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |
|  |                                   |   |

tercie

#### 4. Chemické výpočty z rovnic

|   |  |   |
|---|--|---|
| <b>Očekávané výstupy</b>  |  | <b>Učivo</b>  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí pojmu látkové množství a mol</li> <li>• umí vyjádřit látkové množství z rovnic</li> <li>• umí vypočítat koncentraci pomocí látkového množství</li> <li>• počítá hmotnosti reaktantů a produktů z jednoduchých rovnic pomocí trojčlenky</li> </ul> |  | Látkové množství, mol<br>Koncentrace<br>Výpočty z chemických rovnic |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b>                        | <b>přesahy z učebních bloků:</b>                                    |
|   | <b>Matematika</b><br>sekunda<br>Přímá a nepřímá úměrnost |   |

#### 5. Faktory ovlivňující rychlost chemických reakcí

|  |                                   |  |
|--|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |                                   | <b>Učivo</b>   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí rychlosti chemické reakce</li> <li>• zná vlivy na rychlost chemické reakce – teplota, plošný obsah výchozích látek, katalyzátor</li> </ul> |                                   | Vliv teploty, plošného obsahu výchozích látek, katalyzátoru<br>Působení katalyzátoru |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |
|  |                                   |  |

#### 6. Organické sloučeniny

|   |                                   |   |
|---|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b>  |                                   | <b>Učivo</b>  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zná pojem uhlovodíky, čtyřvaznost uhlíku</li> <li>• rozliší řetězec otevřený, uzavřený, nevětvený, větvený</li> <li>• umí vyjmenovat prvních 10 uhlovodíků, zapsat vzorci alkany, alkeny, alkyny a jejich cyklické uhlovodíky, areny</li> <li>• umí psát molekulové, racionální a strukturální vzorce</li> <li>• umí sestavit modely uhlovodíků</li> <li>• umí zařadit uhlovodíky do skupin podle vazeb</li> <li>• zná význam a užití metanu, etanu, propanu, butanu, etenu, etynu, benzenu</li> <li>• umí vyjmenovat zdroje uhlovodíků</li> </ul> |                                   | Pojem org. sloučeniny<br>Vaznost uhlíku, druhy řetězců<br>Typy vazeb v řetězcích<br>Uhlovodíky<br>Rozdělení uhlovodíků<br>Významné uhlovodíky – vlastnosti a použití<br>Zdroje uhlovodíků |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |
|   |                                   |   |

#### 7. Energie

|   |  |   |
|---|--|---|
| <b>Očekávané výstupy</b>  |  | <b>Učivo</b>  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• umí třídít paliva podle skupenství, původu, výhřevnosti a zná příklady z praxe</li> <li>• zná rozdíl mezi obnovitelnými a neobnovitelnými zdroji energie</li> <li>• zná vliv produktů spalování fosil. pal. na životní prostředí</li> <li>• zná význam uhlí, ropy, zemního plynu a hlavní produkty zpracování ropy, zemního plynu a uhlí</li> <li>• zná pojem petrochemie a krakování</li> <li>• zná souvislosti uhlovodíků a automobilismu</li> <li>• ví, co je hoření a umí zapsat rovnici</li> <li>• zná podstatu hašení</li> <li>• zná způsoby hašení požáru, typy a užití hasících přístrojů</li> </ul> |  | Paliva<br>Zpracování ropy, uhlí, zemního plynu<br>Krakování<br>Jaderná energie<br>Zdroje energie<br><br>Hoření<br>Hoření látek, hořlaviny<br>Hašení plamene |

tercie

| Průřezová témata | přesahy do učebních bloků: | přesahy z učebních bloků: |
|------------------|----------------------------|---------------------------|
|                  |                            |                           |

## 8. Laboratorní práce

| Očekávané výstupy   | Učivo  |                           |
|---|--|---------------------------|
| <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• umí používat vhodné laboratorní pomůcky při experimentu</li> <li>• umí pracovat samostatně nebo ve dvojicích podle předem daného postupu</li> <li>• dokáže sepsat protokol o výsledcích svého pozorování, umí i provést jednoduché výpočty</li> <li>• umí vyhledat informace i na počítači a vytvořit vhodný výstup - referát</li> <li>• zná zásady bezpečné práce v chemické laboratoři – laboratorní řád</li> <li>• pracuje v ochranných pomůckách</li> <li>• umí přivolat pomoc</li> <li>• dovede poskytnout první pomoc při úrazu v laboratoři – pořezání, popálení, poleptání</li> </ul> | <p>Příprava solí<br/>Neutralizace<br/>Redoxní reakce<br/>Rychlost chemické reakce<br/>Termochemické reakce<br/>Sledování kvantitativního průběhu reakce<br/>Využití ICT v chemii – tvorba referátu<br/>Práce s modely - uhlovodíky</p> |                           |
| Průřezová témata  | přesahy do učebních bloků:   | přesahy z učebních bloků: |
|   |  |                           |

## kvarta

Garant předmětu: RNDr. Lenka Janyšová, 0 1/3+2 1/3 týdně, P

kvarta

## 1. Deriváty uhlovodíků

| Očekávané výstupy   | Učivo  |                           |
|---|--|---------------------------|
| <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zná pojmy derivát uhlovodíku, charakteristická skupina, uhlovodíkový zbytek</li> <li>umí odvodit obecné vzorce derivátů uhlovodíků</li> <li>zařazuje derivát podle charakteristické skupiny</li> <li>zná základy názvosloví halogenderivátů</li> <li>zná vlastnosti a užití PVC, teflonu, CCl<sub>4</sub></li> <li>zná význam a užití freonů</li> <li>zná základy názvosloví alkoholů, fenolů</li> <li>zná vlastnosti, význam, užití metanolu, etanolu, glycerolu, ethylenglykolu, fenolu</li> <li>umí vysvětlit rozdíl – lih – denaturovaný lih</li> <li>zná podstatu alkoholového kvašení</li> <li>zná důsledky působení metanolu a etanolu na zdraví</li> <li>zná základy názvosloví aldehydů a ketonů</li> <li>zná vlastnosti, význam a užití formaldehydu, acetaldehydu, benzaldehydu, acetonu</li> <li>zná karcinogenní účinky formaldehydu a acetonu, pravidla bezpečné práce s těmito látkami</li> <li>zná základy názvosloví karboxylových kyselin</li> <li>zná vlastnosti, význam a užití kyseliny mravenčí, octové, palmitové, stearové, olejové, citronové, vinné, mléčné</li> <li>zná pojem vyšší mastná kyselina, aminokyselina</li> <li>umí zapsat rovnici neutralizace, esterifikace</li> <li>zná názvosloví solí a esterů kyselin</li> <li>zná pojmy monomer, polymer makromolekula</li> </ul> | <p>Derivát uhlovodíku<br/>Uhlovodíkový zbytek a názvosloví<br/>Charakteristická skupina</p> <p>Halogenderiváty<br/>Názvosloví<br/>Zástupci<br/>Freony</p> <p>Hydroxyderiváty<br/>Alkoholy, fenoly<br/>Rozdíl<br/>Názvosloví<br/>Zástupci</p> <p>Karboxylové sloučeniny<br/>Aldehydy, ketony<br/>Rozdíl<br/>Názvosloví<br/>Zástupci<br/>Karcinogennost sloučenin</p> <p>Karboxylové kyseliny<br/>Názvosloví<br/>Zástupci<br/>Reakce karboxylových kyselin<br/>Estery a soli karb. kyselin</p> <p>Makromolekulární látky<br/>Makromolekula, mer<br/>Polymer<br/>Příklady plastických hmot a jejich využití</p> |                           |
| Průřezová témata  | přesahy do učebních bloků:   | přesahy z učebních bloků: |
| <p>ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p>Lidské aktivity a problémy životního prostředí</p> <p>Referáty - freony - člověk a alkohol</p>  |  |                           |



kvarta

## 2. Přírodní sloučeniny

|   |   |  |
|---|---|--|
| <p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zná složení sacharidu</li> <li>zná rovnici a podmínky fotosyntézy a důležitost reakce</li> <li>zná rozdělení sacharidů (-mono, -di, -poly-)</li> <li>zná obecné vlastnosti sacharidů a důležitost pro člověka</li> <li>umí zařadit glukózu, fruktózu, sacharózu, škrob, glykogen, celulózu – zná jejich význam, výskyt a užití</li> <li>umí provést důkaz glukózy a škrobu</li> <li>zná vznik tuků, umí zapsat přípravu rovnici</li> <li>rozliší tuky podle původu, zná příklady z praxe</li> <li>zná zdroje tuků ve výživě a jejich význam v organismu</li> <li>zná princip a význam ztužování tuků</li> <li>zná princip zmydlnění a výroby mýdla</li> <li>chápe prací schopnost mýdla</li> <li>umí vysvětlit rozdíl v užitných vlastnostech mýdel a saponátů a vliv na životní prostředí</li> <li>zná zdroje bílkovin ve výživě a jejich význam pro organismus</li> <li>chápe spojení AMK a vznik peptidické vazby</li> <li>rozumí principu trávení bílkovin a jejich vzniku v organismu</li> <li>uvede některé příklady bílkovin a jejich funkci</li> <li>zná vlastnosti bílkovin a jejich důkaz ve vaječném bílku</li> <li>chápe význam DNA, RNA</li> <li>rozumí pojmu enzym a jeho působení v organismu, chápe souvislost s bílkovinou</li> <li>chápe důležitost vitamínů v potravě</li> <li>umí vyjmenovat vitamíny – A,B,C,D,E jejich zdroje a význam pro člověka</li> <li>seznámí se s působením a řízením hormonů v těle člověka</li> <li>zná některé zástupce a jejich působení – inzulin, tyroxin, pohlavní hormony</li> </ul> | <p><b>Učivo</b></p> <p>Sacharidy<br/>Rozdělení sacharidů<br/>Význam pro organismus<br/>Fotosyntéza<br/>Vlastnosti a užití nejdůležitějších zástupců</p> <p>Tuky<br/>Vznik a příprava tuků<br/>Zdroje tuků<br/>Ztužování tuků<br/>Zmydlnění tuků<br/>Mýdla a saponáty</p> <p>Bílkoviny<br/>Význam pro člověka, zdroje<br/>Aminokyseliny a jejich spojení<br/>Vznik bílkovin, peptidická vazba</p> <p>Nukleové kyseliny<br/>Biokatalyzátory – enzymy, vitamíny, hormony</p> |  |
| <p><b>Průřezová témata</b></p>  | <p><b>přesahy do učebních bloků:</b></p>  | <p><b>přesahy z učebních bloků:</b></p> <p><b>Biologie</b><br/>kvarta<br/>Obecná biologie a genetika</p> |

kvarta

### 3. Chemie v životě člověka

|   |   |
|---|---|
| <p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí pojmu chemizace a fázím chemické výroby</li> <li>• uvědomuje si rizika výrob v souvislosti s životním prostředím</li> <li>• chápe potřebu recyklace surovin (kovy, sklo, plasty, papír)</li> <li>• seznamuje se s látkami, které znečišťují ovzduší, vodu, půdu</li> <li>• zná pravidla bezpečné práce s chemickými látkami běžně užívanými v domácnosti – lepidla, barvy, laky, čisticí prostředky, ředidla, aj.</li> <li>• chápe rozdělení hořavin do tříd podle nebezpečnosti</li> <li>• umí vysvětlit rozdíl mez plastem a přírodním materiálem z hlediska užitných vlastností a vlivu na životní prostředí</li> <li>• zná výhody a nevýhody uměle vyráběných látek</li> <li>• umí zapsat polymeraci jako přípravu některých plastů</li> <li>• zná běžně užívané plasty a umělá vlákna – jejich zkratky, vlastnosti, použití - PE, PP, PET, PAD, PES, PAN,PVC, PS</li> <li>• chápe význam recyklace plastů</li> <li>• zná pojmy léčiva, analgetika, antipyretika, drogy, doping, pesticidy, herbicidy, fungicidy, insekticidy, karcinogeny</li> <li>• zná příklady návykových látek a nebezpečí jejich požívání</li> <li>• seznámí se s běžně užívanými stavebními materiály a chápe výrobu páleného a hašeného vápna, cementu, porcelánu, keramiky</li> <li>• zná význam hnojiv, rozdělení hnojiv podle původu a složení</li> </ul> | <p><b>Učivo</b></p> <p>Chemický průmysl v ČR<br/>Hořlaviny</p> <p>Plasty a umělá vlákna<br/>Výhody a nevýhody plastů a vláken<br/>Zástupci<br/>Polymerace<br/>Využití plastů a vláken</p> <p>Léčiva a návykové látky<br/>Detergenty, pesticidy, insekticidy<br/>Stavební materiály a jejich příprava<br/>Hnojiva<br/>Výživa</p> |
|---|---|

|  |   |   |
|--|---|---|
| <p><b>Průřezová témata</b></p> <p>ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p>Lidské aktivity a problémy životního prostředí</p> <p><i>Exkurze - odpadní hospodářství</i></p> | <p><b>přesahy do učebních bloků:</b></p> <p><b>Biologie</b></p> <p>kvarta</p> <p>Nerosty</p> <p>Obecná biologie a genetika</p> <p><b>Zeměpis</b></p> <p>Česká republika</p> | <p><b>přesahy z učebních bloků:</b></p> <p><b>Informační a komunikační technologie</b></p> <p>kvarta</p> <p>Počítačové prezentace</p> |
|--|---|---|

### 4. Laboratorní práce

|   |   |
|---|---|
| <p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ovládá běžné metody dělení směsí, zahřívání na vodní lázni</li> <li>• pracuje podle návodu ve dvojicích či samostatně</li> <li>• dokáže sepsat protokol o výsledcích svého pozorování, umí provést jednoduché výpočty</li> <li>• zapisuje rovnice prováděných experimentů</li> <li>• umí zformulovat závěry o práci</li> <li>• pracuje s tabulkami a internetem, využívá i odborných časopisů</li> <li>• dokáže vytvořit poster nebo prezentaci o určitém chemickém tématu a vhodně prezentovat třídě</li> <li>• zná zásady bezpečné práce v chemické laboratoři – laboratorní řád</li> <li>• pracuje v ochranných pomůckách</li> <li>• dovede poskytnout první pomoc při úrazu v laboratoři – pořezání, popálení, poleptání</li> </ul> | <p><b>Učivo</b></p> <p>Důkaz uhlíku a vodíku v org. látkách<br/>Deriváty uhlovodíků – příprava acetaldehydu, esterifikace<br/>Výroba mýdla<br/>Důkazy sacharidů<br/>Důkazy bílkovin<br/>Plasty a jejich vlastnosti<br/>Biokatalyzátory<br/>Chemie a životní prostředí - ICT<br/>Molekulové modely</p> |
|---|---|

|                                |  |   |
|--------------------------------|--|---|
| <p><b>Průřezová témata</b></p> | <p><b>přesahy do učebních bloků:</b></p> | <p><b>přesahy z učebních bloků:</b></p> <p><b>Fyzika</b></p> <p>kvarta</p> <p>Laboratorní cvičení</p> |
|--------------------------------|--|---|

### 5.5.3 Biologie

| prima              | sekunda            | tercie             | kvarta             |
|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|
| 2+0 1/3            | 2+0 1/3            | 2 1/3              | 1 1/3+1 1/3        |
| Mgr. Pavel Holásek | Mgr. Pavel Holásek | Mgr. Pavel Holásek | Mgr. Pavel Holásek |

#### Charakteristika předmětu

Vyučovací předmět Biologie svým obsahem zahrnuje všechny tematické okruhy vzdělávacího oboru Přírodopis, náležejícího do vzdělávací oblasti Člověk a příroda. V rámci praktických cvičení integruje tematický okruh Práce s laboratorní technikou ze vzdělávací oblasti Člověk a svět práce. Hodinová dotace předmětu Biologie je proto posílena v tercii a kvartě vždy o jednu třetinu hodiny z hodin povinně určených pro vzdělávací oblast Člověk a svět práce.

Učebním plánem je stanovena týdenní dotace dvě hodiny týdně v každém ročníku pro výuku v celé třídě plus hodiny dělené pro praktické procvičování a laboratorní práce v rozsahu 1/3+1/3+1/3+2/3.

Vychází z poznávání konkrétních organismů zejména naší přírody. O nich poskytuje poznatky morfologické, fyziologické, systematické, ekologické. V tématu Biologie člověka seznamuje žáky se stavbou a funkcí jejich vlastního těla. V tématu Neživá příroda stručně uvádí do geologické problematiky. Důraz klade na pochopení vzájemných souvislostí probíraných jednotlivostí a jejich praktický význam.

Vyučovací předmět biologie integruje v plném rozsahu průřezová témata Environmentální výchova, částečně průřezové téma Multikulturní výchova (tematický okruh Etnický původ) a Mediální výchova (v rámci praktických cvičení).

Výchovné a vzdělávací strategie:

V předmětu Biologie využíváme k dosahování klíčových kompetencí tyto strategie:

Kompetence k učení:

- základem hodiny zůstává logický a přehledný výklad problematiky
- vedeme žáky k samostatnosti při zápisu do sešitu
- seznamujeme žáky s rozmanitostí biologických textů (nejen učebnice, ale i rozšiřující literatura, časopisy, média)
- ukazujeme, že poznatky nejsou samozřejmou daností; seznamujeme žáky se způsoby jejich získávání (pozorování, experiment, teorie a hypotézy)
- učíme žáky pochybovat a klást otázky

Kompetence k řešení problémů:

- zvláště v hodinách praktických cvičení je řešení problémů vůbec základem výuky
- učíme studenty problém formulovat, seznamujeme je s metodami, které lze k řešení použít
- vyžadujeme schopnost dojít k samostatnému závěru
- i hotové závěry podrobujeme diskusi; různá řešení konfrontujeme

Kompetence komunikativní:

- postupně rozvíjíme schopnost písemného projevu; zpočátku tolerujeme stručná vyjádření, později vyžadujeme ucelenější formulace myšlenek
- neklademe zatím důraz na odbornou terminologii, ale na výstižnost vyjádření
- dáváme prostor ústnímu vyjádření; od počátečních okamžitých nápadů až po možnost formulovat a obhájit vlastní teze
- i když jsou základem komunikace vztahy žák – učitel, žák – kolektiv třídy, dáváme prostor i práci v menších skupinách (zvláště v rámci praktických cvičení)

Kompetence sociální a personální:

- snažíme se, aby žáci nezůstávali pasivními příjemci informací, ale aby měli možnost vytvářet si a uvědomovat vlastní postoje
- vytváříme příležitosti pro vyjádření individuality žáků

- podporujeme tvůrčí týmovou práci

Kompetence občanské:

- vycházíme z intuitivního kladného vztahu většiny dětí k přírodě
- zdůrazňujeme ekologické souvislosti, význam ochrany organismů i společenstev, hodnoty krajiny
- seznamujeme žáky s myšlenkou trvale udržitelného rozvoje
- vedeme žáky k péči o zdraví a ke zdravému životnímu stylu
- okrajově seznamujeme žáky s problémy vědecké etiky

Kompetence pracovní:

- vedeme žáky k samostatnému dodržování bezpečnosti práce, k ochraně zdraví a k vytváření správných pracovních návyků
- učíme žáky zacházet s laboratorní technikou, zejména technikou mikroskopickou
- při experimentech nerozvíjíme jen teoretické myšlení, ale i manuální zručnost
- vedeme žáky k orientaci v základních biologických metodách (pozorování, pokus, práce s literaturou)

## prima

Garant předmětu: Mgr. Pavel Holásek, 2+0 1/3 týdně, P

### 1. Obecné vlastnosti živého

|  |   |  |
|--|---|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |   | <b>Učivo</b>   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• intuitivně rozliší živé od neživého</li> <li>• uvede konkrétní případy jednotlivých obecných vlastností živého</li> <li>• naučí se je zobecňovat</li> <li>• má ponětí o systematických kategoriích</li> </ul> |   | vznik, vývoj, rozmanitost, projevy života a jeho význam – výživa, dýchání, růst, rozmnožování, vývin, reakce na podněty<br><br>význam a zásady třídění organismů |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b>                       | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |
|  | <b>Biologie</b><br>kvarta<br>Obecná biologie a genetika | <b>Chemie</b><br>sekunda<br>Voda   |

### 2. Buňka, pletiva

|  |                                   |   |
|--|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |                                   | <b>Učivo</b>  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zná základní schéma buňky, vlastnosti jejích povrchů, názvy a funkci jednotlivých organel</li> <li>• chápe význam základních reakcí na buněčné úrovni: fotosyntézy a buněčného dýchání</li> <li>• orientuje se v základních typech rostlinných pletiv</li> <li>• používá pojmy orgán a orgánová soustava</li> </ul> |                                   | základní struktura života – buňky, pletiva, tkáně, orgány, orgánové soustavy, organismy jednobuněčné a mnohobuněčné |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |
|  |                                   |   |

prima

### 3. Viry, bakterie

|   |                                   |  |
|---|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• chápe nebuněčnou povahu viru a jeho činnost v buňce</li> <li>• uvede příklady virových onemocnění, jejich příznaky a léčbu</li> <li>• popíše bakteriální buňku</li> <li>• zná roli bakterií v přírodních ekosystémech</li> <li>• uvede příklady bakteriálních onemocnění, jejich příznaky a léčbu</li> <li>• jmenuje příklady využití bakterií v potravinářství i jejich negativní význam</li> </ul> |                                   | <b>Učivo</b><br>viry a bakterie – výskyt, význam a praktické využití |
| <b>Průřezová témata</b><br>ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA<br>Ekosystémy<br><i>Role bakterií v koloběhu látek</i>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>                                     |

### 4. Houby, lišejníky

|  |                                   |  |
|--|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nakreslí plodnici houby, popíše rozmnožování hub</li> <li>• chápe vztah mezi podhoubím a plodnicí</li> <li>• rozpozná naše nejnámější jedlé a jedovaté houby s plodnicemi</li> <li>• vysvětlí různé způsoby výživy hub: uvede roli rozkladačů v ekosystému, příklady hub symbiotických a parazitických</li> <li>• zná zástupce mikroskopických hub s praktickým významem (kvasinky, plísně)</li> <li>• chápe symbiotickou podstatu stélky lišejníku</li> <li>• vysvětlí roli lišejníku jako bioindikátoru (citlivost vůči imisím)</li> <li>• rozpozná běžné zástupce lišejníků</li> </ul> |                                   | <b>Učivo</b><br>houby s plodnicemi – stavba, výskyt, význam, zásady sběru, konzumace a první pomoc při otravě houbami<br><br>houby bez plodnic – základní charakteristika, pozitivní a negativní vliv na člověka a živé organismy<br><br>lišejníky – stavba, symbióza, výskyt a význam |
| <b>Průřezová témata</b><br>ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA<br>Ekosystémy<br><i>Role hub v ekosystému</i><br>Lidské aktivity a problémy životního prostředí<br><i>Lišejníky coby bioindikátory</i>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |

### 5. Rostlinné tělo

|  |                                   |   |
|--|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pozoruje stavbu rostlin na jednotlivých úrovních</li> <li>• chápe vztahy mezi jednotlivými úrovněmi</li> <li>• srovná základní tendence rostlinné a živočišné morfogeneze</li> <li>• ovládá základní morfologickou terminologii</li> <li>• na konkrétních příkladech ukazuje funkci jednotlivých orgánů</li> <li>• nakreslí základní schémata mikroskopické stavby rostlinného těla</li> <li>• rozliší původ metamorfóz rostlinných orgánů (např. brambora = stonek)</li> <li>• uvede základní způsoby opylení (větrem, hmyzem) a adaptace květu k těmto způsobům</li> <li>• na příkladu oplození rostlin vyjádří význam pohlavního rozmnožování</li> <li>• uvede způsoby šíření plodů a semen</li> <li>• chápe základní děje v rostlinných buňkách</li> <li>• dokáže aplikovat tyto obecné znalosti na konkrétní situace v životě rostlin</li> <li>• popíše období rostlinného života ve vztahu ke střídání ročních dob</li> </ul> |                                   | <b>Učivo</b><br>hierarchické uspořádání rostlinného těla<br><br>základní rysy rostlinného těla - vnější členitost, variabilita růstu, nentralizovanost, schopnost regenerace<br><br>anatomie a morfologie rostlin – stavba a význam jednotlivých částí těla vyšších rostlin (kořen, stonek, list, květ, semeno, plod)<br><br>rozmnožování rostlin<br><br>fyziologie rostlin – základní principy fotosyntézy, dýchání, růstu, rozmnožování |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |

prima

## 6. Systém rostlin

|   |  |                                  |
|---|--|----------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>  | <b>Učivo</b>   |                                  |
| <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zná základní systematické skupiny rostlin a jejich podstatné znaky (zejména rozmnožování)</li> <li>chápe jejich vývojové vztahy</li> <li>rozpozná naše běžné plané zástupce, zařadí je do společenstev, kde se vyskytují, uvede jejich případný praktický význam</li> <li>vyjmenuje vybrané chráněné druhy naší flóry a navrhne způsob jejich ochrany</li> <li>rozlíší vybrané druhy invazních a expanzních rostlin, posoudí jejich nebezpečnost a způsoby jejich omezení</li> <li>uvede základní zástupce našich pěstovaných rostlin a jejich praktické využití</li> <li>zmíní vybrané zástupce exotických rostlin</li> <li>určuje předložené rostliny podle obrázkových atlasů</li> <li>chápe podstatu určování podle klíče (včetně problémů, které při tom v praxi nastávají)</li> <li>nechápe znaky rostlin pouze popisně, ale jako adaptace na jejich přirozené prostředí</li> </ul> | <p>systém rostlin – poznávání a zařazování daných zástupců běžných druhů řas, mechorostů, kapradin (plavuně, přesličky, kapradiny), nahosemenných a krytosemenných rostlin (jednoděložných a dvouděložných); jejich vývoj a využití hospodářsky významných zástupců</p> <p>význam rostlin a jejich ochrana</p> <p>rostliny a prostředí</p> |                                  |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b>  | <b>přesahy z učebních bloků:</b> |
|   |  |                                  |

## 7. Laboratorní cvičení

|  |   |                                  |
|--|---|----------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>   | <b>Učivo</b>  |                                  |
| <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ovládá základy mikroskopování: zná stavbu mikroskopu, umí s ním manipulovat, pracovat s příslušenstvím, připravit dočasný preparát, pracovat s trvalým preparátem</li> <li>zapisuje průběh laboratorní práce formou protokolu, chápe význam jednotlivých bodů zápisu, zformuluje závěr</li> <li>zatím nahlíží do literatury jen zběžně</li> <li>održuje základní pravidla bezpečnosti práce a ochrany životního prostředí při práci</li> <li>poskytne první pomoc při drobném povrchovém poranění</li> <li>díky mikroskopickým pozorováním se prakticky seznámí s tvary rostlinných buněk, strukturou typických pletiv a vnitřní stavbou rostlinných orgánů</li> <li>vyhledává informace z oboru botaniky v literatuře a na internetu</li> <li>orientuje se v přírodě svého okolí</li> <li>pozná běžné zástupce rostlin</li> <li>k jejich určování užívá zjednodušené atlasy a klíče</li> <li>používá základní metody sběru a preparace rostlinných materiálů</li> <li>dovede založit herbář, chápe význam údajů na schedě</li> <li>održuje základní pravidla bezpečnosti práce a chování při poznávání živé a neživé přírody</li> </ul> | <p>základní laboratorní postupy a metody</p> <p>základní laboratorní přístroje, zařízení a pomůcky</p> <p>anatomie a morfologie rostlin – stavba a význam jednotlivých částí těla vyšších rostlin (kořen, stonek, list, květ, semeno, plod)</p> <p>praktické metody poznávání přírody pozorování lupou a mikroskopem, zjednodušené určovací klíče a atlasy, založení herbáře a sbírek</p> <p>významní biologové a jejich objevy</p> |                                  |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b>   | <b>přesahy z učebních bloků:</b> |
|  |   |                                  |

sekunda

## sekunda

Garant předmětu: Mgr. Pavel Holásek, 2+0 1/3 týdně, P

### 1. Prvoci

|  |                                   |  |
|--|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |                                   | <b>Učivo</b>   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vyjádří specifika živočišné buňky</li> <li>vysvětlí rozdíl mezi buňkou jednobuněčného a mnohobuněčného těla</li> <li>zná jednotlivé systematické skupiny živočichů</li> <li>uvede zástupce jednotlivých skupin (s důrazem na naši faunu a výrazné zástupce cizokrajné)</li> <li>zařadí živočichy do jejich biotopu, popíše jejich vztahy k okolí a způsob života (shánění potravy, rozmnožování apod.)</li> <li>rozezná živočichy nebezpečné člověku (původce chorob, endo- i ectoparazity, jedovaté zástupce, predátory, škůdce), uvede zásady prevence, ochrany zdraví, příp. první pomoci</li> </ul> |                                   | stavba těla, stavba a funkce jednotlivých částí těla – živočišná buňka<br><br>vývoj, vývin a systém živočichů – významní zástupci jednotlivých skupin živočichů – prvoci<br><br>rozšíření, význam a ochrana živočichů – hospodářsky a epidemiologicky významné druhy |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |
|  |                                   |  |

### 2. Žahavci, ploštěnci, hlísti

|   |                                   |  |
|---|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>  |                                   | <b>Učivo</b>   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>chápe základní funkce živočišného těla a rozmanitost orgánů, jimiž jsou zajišťovány</li> <li>vysvětlí rozdíl mezi buňkou jednobuněčného a mnohobuněčného těla</li> <li>zná jednotlivé systematické skupiny živočichů</li> <li>porovnává jejich tělní plány, orgánové soustavy, orgány</li> <li>odvodí jejich základní vývojové vztahy</li> <li>uvede zástupce jednotlivých skupin (s důrazem na naši faunu a výrazné zástupce cizokrajné)</li> <li>zařadí živočichy do jejich biotopu, popíše jejich vztahy k okolí a způsob života (shánění potravy, rozmnožování apod.)</li> <li>chápe role živočichů v ekosystému, jejich vztahy k dalším živočišným i rostlinným druhům</li> <li>rozezná živočichy nebezpečné člověku (původce chorob, endo- i ectoparazity, jedovaté zástupce, predátory, škůdce), uvede zásady prevence, ochrany zdraví, příp. první pomoci</li> </ul> |                                   | stavba těla, stavba a funkce jednotlivých částí těla – orgány, orgánové soustavy, rozmnožování<br><br>vývoj, vývin a systém živočichů – významní zástupci jednotlivých skupin živočichů – žahavci, ploštěnci, hlísti<br><br>rozšíření, význam a ochrana živočichů – hospodářsky a epidemiologicky významné druhy |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |
|   |                                   |  |

sekunda

### 3. Měkkýši, kroužkovci

|   |                                   |   |
|---|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• chápe základní funkce živočišného těla a rozmanitost orgánů, jimiž jsou zajišťovány</li> <li>• zná jednotlivé systematické skupiny živočichů</li> <li>• porovnává jejich tělní plány, orgánové soustavy, orgány</li> <li>• odvodí jejich základní vývojové vztahy</li> <li>• uvede zástupce jednotlivých skupin (s důrazem na naši faunu a výrazné zástupce cizokrajné)</li> <li>• zařadí živočichy do jejich biotopu, popíše jejich vztahy k okolí a způsob života (shánění potravy, rozmnožování apod.)</li> <li>• chápe role živočichů v ekosystému, jejich vztahy k dalším živočišným i rostlinným druhům</li> <li>• rozezná naše chráněné druhy, posoudí možnosti jejich ochrany, případně reintrodukce již vyhubených druhů</li> <li>• rozezná živočichy nebezpečné člověku (původce chorob, endo- i ektoparazity, jedovaté zástupce, predátory, škůdce), uvede zásady prevence, ochrany zdraví, příp. první pomoci</li> </ul> |                                   | <b>Učivo</b><br>stavba těla, stavba a funkce jednotlivých částí těla – orgány, orgánové soustavy, rozmnožování<br><br>vývoj, vývin a systém živočichů – významní zástupci jednotlivých skupin živočichů – měkkýši, kroužkovci<br><br>rozšíření, význam a ochrana živočichů – hospodářsky a epidemiologicky významné druhy |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |
|   |                                   |   |

### 4. Členovci

|   |                                   |  |
|---|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• chápe základní funkce živočišného těla a rozmanitost orgánů, jimiž jsou zajišťovány</li> <li>• zná jednotlivé systematické skupiny živočichů</li> <li>• porovnává jejich tělní plány, orgánové soustavy, orgány</li> <li>• odvodí jejich základní vývojové vztahy</li> <li>• uvede zástupce jednotlivých skupin (s důrazem na naši faunu a výrazné zástupce cizokrajné)</li> <li>• zařadí živočichy do jejich biotopu, popíše jejich vztahy k okolí a způsob života (shánění potravy, rozmnožování apod.)</li> <li>• chápe role živočichů v ekosystému, jejich vztahy k dalším živočišným i rostlinným druhům</li> <li>• pojmenuje živočichy domestikované nebo jen chované, uvede jejich praktický význam</li> <li>• rozezná naše chráněné druhy, posoudí možnosti jejich ochrany, případně reintrodukce již vyhubených druhů</li> <li>• uvede vybrané invazní druhy živočichů, vysvětlí jejich nebezpečnost a navrhne možnosti boje proti nim</li> <li>• rozezná živočichy nebezpečné člověku (původce chorob, endo- i ektoparazity, jedovaté zástupce, predátory, škůdce), uvede zásady prevence, ochrany zdraví, příp. první pomoci</li> </ul> |                                   | <b>Učivo</b><br>stavba těla, stavba a funkce jednotlivých částí těla – orgány, orgánové soustavy, rozmnožování<br><br>vývoj, vývin a systém živočichů – významní zástupci jednotlivých skupin živočichů – členovci<br><br>rozšíření, význam a ochrana živočichů – hospodářsky a epidemiologicky významné druhy, péče o vybrané domácí živočichy, chov domestikovaných živočichů, živočišná společenstva<br><br>projevy chování živočichů |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |
|   |                                   |  |



sekunda

## 5. Strunatci

|  |  |   |
|--|--|---|
| <p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• chápe základní funkce živočišného těla a rozmanitost orgánů, jimiž jsou zajišťovány</li> <li>• vysvětlí rozdíl mezi buňkou jednobuněčného a mnohobuněčného těla</li> <li>• zná jednotlivé systematické skupiny živočichů</li> <li>• porovnává jejich tělní plány, orgánové soustavy, orgány</li> <li>• odvodí jejich základní vývojové vztahy</li> <li>• uvede zástupce jednotlivých skupin (s důrazem na naši faunu a výrazné zástupce cizokrajné)</li> <li>• zařadí živočichy do jejich biotopu, popíše jejich vztahy k okolí a způsob života (shánění potravy, rozmnožování apod.)</li> <li>• chápe role živočichů v ekosystému, jejich vztahy k dalším živočišným i rostlinným druhům</li> <li>• pojmenuje živočichy domestikované nebo jen chované, uvede jejich praktický význam</li> <li>• rozezná naše chráněné druhy, posoudí možnosti jejich ochrany, případně reintrodukce již vyhubených druhů</li> <li>• uvede vybrané invazní druhy živočichů, vysvětlí jejich nebezpečnost a navrhne možnosti boje proti nim</li> <li>• rozezná živočichy nebezpečné člověku (původce chorob, endo- i ectoparazity, jedovaté zástupce, predátory, škůdce), uvede zásady prevence, ochrany zdraví, příp. první pomoci</li> </ul> | <p><b>Učivo</b></p> <p>stavba těla, stavba a funkce jednotlivých částí těla – orgány, orgánové soustavy, rozmnožování</p> <p>vývoj, vývin a systém živočichů – významní zástupci jednotlivých skupin živočichů – strunatci (kruhoústí, paryby, ryby, obojživelníci, plazi, ptáci, savci)</p> <p>rozšíření, význam a ochrana živočichů – hospodářsky a epidemiologicky významné druhy, péče o vybrané domácí živočichy, chov domestikovaných živočichů, živočišná společenstva</p> <p>projevy chování živočichů</p> |   |
| <p><b>Průřezová témata</b></p>   | <p><b>přesahy do učebních bloků:</b></p>   | <p><b>přesahy z učebních bloků:</b></p> |

## 6. Laboratorní cvičení

|  |   |   |
|--|---|---|
| <p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• používá mikroskop a příslušenství ke sledování drobných živočichů a ke zkoumání živočišných tkání</li> <li>• průběh laboratorní práce zapisuje formou protokolu; je schopen formulovat hypotézy a experimentálně je ověřit</li> <li>• literaturu používá pro získání doplňkových informací</li> <li>• dodržuje pravidla bezpečné práce, varuje se rizika infekce při práci se živočišnými vzorky</li> <li>• poskytne první pomoc při běžných úrazech v laboratoři</li> <li>• díky mikroskopickým pozorováním se prakticky seznámí s tvary živočišných buněk, strukturou typických tkání a vnitřní stavbou živočišných orgánů</li> <li>• orientuje se v zoologické literatuře, najde vhodné údaje na internetu</li> <li>• orientuje se v přírodě svého okolí</li> <li>• pozná běžné zástupce živočichů, pozoruje jejich projevy, navrhne možnost odchytu vybraných živočichů</li> <li>• k jejich určování užívá zjednodušené atlasy a klíče</li> <li>• pracuje se školními sbírkami, udržuje je, obohacuje je o nové položky</li> </ul> | <p><b>Učivo</b></p> <p>základní laboratorní postupy a metody</p> <p>základní laboratorní přístroje, zařízení a pomůcky</p> <p>stavba těla, stavba a funkce jednotlivých částí těla – živočišná buňka, tkáně, orgány, orgánové soustavy, organismy jednobuněčné a mnohobuněčné, rozmnožování</p> <p>vývoj, vývin a systém živočichů – významní zástupci jednotlivých skupin živočichů – prvoci, bezobratlí (žahavci, ploštěnci, hlísti, měkkýši, kroužkovci, členovci), strunatci (paryby, ryby, obojživelníci, plazi, ptáci, savci)</p> <p>praktické metody poznávání přírody – pozorování lupou a mikroskopem, zjednodušené určovací klíče a atlasy, založení sbírek, ukázky odchytu některých živočichů</p> <p>významní biologové a jejich objevy</p> |   |
| <p><b>Průřezová témata</b></p>   | <p><b>přesahy do učebních bloků:</b></p>  | <p><b>přesahy z učebních bloků:</b></p> |

tercie

## tercie

Garant předmětu: Mgr. Pavel Holásek, 2 1/3 týdně, P

### 1. Soustava opěrná a pohybová

|   |  |                                  |
|---|--|----------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>  | <b>Učivo</b>   |                                  |
| <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zná stavbu tkání lidského těla, základní tvary buněk a jejich funkce</li> <li>ukáže na svém těle nebo na modelu umístění jednotlivých orgánů</li> <li>podle obrázku popíše stavbu orgánů, uvede jejich souvislost</li> <li>vysvětlí funkci orgánových soustav i jednotlivých orgánů a jejich vzájemné vztahy</li> <li>vysvětlí podstatu (příčiny a příznaky) běžných nemocí</li> <li>porovná důsledky nemoci s řádným fungováním zdravých orgánů</li> <li>orientuje se ve způsobech léčby</li> <li>navrhne vhodná preventivní opatření při hrozícím onemocnění</li> <li>posoudí vhodnost různých životních stylů a jejich důsledky pro lidské zdraví</li> <li>teoreticky vysvětlí i prakticky předvede základní postupy první pomoci</li> </ul> | <p>anatomie a fyziologie – stavba a funkce jednotlivých částí lidského těla, orgány, orgánové soustavy (opěrná, pohybová)</p> <p>nemoci, úrazy a prevence – příčiny, příznaky, praktické zásady a postupy při léčení běžných nemocí; závažná poranění a život ohrožující stavy</p> <p>životní styl – pozitivní a negativní dopad na zdraví člověka</p> |                                  |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b>  | <b>přesahy z učebních bloků:</b> |
|   |  |                                  |

### 2. Metabolismus člověka

|   |   |                                  |
|---|---|----------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>  | <b>Učivo</b>  |                                  |
| <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zná stavbu tkání lidského těla, základní tvary buněk a jejich funkce</li> <li>ukáže na svém těle nebo na modelu umístění jednotlivých orgánů</li> <li>podle obrázku popíše stavbu orgánů, uvede jejich souvislost</li> <li>vysvětlí funkci orgánových soustav i jednotlivých orgánů a jejich vzájemné vztahy</li> <li>vysvětlí podstatu (příčiny a příznaky) běžných nemocí</li> <li>porovná důsledky nemoci s řádným fungováním zdravých orgánů</li> <li>orientuje se ve způsobech léčby</li> <li>navrhne vhodná preventivní opatření při hrozícím onemocnění</li> <li>posoudí vhodnost různých životních stylů a jejich důsledky pro lidské zdraví</li> <li>teoreticky vysvětlí i prakticky předvede základní postupy první pomoci</li> <li>uplatňuje osvojené preventivní způsoby rozhodování, chování a jednání v souvislosti s běžnými, přenosnými, civilizačními a jinými chorobami; svěří se se zdravotním problémem a v případě potřeby vyhledá odbornou pomoc</li> </ul> | <p>anatomie a fyziologie – stavba a funkce jednotlivých částí lidského těla, orgány, orgánové soustavy (oběhová, dýchací, trávicí, vylučovací)</p> <p>nemoci, úrazy a prevence – příčiny, příznaky, praktické zásady a postupy při léčení běžných nemocí; závažná poranění a život ohrožující stavy</p> <p>životní styl – pozitivní a negativní dopad na zdraví člověka</p> |                                  |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b>   | <b>přesahy z učebních bloků:</b> |
|   |   |                                  |

tercie

### 3. Řízení lidského těla

|  |                                   |   |
|--|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zná stavbu tkání lidského těla, základní tvary buněk a jejich funkce</li> <li>ukáže na svém těle nebo na modelu umístění jednotlivých orgánů</li> <li>podle obrázku popíše stavbu orgánů, uvede jejich souvislost</li> <li>vysvětlí funkci orgánových soustav i jednotlivých orgánů a jejich vzájemné vztahy</li> <li>vysvětlí podstatu (příčiny a příznaky) běžných nemocí</li> <li>porovná důsledky nemoci s řádným fungováním zdravých orgánů</li> <li>orientuje se ve způsobech léčby</li> <li>navrhne vhodná preventivní opatření při hrozícím onemocnění</li> </ul> |                                   | <b>Učivo</b><br>anatomie a fyziologie – stavba a funkce jednotlivých částí lidského těla, orgány, orgánové soustavy (žlázy, nervová s.), vyšší nervová činnost, hygiena duševní činnosti<br><br>nemoci, úrazy a prevence – příčiny, příznaky, praktické zásady a postupy při léčení běžných nemocí; závažná poranění a život ohrožující stavy<br><br>životní styl – pozitivní a negativní dopad na zdraví člověka |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |
|  |                                   |   |

### 4. Smysly

|  |                                   |   |
|--|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zná stavbu tkání lidského těla, základní tvary buněk a jejich funkce</li> <li>ukáže na svém těle nebo na modelu umístění jednotlivých orgánů</li> <li>podle obrázku popíše stavbu orgánů, uvede jejich souvislost</li> <li>vysvětlí funkci orgánových soustav i jednotlivých orgánů a jejich vzájemné vztahy</li> <li>vysvětlí podstatu (příčiny a příznaky) běžných nemocí</li> <li>porovná důsledky nemoci s řádným fungováním zdravých orgánů</li> <li>orientuje se ve způsobech léčby</li> <li>navrhne vhodná preventivní opatření při hrozícím onemocnění</li> </ul> |                                   | <b>Učivo</b><br>anatomie a fyziologie – stavba a funkce jednotlivých částí lidského těla, orgány, smyslová ústrojí<br><br>nemoci, úrazy a prevence – příčiny, příznaky, praktické zásady a postupy při léčení běžných nemocí; závažná poranění a život ohrožující stavy<br><br>životní styl – pozitivní a negativní dopad na zdraví člověka |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |
|  |                                   |   |

### 5. Rozmnožování člověka

|   |                                   |   |
|---|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>popíše stavbu a funkci pohlavní soustavy</li> <li>vysvětlí změny v těhotenství z hlediska dítěte a matky, uvede rizikové faktory</li> <li>posoudí etické aspekty rodičovství (interrupce apod.)</li> <li>uvede základní rysy etap lidského života, tělesné i psychické změny během života</li> </ul> |                                   | <b>Učivo</b><br>ontogeneze člověka – rozmnožování člověka |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>                          |
|   |                                   |   |

### 6. Původ a vývoj člověka

|   |  |                                    |
|---|--|------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí základní tělesné změny při hominizaci</li> <li>charakterizuje předky dnešního člověka (jejich tělesné znaky, výskyt, nálezy, kulturu)</li> <li>vyjádří nebezpečnost rasových teorií v antropologii</li> </ul> |  | <b>Učivo</b><br>fylogeneze člověka |
|---|--|------------------------------------|

tercie

| Průřezová témata   | přesahy do učebních bloků:        | přesahy z učebních bloků: |
|--|-----------------------------------|---------------------------|
| <b>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA</b><br>Etnický původ<br><i>Jednotný původ lidstva Rasismus coby ideologie</i> | <b>Dějepis</b><br>prima<br>Pravěk |                           |

## 7. Laboratorní cvičení

| Očekávané výstupy   | Učivo  |                           |
|---|--|---------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>pozoruje mikroskopem trvalé preparáty tkání a orgánů lidského těla</li> <li>popíše stavbu vlastního těla pomocí názorných pomůcek (kostra člověka, schéma vnitřností apod.)</li> <li>provede funkční testy lidského těla (měření dechové a tepové frekvence, krevního tlaku, vitální kapacity plic apod.)</li> <li>zkoumá funkce nervové soustavy (reflexy, lateralita)</li> <li>na příkladu optických klamů se seznámí s paradoxy smyslového vnímání</li> <li>v literatuře a na internetu nalezne vhodné informace o lidském těle, kriticky je srovná</li> <li>v praktickém nácviku se seznamuje s běžnými zásadami předlékařské první pomoci</li> <li>uplatňuje osvojené preventivní způsoby rozhodování, chování a jednání v souvislosti s běžnými, přenosnými, civilizačními a jinými chorobami; svěří se se zdravotním problémem a v případě potřeby vyhledá odbornou pomoc</li> <li>vyhledá v dostupných informačních zdrojích všechny podklady, jež mu co nejlépe pomohou provést danou experimentální práci</li> <li> dodržuje pravidla bezpečné práce a ochrany životního prostředí při experimentální práci</li> <li>poskytne první pomoc při úrazu v laboratoři</li> <li>vybere a prakticky využívá vhodné pracovní postupy, přístroje, zařízení a pomůcky pro konání konkrétních pozorování, měření a experimentů</li> <li>zpracuje protokol o cíli, průběhu a výsledcích své experimentální práce a zformuluje v něm závěry, k nimž dospěl</li> </ul> | anatomie a fyziologie – stavba a funkce jednotlivých částí lidského těla, orgány, orgánové soustavy (opěrná, pohybová, oběhová, dýchací, trávicí, vylučovací a rozmnožovací, řídicí), vyšší nervová činnost, hygiena duševní činnosti<br><br>nemoci, úrazy a prevence – příčiny, příznaky, praktické zásady a postupy při léčení běžných nemocí; závažná poranění a život ohrožující stavy |                           |
| Průřezová témata  | přesahy do učebních bloků:   | přesahy z učebních bloků: |
|   |  |                           |

## kvarta

Garant předmětu: Mgr. Pavel Holásek, 1 1/3+1 1/3 týdně, P

### 1. Planeta Země

| Očekávané výstupy  | Učivo                      |
|--|----------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí vznik planety Země a její místo v kosmu</li> <li>popíše složení zemského tělesa</li> </ul> | Země – vznik a stavba Země |

kvarta

| Průřezová témata | přesahy do učebních bloků:   | přesahy z učebních bloků:               |
|------------------|--|---|
|                  | <b>Fyzika</b><br>kvarta<br>Astronomie<br><b>Zeměpis</b><br>prima<br>Planeta Země | <b>Zeměpis</b><br>prima<br>Planeta Země |

## 2. Nerosty

| Očekávané výstupy   | Učivo   |
|---|---|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>popíše základní fyzikální vlastnosti nerostů</li> <li>třídí krystalické nerosty do krystalových soustav</li> <li>rozdělí nerosty podle chemického složení</li> <li>pozná předložené vzorky nerostů a hornin</li> </ul> | nerosty – vznik, vlastnosti, kvalitativní třídění, praktický význam a využití zástupců, určování jejich vzorků; principy krystalografie |

| Průřezová témata | přesahy do učebních bloků:  | přesahy z učebních bloků:                          |
|------------------|---|--|
|                  | <b>Chemie</b><br>sekunda<br>Jednoduché anorganické sloučeniny<br>tercie<br>Soli anorganických kyselin | <b>Chemie</b><br>kvarta<br>Chemie v životě člověka |

## 3. Horniny

| Očekávané výstupy   | Učivo  |
|---|--|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>pozná předložené vzorky nerostů a hornin</li> <li>vysvětlí vznik jednotlivých skupin hornin</li> <li>uveče složení, vlastnosti, výskyt a využití hornin</li> </ul> | horniny – vznik, vlastnosti, kvalitativní třídění, praktický význam a využití zástupců, určování jejich vzorků |

| Průřezová témata | přesahy do učebních bloků: | přesahy z učebních bloků: |
|------------------|----------------------------|---------------------------|
|                  |                            |                           |

## 4. Geologické procesy

| Očekávané výstupy   | Učivo   |
|---|---|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí podstatu vnitřních a vnějších geologických dějů</li> <li>chápe jejich souvislost se vznikem i zánikem hornin a nerostů</li> <li>na příkladech objasní, jak uvedené děje ovlivnily dnešní tvářnost Země</li> <li>uveče význam půdotvorných činitelů</li> <li>rozlíší půdní druhy a půdní typy</li> <li>na příkladech dokumentuje nebezpečí hrozící půdě a nutnost její ochrany</li> <li>pozná běžné zástupce půdních organismů a vysvětlí jejich význam pro obnovu půdy</li> <li>vysvětlí vztah vegetace a geologického podloží</li> </ul> | vnější a vnitřní geologické procesy – příčiny a důsledky<br><br>půdy – složení, vlastnosti a význam půdy pro výživu rostlin, její hospodářský význam pro společnost, nebezpečí a příklady její devastace, možnosti a příklady rekultivace |

| Průřezová témata | přesahy do učebních bloků: | přesahy z učebních bloků:               |
|------------------|----------------------------|---|
|                  |                            | <b>Zeměpis</b><br>prima<br>Planeta Země |

kvarta

## 5. Paleontologie

|  |                                   |  |
|--|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |                                   | <b>Učivo</b>   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje jednotlivá geologická období (délku trvání a změny zemské kúry)</li> <li>uvede skupiny rostlin a živočichů typické pro dané období</li> <li>pozná charakteristické fosílie a jiné pozůstatky organismů</li> <li>posoudí možné příčiny extinkcí (masových vymírání) a jejich budoucí pravděpodobnost</li> </ul> |                                   | vývoj zemské kúry a organismů na Zemi – geologické změny, vznik života, výskyt typických organismů a jejich přizpůsobování prostředí |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |
|  |                                   |  |

## 6. Geologický vývoj území ČR

|   |                                   |   |
|---|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b>  |                                   | <b>Učivo</b>  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v geologické mapě</li> <li>charakterizuje jednotlivé oblasti ČR pokud jde o stáří, vznik, převládající typy hornin a utváření reliéfu</li> <li>v literatuře nalezne příklady chráněných přírodních výtvorů</li> </ul> |                                   | geologický vývoj a stavba území ČR – Český masiv, Karpaty       |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>                                |
|   |                                   | <b>Zeměpis</b><br>kvarta<br>Česká republika<br>tercié<br>Evropa |

## 7. Ekologie

|   |  |  |
|---|--|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>  |  | <b>Učivo</b>   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí význam vlivu podnebí a počasí na rozvoj a udržení života na Zemi</li> <li>posoudí význam současných lokálních i globálních klimatických změn (povodně, globální oteplování, glaciály) a odpovědnost člověka za ně</li> <li>navrhne způsoby citlivého zasahování člověka do přírodních dějů</li> <li>vymezí základní abiotické faktory působící na organismy</li> <li>uvede příklady adaptací na různá prostředí</li> <li>formuluje typické strategie organismů</li> <li>definuje populaci, na příkladech vysvětlí možnosti jejího růstu či ubývání</li> <li>charakterizuje vztahy mezi populacemi</li> <li>ukáže na příkladech strukturu společenstva (patrovitost, ekotony apod.)</li> <li>orientuje se v přehledu našich základních přirozených společenstev</li> <li>vysvětlí role organismů v ekosystému</li> <li>uvede příklady potravních řetězců a jejich význam</li> <li>posoudí stabilitu ekosystémů a vhodnost lidského zásahu do nich</li> </ul> |  | podnebí a počasí ve vztahu k životu<br><br>organismy a prostředí – základní podmínky života, vzájemné vztahy mezi organismy, mezi organismy a prostředím; populace, společenstva, přirozené a umělé ekosystémy, potravní řetězce, rovnováha v ekosystému |

kvarta

| Průřezová témata  | přesahy do učebních bloků:                 | přesahy z učebních bloků: |
|---|--|---------------------------|
| <b>ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA</b><br>Ekosystémy<br><i>PT Environmentální výchova zde a v dalším uč. bloku integrováno v celém rozsahu</i><br>Základní podmínky života<br>Lidské aktivity a problémy životního prostředí<br>Vztah člověka k prostředí | <b>Chemie</b><br>sekunda<br>Voda<br>Vzduch |                           |

### 8. Ochrana přírody a životního prostředí

| Očekávané výstupy   | Učivo   |
|---|---|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• hodnotí globální i lokální problémy ochrany přírody</li> <li>• charakterizuje jak naše chráněná území, tak naopak území extrémně narušená</li> </ul> | ochrana přírody a životního prostředí – globální problémy a jejich řešení, chráněná území, lidské aktivity a problémy životního prostředí |

| Průřezová témata  | přesahy do učebních bloků: | přesahy z učebních bloků: |
|---|----------------------------|---------------------------|
| <b>ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA</b><br>Ekosystémy<br><i>PT Environmentální výchova zde a v předchozím uč. bloku integrováno v celém rozsahu</i><br>Základní podmínky života<br>Lidské aktivity a problémy životního prostředí<br>Vztah člověka k prostředí |                            |                           |

### 9. Obecná biologie a genetika

| Očekávané výstupy   | Učivo  |
|---|--|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětlí současné názory na vznik života</li> <li>• chápe roli prostředí ve vývoji organismů</li> <li>• rozliší genetický význam pohlavního a nepohlavního rozmnožování</li> <li>• vysvětlí podstatu dědičnosti a proměnlivosti</li> <li>• spočítá jednoduché genetické příklady</li> <li>• uvede roli nukleových kyselin v buňkách</li> <li>• použije znalosti genetiky pro situace z praktického života</li> </ul> | názory na vznik života, evoluce<br><br>dědičnost a proměnlivost organismů – podstata dědičnosti a přenos dědičných informací, gen, křížení |

| Průřezová témata | přesahy do učebních bloků:                     | přesahy z učebních bloků:  |
|------------------|--|--|
|                  | <b>Chemie</b><br>kvarta<br>Přírodní sloučeniny | <b>Biologie</b><br>prima<br>Obecné vlastnosti živého<br><br><b>Chemie</b><br>kvarta<br>Chemie v životě člověka |

kvarta

## 10. Laboratorní cvičení

|  |  |                                  |
|--|--|----------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>   | <b>Učivo</b>   |                                  |
| <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>navrhne hypotézy, ověří je, zformuluje závěry</li> <li>závěry podrobí kritické diskusi</li> <li>výsledky práce vhodnou formou prezentuje</li> <li>literární zdroje vyhledává, kriticky používá, cituje</li> <li>na modelech si procvičí znalost krystalových soustav</li> <li>určí vzorky nerostů, popíše jejich fyzikální vlastnosti, u vybraných vzorků ověří chemické složení</li> <li>určí vzorky hornin, rozliší jejich strukturu</li> <li>v okolí města ukáže zajímavé geologické lokality, odebere vzorky nerostů a hornin</li> <li>v okolí města rozliší základní společenstva a ekosystémy, popíše jejich strukturu, pojmenuje základní druhy a uvede jejich roli</li> <li>uvede faktory, které v minulosti ovlivnily současnou podobu těchto společenstev a ekosystémů</li> <li>navrhne vhodné způsoby jejich managementu, příp. ochrany</li> <li>použije základní metody terénní geologické práce (práce s mapou, vyhledávání odkryvů, odběr vzorků, vytváření sbírky nerostů a hornin</li> <li>provádí vybrané metody ekologického průzkumu sloužící k poznávání ekosystémů a společenstev: nasbírání vzorků rostlin a živočichů, zachytí strukturu společenstva (např. patrovitost), dokumentuje stav přírody na vybrané lokalitě</li> <li>poskytne první pomoc při úrazu v laboratoři</li> <li>dodrží pravidla bezpečné práce a ochrany životního prostředí při experimentální práci</li> <li>vybere a prakticky využívá vhodné pracovní postupy, přístroje, zařízení a pomůcky pro konání konkrétních pozorování, měření a experimentů</li> </ul> | <p>základní laboratorní postupy a metody</p> <p>základní laboratorní přístroje, zařízení a pomůcky</p> <p>nerosty a horniny – vznik, vlastnosti, kvalitativní třídění, praktický význam a využití zástupců, určování jejich vzorků; principy krystalografie</p> <p>populace, společenstva, přirozené a umělé ekosystémy, potravní řetězce, rovnováha v ekosystému</p> <p>ochrana přírody a životního prostředí</p> <p>praktické metody poznávání přírody</p> |                                  |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b>  | <b>přesahy z učebních bloků:</b> |
|  |  |                                  |

## 5.5.4 Zeměpis

| prima           | sekunda         | tercie          | kvarta          |
|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|
| <b>2</b>        | <b>2</b>        | <b>0+2</b>      | <b>1</b>        |
| Mgr. Petr Falta | Mgr. Petr Falta | Mgr. Petr Falta | Mgr. Petr Falta |

### Charakteristika předmětu

Vyučovací předmět Zeměpis spadá do vzdělávací oblasti Člověk a příroda, naplňuje vzdělávací obor Zeměpis v RVP ZV.

Zeměpis disponuje touto časovou dotací dle ŠUP: 2+2+2+1 hodina týdně.

V poznatkové oblasti si žáci osvojují základní vědomosti o Zemi jako vesmírném tělese, o znázornění povrchu Země. Získávají základní vědomosti o přírodních, společenských, hospodářských, politických a kulturních poměrech své vlasti. Získávají důležité poznatky o světadílech a oceánech, o státech a o současných problémech lidstva. Rozšiřují poznatky o krajinné sféře a životním prostředí. Získávají dovednosti potřebné pro práci s mapami, statistickými daty, a s informačními materiály a orientují se v nich. Učí se samostatně vyhledávat a třídit informace. Naučí se obhajovat výsledky své práce, přiznávat chyby, spolupracovat se spolužáky. Při výuce se využívají tyto formy výuky: výkladové hodiny propojené diskusemi a debatami, školní projekty, terénní výuka. Zeměpis využívá kromě frontální výuky s použitím tradičních pomůcek ( glóbus, busola, nástěnné mapy, atlasy, videosnímky, počítače ) i další formy výuky v odděleních ve dvojicích, skupinách nebo individuální formy. Při výuce se používají učebnicové tituly, pracovní sešity a příručky z nakladatelství České geografické společnosti s. r. o. Potřebné geografické informace vyhledávají žáci v tisku, internetu, odborných příručkách, encyklopediích a dalších zdrojích. Jejich vyhodnocování a zpracování formou referátu vede žáky k propojování



získaných vědomostí, hledání možných řešení a k vyjádření vlastního stanoviska.

Zeměpis integruje tato průřezová témata: Výchova demokratického občana, Výchova k myšlení v evropských a sociálních souvislostech, Multikulturní výchova, Environmentální výchova. Zeměpis se realizuje v úzké koordinaci s dalšími vyučovacími předměty - Fyzika, Biologie, Dějepis, Výchova k občanství.

Výchovné a vzdělávací strategie:

V předmětu Zeměpis využíváme k dosahování klíčových kompetencí tyto strategie:

Kompetence k učení:

- zadáváme žákům referáty, k nimž žáci vyhledávají, zpracovávají a hodnotí geografické informace
- získané poznatky propojujeme se znalostmi dalších vzdělávacích oblastí, zadáváme úlohy k samostatnému řešení (v hodině i doma)
- předvádíme manipulaci s globusem, plány, mapami, atlasy, jízdními řády a statistickými daty

Kompetence k řešení problémů:

- usilujeme se svými žáky o nalezení a pojmenování shodných, podobných a odlišných znaků geografických objektů, jevů, procesů a vyvozují společné závěry

Kompetence komunikativní:

- vyžadujeme na žácích pojmenování problémů, formulaci vlastních názorů na konkrétní témata
- konzultujeme názory svých žáků, vedeme je ke vhodné argumentaci, vedeme s žáky řízený dialog

Kompetence sociální a personální:

- rozdělujeme pracovní úkoly ve skupině
- hodnotíme výsledky činnosti skupin i jednotlivců

-

Kompetence občanské:

- uvádíme, vysvětlujeme, objasňujeme a zdůvodňujeme žákům nutnost ochrany životního prostředí
- učíme své žáky praktické, bezpečné orientaci a pohybu v přírodě a urbanizované krajině

Kompetence pracovní:

- dohlížíme na bezpečnou manipulaci žáků s pomůckami, na dodržování stanovených pravidel
- informujeme své žáky o existenci moderních komunikačních technologií, které mají úzký vztah k orientaci, pohybu a pobytu v terénu, k cestování
- hodnotíme kladně svědomitou a systematickou práci

## **prima**

Garant předmětu: Mgr. Petr Falta, 2 týdně, P

prima

## 1. Terénní geografická praxe

|   |                                   |  |  |
|---|-----------------------------------|--|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>  |                                   | <b>Učivo</b>   |  |
| <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• určuje světové strany na mapě a v terénu</li> <li>• orientuje se podle objektů v krajině</li> <li>• odhaduje vzdálenosti v terénu</li> <li>• orientuje se v terénu mapy, čte s porozuměním turistické značky a vysvětlivky na mapě</li> <li>• určuje vlastní stanoviště</li> <li>• dovede číst mapu</li> <li>• pořizuje jednoduché panoramatické náčrtky krajiny a náčrty pochodové osy</li> <li>• pořizuje jednoduché itineráře výletů a cest a přiměřenou dokumentaci z výletů a cest</li> <li>• aplikuje při cvičeních v terénu zásady bezpečného pohybu</li> <li>• vyhledává informace z různých zdrojů: mapy, různé druhy textů, encyklopedie, slovníky, tabulky, grafy, fotografie, obrázky, schémata, statistické prameny, internet</li> <li>• dokáže zjištěné informace z různých zdrojů přiměřeně třídít, zobecňovat a výsledky interpretovat</li> </ul> |                                   | <p>Praktická topografie při pobytu v terénu.<br/>Orientace v krajině.<br/>Praxe s mapami a atlasy.<br/>Situační náčrtky a plány v krajině, pozorování krajiny.</p> |  |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |  |
| <p>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p>Práce v realizačním týmu</p>   |                                   |  |  |

prima

## 2. Planeta Země

| Očekávané výstupy   | Učivo   |
|---|---|
| <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>určí, popíše a dokáže tvar Země</li> <li>používá s porozuměním základní pojmy: vesmír, vesmír.tělesa, galaxie, hvězda, souhvězdí, Slunce, .....</li> <li>objasní postavení Země ve vesmíru</li> <li>určí polohu Země ve sluneční soustavě</li> <li>předvede otáčení Země kolem zemské osy a kolem Slunce s pomocí globusu</li> <li>vysvětlí příčiny střídání dne a noci na Zemi a posoudí vliv střídání ročních dob v různých místech na Zemi</li> <li>posoudí vztah mezi Zemí a Měsícem, popíše polohu, povrch, fáze Měsíce, zatmění Slunce a Měsíce</li> <li>používá s porozuměním pojmy: glóbus, mapa, obsah a měřítko map, výškopis, polohopis, legenda mapy, zeměpisná síť, zeměpisná poloha – zem.šířka a délka</li> <li>vysvětlí příčiny rozdílného času na Zemi mezi dvěma místy, objasní podstatu, účel časových pásem, oužívá s porozuměním pojmy: místní,pásmový, světový čas, datová hranice ...</li> <li>objasní stavbu zemského tělesa a zemské kůry a její členění na litosférické desky</li> <li>vyjádří představu o působení vnitřních sil v zemském tělese, o mechanismu litosférických desek projevujících se zemětřesením, sopečnou činností, vznikem pohoří</li> <li>popíše proces zvětrávání působením vnějších činitelů</li> <li>objasní protikladné působení vnitřních a vnějších činitelů na utváření zemského povrchu</li> <li>rozdělí typy pohoří</li> <li>pojmenuje složky ovzduší, význam kyslíku, pojem podnebí, počasí</li> <li>pojmenuje činitele ovlivňující podnebí</li> <li>určí a vymezí na mapách podnebné pásy, porovná oblasti s rozdílným podnebí, zhodnotí kontinentální a oceánské vlivy podnebí, rozdíl mezi podnebí a počasím</li> <li>objasní, jak se mění teplota, množství a charakter srážek</li> <li>popíše planetární cirkulaci, význam pasátů a monzunů</li> <li>popíše rozložení zásob na Zemi, složení hydrosféry a hlavní procesy v ní probíhající, vyhledá jednotlivé oceány,porovná vertikální a horizontální členitost oceánů</li> <li>rozdělí a pojmenuje pohyby a vlastnosti mořské vody</li> <li>význam oceánů a moří</li> <li>znázorní vodní tok a jeho části, režim řeky, říční síť, povodí, rozvodí a úmoří</li> <li>popíše útvary povrchových a podpovrchových vod, bezodtokové oblasti</li> <li>popíše proces vzniku, rozmístění, činnost a funkci horského a pevninského ledovce</li> <li>popíše vznik a složení půdy, význam humusu, rozlišuje mezi půdním typem a druhem</li> <li>objasní rozmístění hlavních půdních typů</li> <li>objasní vznik různých typů přírodních krajin a jejich rozmístění na Zemi</li> <li>znázorní uspořádání půd, rostlinstva a živočišstva</li> <li>pojmenuje a vyhledá jednotlivá vegetační pásma původních přírodních krajin (tropické deštné pralesy, savany, pouště a polopouště, subtropické krajiny, stepí a lesostepí, lesy mírného pásu, tundry a polární krajiny), určí jejich polohu, uvede znaky podnebí, vodstva, rostl.,živ.a půd, popíše život lidí</li> <li>znázorní uspořádání rostl. a živ. v závislosti na nadmořské výšce</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Planeta Země</li> <li>Zeměkoule</li> <li>Země ve vesmíru</li> <li>Pohyby Země</li> <li>Roční období</li> <li>Měsíc</li> <li>Časová pásma, pásmový čas, kalendář</li> <li>Stavba zemského tělesa</li> <li>Vnitřní přírodní síly, zemětřesení, a sopečná činnost</li> <li>Jak se mění povrch</li> <li>Atmosféra</li> <li>Podnebí a podnebné pásy</li> <li>Počasí</li> <li>Mechanismus větrů v atmosféře</li> <li>Oběh vody na Zemi</li> <li>Oceány a moře</li> <li>Vodstvo na pevnině</li> <li>Ledovce</li> <li>Půdy</li> <li>Šířkové pásy Země</li> <li>Výškové stupně</li> </ul> |

prima

| Průřezová témata | přesahy do učebních bloků:   | přesahy z učebních bloků:   |
|------------------|--|---|
|                  | <p><b>Matematika</b></p> <p>prima<br/>Úhel a jeho velikost</p> <p><b>Dějepis</b></p> <p>Starověké Řecko</p> <p><b>Fyzika</b></p> <p>sekunda<br/>Pohyby těles</p> <p>kvarta<br/>Astronomie</p> <p><b>Chemie</b></p> <p>sekunda<br/>Voda<br/>Vzduch</p> <p><b>Biologie</b></p> <p>kvarta<br/>Planeta Země<br/>Geologické procesy</p> | <p><b>Matematika</b></p> <p>prima<br/>Úhel a jeho velikost</p> <p><b>Fyzika</b></p> <p>sekunda<br/>Plyny</p> <p>prima<br/>Magnetismus</p> <p><b>Biologie</b></p> <p>kvarta<br/>Planeta Země</p> |

### 3. Světový oceán

| Očekávané výstupy   | Učivo  |                           |
|---|--|---------------------------|
| <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>objasní pojmy: kontinent, světadíl, světový oceán</li> <li>pojmenuje a vyhledá oceány světa, vybraná moře, ostrovy, zálivy, průlivy a průplavy</li> </ul> | <p>Rozloha a členitost světového oceánu<br/>Atlantský, Tichý, Indický a Severní ledový oceán</p> |                           |
| Průřezová témata  | přesahy do učebních bloků:   | přesahy z učebních bloků: |
|   |  |                           |

### 4. Polární oblasti

| Očekávané výstupy   | Učivo  |                           |
|---|--|---------------------------|
| <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>popíše zásadní společné znaky a odlišnosti Arktidy a Antarktidy</li> <li>určí jejich polohu, zhodnotí podnebí a přírodní poměry</li> <li>posoudí význam Antarktidy pro vědecké výzkumy</li> </ul> | <p>Polární oblasti - charakteristika přírodních poměrů, význam pro člověka</p> |                           |
| Průřezová témata  | přesahy do učebních bloků:   | přesahy z učebních bloků: |
|   |  |                           |

prima

## 5. Afrika

|  |  |  |
|--|--|--|
| <p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• posoudí význam a hospodářské využití oceánů</li> <li>• vyhledá na mapě Afriku, určí jejich polohu, porovná rozlohu s ostatními světadily</li> <li>• pojmenuje a vyhledá v mapách významné prvky horizontální a vertikální členitosti a posoudí činitele které je formovaly</li> <li>• porovná podnebí v jednotlivých částech Afriky, určí jednotlivá podnebná pásma</li> <li>• posoudí vliv pasátů a mořských proudů na podnebí</li> <li>• určí úmoří, bezodtoké oblasti a vyhledá hlavní toky, Viktoriiny vodopády a vybraná jezera</li> <li>• objasní závislost rozmístění rostlinstva a živočišstva a půd na podnebí</li> <li>• pojmenuje a vyhledá šířková pásma a výškové stupně: tropické deštné pralesy, savany, stepi, pouště a polopouště, subtropické lesy a křoviny</li> <li>• vyhledá příklady národních parků</li> <li>• rozlišuje přírodní zdroje podle charakteru a hospodářského využití</li> <li>• posoudí příčiny nerovnoměrností rozmístění obyvatelstva, zastoupení lidských ras, srovnává obyvatelstvo podle kultury, náboženství</li> <li>• vyhledá na politické mapě vybrané státy a vybraná hlavní a velká města</li> <li>• posoudí příčiny konfliktů a hospodářského zaostávání afrických států</li> <li>• vymezí na mapě oblast severní, střední a jižní Afriky a určí jejich polohu, vyhledá státy, určí oblasti vhodné pro osídlení, zemědělství, těžbu, průmysl a cestovní ruch</li> <li>• pojmenuje příklady plodin a nerostných surovin pěstovaných a těžených v jednotlivých oblastech</li> <li>• popíše dva modelové státy z každé oblasti</li> </ul> | <p><b>Učivo</b></p> <p>Afrika<br/>                 Poloha Afriky<br/>                 Povrch<br/>                 Podnebí<br/>                 Vodstvo<br/>                 Půdy, rostlinstvo a živočišstvo a ochrana přírody<br/>                 Přírodní zdroje<br/>                 Obyvatelstvo Afriky<br/>                 Oblasti ( regiony Afriky)</p> |  |
| <p><b>Průřezová témata</b></p> <p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH<br/>                 Objevujeme Evropu a svět</p>  | <p><b>přesahy do učebních bloků:</b></p>   | <p><b>přesahy z učebních bloků:</b></p> <p><b>Dějepis</b></p> <p>prima<br/>                 Pravěk</p> |

## sekunda

Garant předmětu: Mgr. Petr Falta, 2 týdně, P

sekunda

### 1. Austrálie a Oceánie

|  |   |  |
|--|---|--|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>pojmenuje a vyhledá významné prvky horizontální a vertikální členitosti</li> <li>vyhledá Austrálii a Oceánii, určí jejich polohu, porovná rozlohu Austrálie s rozlohou ostatních světadílů</li> <li>porovná podnebí v jednotlivých oblastech, určí úmoří, vyhledá nejvýznamnější řeky, jezera a bezodtoké oblasti</li> <li>pojmenuje a popíše příklady zástupců australské přírody (endemismus)</li> <li>posoudí příčiny nerovnoměrného rozmístění obyvatel Austrálie</li> <li>vyhledá členské státy Australského svazu, největší města</li> <li>popíše hospodářskou úroveň, nerostné zdroje, zaměření zemědělské produkce a australského průmyslu</li> <li>popíše zásadní společné znaky a odlišnosti Arktidy a Antarktidy</li> <li>určí jejich polohu, zhodnotí podnebí a přírodní poměry</li> <li>posoudí význam Antarktidy pro vědecké výzkumy</li> </ul> |   | <b>Učivo</b><br>Poloha<br>Povrch<br>Podnebí<br>Vodstvo<br>Příroda<br>Obyvatelstvo<br>Australský svaz, hospodářství |
| <b>Průřezová témata</b><br>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH<br>Objevujeme Evropu a svět   | <b>přesahy do učebních bloků:</b><br><b>Dějepis</b><br>sekunda<br>Zámořské objevy a jejich vliv na vývoj v Evropě | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |

### 2. Amerika

|   |  |   |
|---|--|---|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vyhledá na mapách americký kontinent, určí jeho polohu, porovná rozlohu Severní a Jižní Ameriky s rozlohou ostatních světadílů</li> <li>pojmenuje a vyhledá významné prvky horizontální a vertikální členitosti</li> <li>vymezí umístění podnebných pásů, porovná podnebí v jednotlivých oblastech Ameriky podle teploty, srážek, vlivu oceánských proudů, objasní vznik a působení tornád a hurikánů</li> <li>vyhledá největší řeky, určí bezodtokové oblasti, určí úmoří, vyhledá vodopády a velká jezera</li> <li>objasní závislost rozmístění rostlinstva a živočišstva a půd na podnebí</li> <li>pojmenuje a vyhledá šířková pásma a výškové stupně</li> <li>popíše etapy a události v historii osídlování Ameriky</li> <li>popíše rozmístění obyvatelstva, ras, etnických a jazykových skupin, vyhledá velká města</li> <li>vyhledá a určí Severní, Jižní, Střední Ameriku, Anglo, a Latinskou Ameriku, významné státy a další regiony: Kanadu, USA, Mexiko, karibskou oblast, Brazílii a guayanskou oblast, Argentinu a Laplatskou oblast, andskou oblast</li> <li>určí polohu vůči ostatním státům</li> <li>popíše přírodní poměry a přírodní zdroje</li> <li>posoudí hospodářský a politický význam</li> <li>určí sídelní a hospodářské oblasti</li> <li>charakterizuje obyvatelstvo a kulturní tradice a oblasti cestovního ruchu</li> <li>uvede zajímavou realii vztahující se k uvedené oblasti</li> </ul> |  | <b>Učivo</b><br>Poloha<br>Povrch<br>Podnebí<br>Vodstvo<br>Rostlinstvo a živočišstvo<br>Obyvatelstvo a sídla Ameriky<br>Severní Amerika - Kanada<br>-USA<br>Střední Amerika - Mexiko<br>- karibská oblast<br>Jižní Amerika – Brazílie<br>- Guayanská oblast<br>- Laplatská oblast<br>- Andská oblast |
|---|--|---|

sekunda

| Průřezová témata  | přesahy do učebních bloků:   | přesahy z učebních bloků:   |
|---|--|---|
| <p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH<br/>Objevujeme Evropu a svět</p> <p>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA<br/>Multikulturalita</p> | <p><b>Dějepis</b></p> <p>sekunda<br/>Zámořské objevy a jejich vliv na vývoj v Evropě</p> <p>tercie<br/>Mimoevropský svět v 17. a 18. století</p> | <p><b>Dějepis</b></p> <p>sekunda<br/>Zámořské objevy a jejich vliv na vývoj v Evropě</p> <p>tercie<br/>Mimoevropský svět v 17. a 18. století</p> <p>kvarta<br/>2. světová válka<br/>Změny v Evropě a světě na konci 20. století</p> |

3. Asie a Rusko

| Očekávané výstupy  | Učivo   |
|--|---|
| <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vyhledá Asii, určí její polohu a rozlohu a porovná ji s ostatními světadly</li> <li>pojmenuje a vyhledá významné prvky horizontální a vertikální členitosti, pojmenuje činitele které ji formovali</li> <li>porovná podnebí v jednotlivých částech Asie podle teplot, srážek, vlivu oceánských proudů a tvarů zemského povrchu, vymezení podnebná pásma, určí monzunové oblasti</li> <li>vyhledá největší asijské řeky, lokalizuje bezodtokové oblasti, vymezení úmoří, vyhledá velká jezera</li> <li>objasní závislost rozmístění rostlinstva, živočišstva a půd na podnebí</li> <li>vyhledá šířková pásma a výškové stupně</li> <li>popíše rozmístění nejstarší asijské kultury poříčí velkých řek, zdůvodní příčiny nerovnoměrnosti rozmístění obyvatelstva, určí rasy, hlavní náboženství a jejich vliv na způsob života</li> <li>vyhledá na politické mapě velké regiony : jihozápadní Asii, Monzunovou Asii, střední Asii, jižní Asii, Rusko, vybrané státy, hlavní a velká města</li> <li>určí polohu</li> <li>popíše přírodní poměry a přírodní zdroje</li> <li>posoudí hospodářský a politický význam oblasti</li> <li>rozliší specifické oblasti: Blízký východ, Střední východ atd</li> <li>určí lokality s politickým, náboženským a národnostním neklidem</li> <li>určí sídelní a hospodářská střediska</li> <li>charakterizuje obyvatelstvo, lokalizuje vybrané státy a jejich hlavní města, uvádí vybrané reálie z jejich života</li> <li>pojmenuje a vyhledá významné prvky horizontální a vertikální členitosti, pojmenuje činitele které ji formovali</li> </ul> | <p>Poloha a povrch Asie<br/>Podnebí<br/>Vodstvo<br/>Rostlinstvo a živočišstvo<br/>Obyvatelstvo a sídla<br/>Regiony Asie<br/>Jihozápadní Asie<br/>Monzunová Asie – jižní, jihovýchodní a východní<br/>Střední Asie<br/>Rusko - přírodní poměry, hospodářství, obyvatelstvo</p> |

| Průřezová témata  | přesahy do učebních bloků:   | přesahy z učebních bloků:  |
|---|--|--|
| <p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH<br/>Objevujeme Evropu a svět</p> | <p><b>Dějepis</b></p> <p>prima<br/>Nejstarší lidské civilizace</p> | <p><b>Dějepis</b></p> <p>prima<br/>Nejstarší lidské civilizace</p> <p>sekunda<br/>Zámořské objevy a jejich vliv na vývoj v Evropě</p> <p>tercie<br/>Mimoevropský svět v 17. a 18. století</p> <p>kvarta<br/>2. světová válka<br/>Změny v Evropě a světě na konci 20. století</p> |

tercie

## tercie

Garant předmětu: Mgr. Petr Falta, 0+2 týdně, P

### 1. Evropa

| Očekávané výstupy   | Učivo   |
|---|---|
| <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vyhledá a zhodnotí polohu, porovná rozlohu s ostatními světadíly</li> <li>pojmenuje a vyhledá na mapě významné prvky horizontální a vertikální členitosti</li> <li>porovná podnebí v jednotlivých oblastech Evropy podle teploty, srážek, vlivu oceánských proudů, vymezí podnebná pásma</li> <li>vyhledá vybrané řeky, vymezí bezodtokové oblasti, rozliší úmoří, vyhledá vybraná jezera a pojmenuje procesy, které je formovaly, vyhledá průplavy</li> <li>objasní rozmístění rostlinstva, živočišstva a půd</li> <li>pojmenuje a určí šířková pásma a výškové stupně</li> <li>určí a lokalizuje oblasti s nejstarším osídlením, nejhustěji a řídce zalidněné oblasti, srovnává obyvatelstvo podle rozmístění národů, jazykových skupin, kultury, způsobu života a náboženství</li> <li>vyhledá na politické mapě oblasti, vybrané státy, hlavní a vybraná města</li> <li>určí státy EU, NATO</li> <li>vyhledá oblast střední, západní, severní, jižní jihovýchodní a východní Evropy</li> <li>popíše s pomocí map přírodní poměry a zdroje příslušné oblasti a srovnává ji s ostatními oblastmi</li> <li>lokalizuje jednotlivé státy, hlavní sídelní a hospodářská střediska, lokality s těžbou surovin, největší přístavy, letiště</li> <li>charakterizuje obyvatelstvo, sídla, hospodářství, kulturní a náboženské tradice</li> <li>podává stručný geografický přehled modelových států</li> </ul> | <p>Poloha, rozloha, hranice<br/>Členitost pobřeží a povrch<br/>Podnebí<br/>Vodstvo<br/>Vegetační pásma a výškové stupně<br/>Oblasti a státy Evropy<br/>Střední, západní, severní, jižní, jihovýchodní a východní Evropa</p> |



tercie

| Průřezová témata  | přesahy do učebních bloků:  | přesahy z učebních bloků:  |
|---|---|--|
| <p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH</p> <p>Evropa a svět nás zajímá</p> <p><i>zkušenosti z Evropy - referáty</i></p> <p>Objevujeme Evropu a svět</p> <p><i>evropské krajiny, státní a evropské symboly</i></p> <p>Jsme Evropané</p> <p><i>Evropská integrace, mezinárodní organizace</i></p> | <p><b>Dějepis</b></p> <p>kvarta</p> <p>Evropa a svět po 2. světové válce</p> <p>Změny v Evropě a světě na konci 20. století</p> <p><b>Výchova k občanství</b></p> <p>tercie</p> <p>Evropská integrace</p> <p><b>Biologie</b></p> <p>kvarta</p> <p>Geologický vývoj území ČR</p> | <p><b>Francouzský jazyk</b></p> <p>tercie</p> <p>Francie</p> <p><b>Dějepis</b></p> <p>prima</p> <p>Starověké Řecko</p> <p>Starověký Řím</p> <p>sekunda</p> <p>Raný středověk v Evropě</p> <p>tercie</p> <p>Český stát v pozdním středověku a na počátku novověku</p> <p>Pozdní středověk v Evropě</p> <p>kvarta</p> <p>Mezinárodní situace na konci 19. století</p> <p>2. světová válka</p> <p>Změny v Evropě a světě na konci 20. století</p> <p><b>Ruský jazyk</b></p> <p>tercie</p> <p>Reálie</p> <p>kvarta</p> <p>Reálie</p> |

tercie

## 2. Společenské a hospodářské prostředí

| Očekávané výstupy   | Učivo  |
|---|--|
| <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zhodnotí vývoj počtu obyvatel světa, objasní porodnost a úmrtnost, přirozený přírůstek,</li> <li>porovnává délku života, hustotu zalidnění, objasní vliv přírodních a společenských faktorů na rozmístění</li> <li>rozlišuje typy migrací, hlavní migrační proudy</li> <li>rozliší rozdíly ve fyzických znacích (rasy)</li> <li>rozlišuje pojmy národ, národnost, hlavní jazyky, formy písma</li> <li>objasní pojmy světová a národní náboženství</li> <li>rozlišuje obyvatelstvo podle fyzických a socioekonomických znaků</li> <li>načrtne věkové pyramidy</li> <li>rozlišuje sídla podle velikosti, popíše znaky sídel v různých oblastech. Uvádí příklady různého charakteru zástavby vesnic a měst</li> <li>zhodnotí polohu měst vůči jiným městům, jejich propojenost a příklady systémů měst v podobě aglomerace, konurbace a megalopolis</li> <li>vysvětlí poje urbanizace, výhody a nevýhody života ve městech, vymezi zóny měst podle jejich využití, uvádí příklady různé funkce měst, jmenuje a ukazuje historicky cenná města</li> <li>vymezi podstatné rozdíly mezi vyspělým tržním hospodářstvím a ekonomikou málo rozvinutých států</li> <li>uvádí a hodnotí kritéria pro porovnání hospodářské a společenské vyspělosti zemí (např. HDP, podíl služeb, gramotnost atp.)</li> <li>dokumentuje vývoj hospodářských vztahů v jednotlivých historických etapách</li> <li>rozlišuje sektorovou strukturu hospodářství</li> <li>vymezi jádrové a periferní oblasti</li> <li>posoudí význam zemědělství</li> <li>popíše různé zemědělské systémy</li> <li>vymezi hlavní zemědělské oblasti světa</li> <li>hodnotí význam pěstování zemědělských plodin a chovu hospodářských zvířat v různých částech světa</li> <li>vymezuje hlavní rybolovné oblasti světa</li> <li>lokalizuje dva hlavní pásy vhodné pro lesní hospodářství</li> <li>znázorní schematicky základní členění průmyslu na jednotlivá odvětví</li> <li>rozlišuje nerostné suroviny, lokalizuje jejich výskyt</li> <li>rozlišuje jednotlivá odvětví průmyslu</li> <li>lokalizuje vazby těžebního a energetického průmyslu, jejich ekologické problémy</li> <li>zvažuje lokalizační faktory ovlivňující územní rozmístění hlavních průmyslových odvětví</li> <li>rozlišuje zpracovatelský průmysl</li> <li>rozlišuje dopravu podle funkce, charakteru komunikací, druhu dopravního prostředku</li> <li>hodnotí úroveň dopravy, propojení dopravy s ostatními hospodářskými složkami</li> <li>objasní výhody a nevýhody ve využívání jednotlivých druhů dopravy</li> <li>vymezi hlavní světové dopravní tahy, srovnává kvantitativní a kvalitativní znaky pozemní dopravy v různých oblastech světa</li> <li>zhodnotí změny v postavení jednotlivých druhů dopravy</li> <li>rozlišuje mezi výrobními a nevýrobními službami, hodnotí postavení obslužné sféry, zaměstnanost ve službách</li> <li>rozlišuje základní typy cestovního ruchu a vymezi hlavní oblast cestovního ruchu</li> <li>charakterizuje mezinárodní obchod</li> <li>hodnotí příčiny vyspělosti a zaostalosti oblastí z hospodářského hlediska</li> <li>pojmenuje rozdíly mezi nezávislým a závislým územím</li> <li>dokumentuje vývoj a rozpad koloniálních říší</li> <li>srovnává státy podle polohy, rozlohy, počtu, hustoty zalidnění, správního členění, státního zřízení</li> <li>objasní pojem státní hranice, členění hranic, funkci hraničních</li> </ul> | <p>Poloha, rozloha, hranice<br/>Členitost pobřeží a povrch<br/>Podnebí<br/>Vodstvo<br/>Vegetační pásma a výškové stupně<br/>Společenské prostředí<br/>Obyvatelstvo světa a jeho početní růst<br/>Rozmístění obyvatelstva<br/>Rozmístění ras, národů a jazyků<br/>Náboženství ve světě<br/>Struktura obyvatelstva<br/>Venkovská sídla<br/>Městská sídla, proces urbanizace<br/>Územní struktura měst. Funkce měst<br/>Hospodářské procesy<br/>Světové zemědělství<br/>Rybolov a lesní hospodářství<br/>Světová průmyslová výroba<br/>Těžba surovin<br/>Energetika<br/>Zpracovatelský průmysl<br/>Úloha dopravy – železniční, silniční, potrubní, vodní, letecká doprava, spoje<br/>Služby<br/>Cestovní ruch a rekreace<br/>Politická mapa světa<br/>Státy na Zemi<br/>Poloha, rozloha, lidnatost<br/>Průběh a tvar státních hranic<br/>Státní zřízení. Způsob vlády, Správní členění.<br/>Ohniska neklidu v současném světě<br/>Nové státy na mapě světa.</p> |

tercie

## 2. Společenské a hospodářské prostředí

přechodů, uvede pohraniční konflikty

- uvádí rozdíly mezi formami státního zřízení, uvádí příklady totalitních režimů
- rozlišuje mezi unitárním a federativním státem, uvádí příklady členění státu na menší územně správní celky
- pojmenuje kritéria pro posouzení vyspělosti států a rozděluje je
- uvede názvy hlavních mezinárodních politických organizací, jejich cíle a členské státy ( OSN)
- vyhledá v mapách lokality ozbrojených konfliktů, objasní příčiny, objasní pojmy – genocida, terorismus
- srovnává současnou politickou mapu s mapami starými 15 let

| Průřezová témata  | přesahy do učebních bloků: | přesahy z učebních bloků:  |
|---|----------------------------|--|
| <p><b>ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA</b></p> <p>Lidské aktivity a problémy životního prostředí<br/> <i>zemědělství, doprava, průmysl - dopad na životní prostředí</i></p> <p>Vztah člověka k prostředí<br/> <i>nerovnoměrnost života na Zemi, příčiny a důsledky zvyšování rozdílů</i></p> |                            | <p><b>Dějepis</b></p> <p>kvarta<br/>                     Změny v Evropě a světě na konci 20. století</p> |

## kvarta

Garant předmětu: Mgr. Petr Falta, 1 týdně, P

kvarta

## 1. Česká republika

| Očekávané výstupy   | Učivo  |
|---|--|
| <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>určí polohu ČR, typ a průběh státních hranic, porovná rozlohu s ostatními evropskými zeměmi</li> <li>nastíhne hlavní změny v průběhu geologických období</li> <li>orientuje se na fyzické mapě ČR, vyhledá hlavní pohoří</li> <li>pojmenuje hlavní činitele ovlivňující podnebí ČR, vyjádří znaky a rozmístění podnebných oblastí</li> <li>zařadí území ČR k úmořím evropských moří, pojmenuje hlavní toky, rozlišuje mezi přírodními a umělými vodními nádržemi</li> <li>rozlišuje mezi půdními typy a druhy, pojmenuje půdní typy na území ČR</li> <li>popíše skladbu a rozšíření lesních porostů, pojmenuje výškové vegetační stupně, rozlišuje chráněná území</li> <li>posoudí aktuální trendy demografického vývoje obyvatelstva ČR, migrační směry, příčiny, uvnitř státu a mezi ČR a okolními státy, zhodnotí rozmístění, uvede změny ve struktuře obyvatelstva</li> <li>rozdělí sídla podle určitých kritérií, charakterizuje venkovská a městská sídla, hodnotí proces urbanizace, objasňuje souvislosti týkající se vzniku, funkce měst</li> <li>člení hospodářství do jednotlivých sektorů a řadí do nich jednotlivé hospodářské činnosti</li> <li>objasní a zdůvodní existenci územních rozdílů v hospodářské vyspělosti jednotlivých regionů</li> <li>rozlišuje nerostné suroviny a vymezí oblasti těžby</li> <li>zařadí těžební a energetický průmysl systémového odvětvového členění průmyslu</li> <li>popíše výhody a nevýhody jednotlivých druhů elektráren a jejich rozmístění</li> <li>zařazuje hutnický průmysl do systémového odvětvového členění průmyslu</li> <li>objasní pojmy černá a barevná metalurgie, objasní rozmístění hutních závodů, popíše vývoj hutní výroby</li> <li>zařazuje strojírenský průmysl do systémového odvětvového členění průmyslu</li> <li>pojmenuje klíčové obory strojírenství a faktory rozmístění, charakter výroby</li> <li>zařazuje chemický průmysl a průmysl stavebních hmot do odvětvového systému, popíše rozmístění</li> <li>charakterizuje spotřební průmysl, jeho rozmístění a změny</li> <li>zhodnotí charakter zemědělství v ČR v závislosti na přírodních podmínkách</li> <li>objasní pojmy. Příměstské a ekologické zemědělství, dotační politiku EU</li> <li>rozlišuje mezi jednotlivými druhy dopravy, vymezí hlavní dopravní tahy</li> <li>posuzuje jednotlivé druhy dopravy z hlediska rychlosti, výkonnosti a vlivu na životní prostředí</li> <li>pojmenuje podstatné podmínky pro rozvoj cestovního ruchu, vymezí hlavní oblasti cestovního ruchu</li> <li>rozlišuje výrobní a nevýrobní služby a charakterizuje zahraniční obchod</li> <li>pojmenuje významné mezinárodní organizace jejichž členem je ČR</li> <li>specifikuje polohu, přírodní, sídelní a hospodářské poměry místní oblasti</li> <li>rozlišuje základní správní kategorie v územním členění ČR</li> <li>komplexně srovnává jednotlivé kraje ČR z hlediska přírodních podmínek, osídlení, hospodářského potenciálu, životní úrovně</li> <li>používá s porozuměním pojem krajinná sféra ve vztahu k přírodě a lidské společnosti</li> <li>rozlišuje vzhled a znaky přírodních a kulturních krajin</li> <li>posoudí vliv lidí na rozšíření rostlinstva a živočišstva na Zemi, uvede příklady</li> <li>objasní pojmy kulturní krajina, kulturní krajinné prvky a složky</li> <li>objasní působení antropogenních vlivů na krajinu</li> <li>objasní nerovnoměrné rozmístění a využívání přírodních zdrojů a energií ve světě</li> <li>vyhodnotí společné a rozdílné aspekty v životním prostředí měst a</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Poloha a rozloha</li> <li>Geologická stavba</li> <li>Geomorfologické členění povrchu</li> <li>Podnebí a počasí</li> <li>Vodstvo</li> <li>Půdy</li> <li>Rostlinstvo a živočišstvo</li> <li>Obyvatelstvo</li> <li>Sídla</li> <li>Složky hospodářství</li> <li>Přírodní zdroje</li> <li>Těžební a energetický průmysl</li> <li>Hutnický průmysl</li> <li>Strojírenský průmysl</li> <li>Chemický průmysl</li> <li>Ostatní zpracovatelský průmysl</li> <li>Zemědělství</li> <li>Doprava</li> <li>Služby</li> <li>Místní oblast</li> <li>Kraje ČR</li> <li>Krajina</li> <li>Krajinná sféra – přírodní sféra, socioekonomická sféra</li> <li>Interakce příroda - společnost</li> </ul> |

kvarta

## 1. Česká republika

|  |
|--|
| venkova<br>• objasní funkce a role chráněných území<br>• vyjádří svými slovy, co každý občan může udělat pro zlepšení a rozvoj životního prostředí<br>• hodnotí na přiměřené úrovni přírodní, hospodářské a kulturní poměry místního regionu, možnosti dalšího rozvoje, přiměřeně analyzuje vazby místního regionu k vyšším územním celkům |
|--|

| Průřezová témata   | přesahy do učebních bloků:   | přesahy z učebních bloků:   |
|--|--|---|
| <b>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH</b><br>Jsme Evropané<br><i>ČR jako součást EU</i> | <b>Dějepis</b><br>kvarta<br>ČSR - 1. republika<br>Vývoj v Československu mezi lety 1945 - 1989<br><b>Biologie</b><br>Geologický vývoj území ČR | <b>Dějepis</b><br>kvarta<br>1. světová válka a vznik Československa<br>2. světová válka<br>Změny v Evropě a světě na konci 20. století<br>České země po roce 1848<br><b>Chemie</b><br>Chemie v životě člověka |

## 2. Terénní a geografické praxe

| Očekávané výstupy   | Učivo  |
|---|--|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>určuje světové strany na mapě a v terénu</li> <li>orientuje se podle objektů v krajině</li> <li>odhaduje vzdálenosti v terénu</li> <li>orientuje se v terénu mapy, čte s porozuměním turistické značky a vysvětlivky na mapě</li> <li>určuje vlastní stanoviště</li> <li>dovede číst mapu</li> <li>pracuje s pochodovým úhlem/azimutem/</li> <li>pořizuje jednoduché panoramatické náčrtky krajiny, schématické mapky a náčrty pochodové osy</li> <li>pracuje s porozuměním s jízdními řády</li> <li>pořizuje jednoduché itineráře výletů a cest a přiměřenou dokumentaci z výletů a cest</li> <li>aplikuje při cvičeních v terénu zásady bezpečného pohybu</li> <li>vyhledává informace z různých zdrojů: mapy, různé druhy textů, encyklopedie, slovníky, tabulky, grafy, fotografie, obrázky, schémata, statistické prameny, internet</li> <li>dokáže zjištěné informace z různých zdrojů přiměřeně třídít, zobečňovat a výsledky interpretovat výstup</li> <li>používá s porozuměním pojmy: výškopis, polohopis, popis, zeměpisná síť, měřítko mapy</li> <li>přiměřeně hodnotí geografické objekty, jevy a procesy v krajině sféře, jejich určité pravidelnosti, zákonitosti a odlišnosti, jejich vzájemnou souvislost a podmíněnost, rozeznává hranice (bariéry) mezi podstatnými prostorovými složkami v krajině</li> <li>vytváří a využívá osobní myšlenkové (mentální) schémata a myšlenkové (mentální) mapy pro orientaci v konkrétních regionech, pro prostorové vnímání a hodnocení míst, objektů, jevů a procesů v nich, pro vytváření postojů k okolnímu světu</li> </ul> | Praktická topografie při pohybu v terénu<br>Orientace v krajině<br>Praxe s mapami a atlasy<br>Azimut<br>Situační náčrtky a plány v krajině, pozorování krajiny.<br>Praxe s jízdními řády.<br>Informační zdroje v kartografii |

| Průřezová témata                                    | přesahy do učebních bloků: | přesahy z učebních bloků: |
|---|----------------------------|---------------------------|
| <b>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA</b><br>Práce v realizačním týmu |                            |                           |

## 5.6 Umění a kultura

### Charakteristika oblasti

Vzdělávací oblast Umění a kultura umožňuje žákům jiné než pouze racionální poznávání světa a odráží nezastupitelnou součást lidské existence - umění a kulturu. Kulturu, jako procesy i výsledky duchovní činnosti, umožňující chápat kontinuitu proměn historické zkušenosti, v níž dochází k socializaci jedince a jeho projekci do společenské existence, i jako neoddelitelnou součást každodenního života (kultura chování, oblékání, cestování, práce). Umění, jako proces specifického poznání a dorozumívání, v němž vznikají informace o vnějším a vnitřním světě a jeho vzájemné provázanosti, které nelze formulovat a sdělovat jinými než uměleckými prostředky.

Vzdělávání v této oblasti přináší umělecké osvojování světa, tj. osvojování s estetickým účinkem. V procesu uměleckého osvojování světa dochází k rozvíjení specifického citění, tvořivosti, vnímavosti jedince k uměleckému dílu a jeho prostřednictvím k sobě samému i k okolnímu světu.

Součástí tohoto procesu je hledání a nalézání vazeb mezi druhy umění na základě společných témat, schopnosti vcítit se do kulturních potřeb ostatních lidí a jimi vytvořených hodnot a přistupovat k nim s vědomím osobní účasti. V tvořivých činnostech jsou rozvíjeny schopnosti nonverbálního vyjadřování prostřednictvím tónu a zvuku, linie, bodu, tvaru, barvy, gesta, mimiky atp.

V etapě základního vzdělávání je oblast Umění a kultura zastoupena vzdělávacími obory Hudební výchova a Výtvarná výchova. Vzdělávací oblast lze rozšířit o doplňující vzdělávací obor Dramatická výchova, který je možno na úrovni školního vzdělávacího programu realizovat formou samostatného vyučovacího předmětu, projektu, kurzu apod. (viz kapitola 5.10) Na 1. stupni základního vzdělávání se žáci seznamují prostřednictvím činností s výrazovými prostředky a s jazykem hudebního a výtvarného umění, ale také umění dramatického a literárního.

S nimi se učí tvořivě pracovat, užívat je jako prostředků pro sebevyjádření. Poznávají zákonitosti tvorby, seznamují se s vybranými uměleckými díly, učí se je vzhledem ke svým zkušenostem chápat a výpovědi sdělované uměleckým dílem rozpoznávat a interpretovat.

S přechodem na 2. stupeň základního vzdělávání se otevírá cesta širšímu nazírání na kulturu a umění. Připomínají se historické souvislosti a společenské kontexty ovlivňující umění a kulturu. Inspirací k činnostem se stávají také díla literární a dramatická (divadlo, film), tvorba multimediální i samotné znakové systémy. Nalézání vztahů mezi jednotlivými druhy umění a uplatňování různorodosti výrazových prostředků při hledání variant řešení společně zvolených témat umožňují projekty. Ty otevírají společný prostor pro získání dovedností a poznatků překračujících rámec jednotlivých oborů a přispívají tak k osobitějšímu a originálnějšímu sebevyjádření i hlubšímu porozumění uměleckému dílu.

Hudební výchova vede žáka prostřednictvím vokálních, instrumentálních, hudebně pohybových a poslechových činností k porozumění hudebnímu umění, k aktivnímu vnímání hudby a zpěvu a jejich využívání jako svébytného prostředku komunikace. V etapě základního vzdělávání se tyto hudební činnosti stávají v rovině produkce, recepcce a reflexe obsahovými doménami hudební výchovy. Hudební činnosti jako činnosti vzájemně se propojující, ovlivňující a doplňující rozvíjejí ve svém komplexu celkovou osobnost žáka, především však vedou k rozvoji jeho hudebnosti - jeho hudebních schopností, jež se následně projevují individuálními hudebními dovednostmi - sluchovými, rytmickými, pěveckými, intonačními, instrumentálními, hudebně pohybovými, hudebně tvořivými a poslechovými.

Prostřednictvím těchto činností žák může uplatnit svůj individuální hlasový potenciál při sólovém, skupinovém i sborovém zpěvu, své individuální instrumentální dovednosti při souborové hře a doprovodu zpěvního projevu, své pohybové dovednosti při tanci a pohybovém doprovodu hudby a v neposlední řadě je mu dána příležitost „interpretovat“ hudbu podle svého individuálního zájmu a zaměření.

Obsahem Vokálních činností je práce s hlasem, při níž dochází ke kultivaci pěveckého i mluvního projevu v souvislosti s uplatňováním a posilováním správných pěveckých návyků. Obsahem Instrumentálních činností je hra na hudební nástroje a jejich využití při hudebníreprodukcí i produkci. Obsahem Hudebně pohybových činností je ztvárňování hudby a reagování na ni pomocí pohybu, tance a gest. Obsahem Poslechových činností je aktivní vnímání (percepce) znějící hudby, při níž žák poznává hudbu ve všech jejích žánrových, stylových i funkčních podobách, učí se hudbu analyzovat a interpretovat.

Výtvarná výchova pracuje s vizuálně obraznými znakovými systémy, které jsou nezastupitelným nástrojem poznávání a prožívání lidské existence. Tvořivý přístup k práci s nimi při tvorbě, vnímání a interpretaci vychází zejména z porovnávání dosavadní a aktuální zkušenosti žáka a umožňuje mu uplatňovat osobně jedinečné pocity a prožitky. Výtvarná výchova přistupuje k vizuálně obraznému vyjádření (a to jak samostatně vytvořenému, tak přejetému) nikoliv jako k pouhému přenosu reality, ale jako k prostředku, který se podílí na způsobu jejího přijímání a zapojování do procesu komunikace.

V etapě základního vzdělávání je výtvarná výchova postavena na tvůrčích činnostech - tvorbě, vnímání a interpretaci. Tyto činnosti umožňují rozvíjet a uplatnit vlastní vnímání, citění, myšlení, prožívání, představivost, fantazii, intuici a invenci. K jejich realizaci nabízí výtvarná výchova vizuálně obrazné prostředky (dále jen prostředky) nejen tradiční a ověřené, ale i nově vznikající v současném výtvarném umění a v obrazových médiích. Tvůrčími činnostmi (rozvíjením smyslové citlivosti, uplatňováním subjektivity a ověřováním komunikačních účinků) založenými na experimentování je žák veden k odvaze a chuti uplatnit osobně jedinečné pocity a prožitky a zapojit se na své odpovídající úrovni do procesu tvorby a komunikace.

Obsahem Rozvíjení smyslové citlivosti jsou činnosti, které umožňují žákovi rozvíjet schopnost rozeznávat podíl jednotlivých smyslů na vnímání reality a uvědomovat si vliv této zkušenosti na výběr a uplatnění vhodných prostředků pro její vyjádření. Obsahem Uplatňování subjektivity jsou činnosti, které vedou žáka k uvědomování si a uplatňování vlastních zkušeností při tvorbě, vnímání a interpretaci vizuálně obrazných vyjádření. Obsahem Ověřování komunikačních účinků jsou činnosti, které umožňují žákovi utváření obsahu vizuálně obrazných vyjádření v procesu komunikace a hledání nových i neobvyklých možností pro uplatnění výsledků vlastní tvorby, děl výtvarného umění i děl dalších obrazových médií.

Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:

- pochopení umění jako specifického způsobu poznání a k užívání jazyka umění jako svébytného prostředku komunikace
- chápání umění a kultury v jejich vzájemné provázanosti jako neoddelitelné součásti lidské existence; k učení se prostřednictvím vlastní tvorby opírající se o subjektivně jedinečné vnímání, citění, prožívání a představy; k rozvíjení tvůrčího potenciálu, kultivování projevu a potřeb a k utváření hierarchie hodnot
- spoluvytváření vsřícné a podnětné atmosféry pro tvorbu, pochopení a poznání uměleckých hodnot v širších sociálních a kulturních souvislostech, k tolerantnímu přístupu k různorodým kulturním hodnotám současnosti a minulosti i kulturním projevům a potřebám různorodých skupin, národě a národností
- uvědomování si sebe samého jako svobodného jedince; k tvořivému přístupu ke světu, k možnosti aktivního překonávání životních stereotypů a k obohacování emocionálního života
- zaujímání osobní účasti v procesu tvorby a k chápání procesu tvorby jako způsobu nalézání a vyjadřování osobních prožitků i postojů k jevům a vztahům v mnohotvárném světě

### 5.6.1 Estetická výchova

| prima | sekunda | tercie | kvarta |
|-------|---------|--------|--------|
| 3     | 3       | 2      | 2      |

#### Charakteristika předmětu

Vyučovací předmět Estetická výchova svým obsahem zahrnuje tematické okruhy vzdělávací oblasti Umění a kultura, integruje vzdělávací obory Hudební výchova a Výtvarná výchova. Poskytuje vědomosti a dovednosti potřebné v životě, důraz je kladen na chápání estetických souvislostí a na vlastní kreativitu.

Výuka předmětu Estetická výchova probíhá ve spojené třídě. Náplň estetické výchovy je rozdělena na hodiny hudební s dotací 1+1+1+1 a výtvarné s dotací 2+2+1+1 (Celkem 3+3+2+2.) Na výuce se podílí zpravidla dva různí vyučující.

Při realizaci oboru Výtvarná výchova upřednostňujeme návštěvy kulturních akcí a krátkodobé projekty, v jejichž

rámci se žáci seznamují s jedním uměleckým obdobím, výtvarnou technikou apod.

Vzdělávání v oboru Hudební výchova směřuje k vnímání hudby jako součásti každodenního života člověka i celé společnosti, k chápání hudby jako specifického jazyka komunikace, k získání orientace v hudebních stylech a žánrech, k pochopení hudby jiných národů a národností. Usiluje o celkový rozvoj žákovy hudebnosti.

Do tohoto vyučovacího předmětu jsme zařadili také některé části průřezových témat. Z tématu Osobnostní a sociální výchova je to část „Sebezpoznání a sebezpojetí“, „Komunikace“ a samozřejmě část „Kreativita“. Z tématu Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech části „Evropa a svět nás zajímá“ a „Jsme Evropané“. Z okruhu Multikulturní výchova je to část „Lidské vztahy“ a z okruhu Enviromentální výchova je zde zařazeno téma „Vztah člověka k prostředí“.

Výchovné a vzdělávací strategie:

V předmětu Estetická výchova využíváme k dosahování klíčových kompetencí žáků tyto strategie:

Kompetence k učení:

- vedeme žáky k tomu, aby se naučili rozumět obecně používaným pojmům v oblasti výtvarné, estetické a aby s nimi dovedli zacházet
- vedeme žáky k učení se prostřednictvím vlastní tvorby

Kompetence k řešení problémů:

- otevíráme před žáky možnosti volby vhodných výtvarných vyjadřovacích prostředků
- snažíme se o kritické myšlení žáků při posuzování uměleckého díla i vlastní tvorby
- na základě individuální hudební vyspělosti žáci postihují významné sémantické prvky hudby, srovnávají je a hledají souvislosti

Kompetence komunikativní:

- umožňujeme ve vhodných případech řešit problém ve dvojicích či větších skupinách
- vedeme žáky k tomu, aby vnímali i mimojazykové vyjadřování a aby sami tuto komunikaci využívali
- poskytujeme dětem dostatečný prostor k jejich vlastnímu uměleckému projevu
- ukážeme dětem, že vyslechnout názor druhých lidí na společně prožitý estetický prožitek může být přínosem
- při práci ve skupině žák dokáže vyjádřit svůj vlastní názor, obhájit ho a tolerovat názor druhých

Kompetence sociální a personální:

- vysvětlujeme a budujeme zásady chování na kulturních akcích
- ukážeme žákům potřebu spolupráce v týmu, důležitost rolí, které v týmu plní
- žáky vedeme k efektivní spolupráci a k respektování názoru druhých
- žáci se učí hodnotit svoji práci i práci ostatních, učí se chápat odlišné kvality svých spolužáků

Kompetence občanské:

- vysvětlujeme žákům potřebu respektovat, chránit a oceňovat naše tradice a kulturní a historické dědictví
- vedeme žáky k vzájemnému respektu, k zodpovědnému a ohleduplnému zacházení se svěřeným majetkem
- snažíme se vést děti k tomu, aby se aktivně zapojovaly do kulturního dění

Kompetence pracovní:

- vysvětlujeme žákům, jak správně používat výtvarné potřeby a jak o ně pečovat
- žáci si osvojují nejrůznější výtvarné techniky
- netolerujeme nešetrné zacházení s pomůckami.
- žáci si vytváří pozitivní vztah k hudebním činnostem



prima

## prima

3 týdně, P

### 1. Hlasová výchova

|   |                                   |  |
|---|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase, dokáže ocenit kvalitní vokální projev druhého</li> <li>• využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách</li> <li>• reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, témata i části skladeb, vytváří a volí jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace</li> </ul> |                                   | <b>Učivo</b><br>Hlasová hygiena<br>Lidové písně<br>Jednohlas, lidový dvojhlas, kánon<br>Píseň a její hudební forma |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |
|   |                                   |  |

### 2. Instrumentální výchova

|  |                                   |   |
|--|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách</li> <li>• reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, témata i části skladeb, vytváří a volí jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace</li> </ul> |                                   | <b>Učivo</b><br>Hra na ozvěnu<br>Rytmická hra na tělo<br>Orffovy nástroje |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |
|  |                                   |   |

### 3. Hudebně-pohybové činnosti

|  |                                   |   |
|--|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpozná některé z tanců různých stylových období, zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě a na základě individuálních hudebních schopností a pohybové vyspělosti předvede jednoduchou pohybovou vazbu</li> <li>• vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění</li> </ul> |                                   | <b>Učivo</b><br>Dramatizace písní<br>Hudba a tanec - pantomima, balet, scénický tanec, mazurka, polka, valčík |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |
|  |                                   |   |

prima

#### 4. Hudební nástroje

|  |                                   |   |  |
|--|-----------------------------------|---|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |                                   | <b>Učivo</b>  |  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách</li> <li>reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, témata i částí skladeb, vytváří a volí jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace</li> </ul> |                                   | Dělení, poslech<br>Hudební uskupení<br>Hudební nástroje a partitura |  |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>                                    |  |
|  |                                   |   |  |

#### 5. Hudební teorie

|   |                                   |  |  |
|---|-----------------------------------|--|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>  |                                   | <b>Učivo</b>   |  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, témata i částí skladeb, vytváří a volí jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace</li> <li>vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění</li> </ul> |                                   | Značky v hudbě<br>Hudební výrazové prostředky<br>Stupnice<br>Variace<br>Píseň v proměnách staletí<br>Akord |  |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |  |
|   |                                   |  |  |

#### 6. Kresba

|   |                                   |   |  |
|---|-----------------------------------|---|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>  |                                   | <b>Učivo</b>  |  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>upevňuje techniku kresby, malby</li> <li>pracuje na skupinové práci</li> <li>přemýšlí o významu svých výtvarných zkušeností</li> </ul> |                                   | Studie podle skutečnosti - proporce modelu, šrafura, stínování, perokresba, kresba tužkou, uhlem... |  |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |  |
|   |                                   |   |  |

#### 7. Malba

|   |                                   |                                    |  |
|---|-----------------------------------|------------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>  |                                   | <b>Učivo</b>                       |  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>upevňuje techniku kresby, malby</li> <li>dekorativně člení plochu</li> <li>přemýšlí o významu svých výtvarných zkušeností</li> <li>pracuje se svou fantazií, vychází ze smyslového poznání</li> <li>seznámí se s teorií barev</li> </ul> |                                   | Malba na volné téma i podle modelu |  |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |  |
|   |                                   |                                    |  |

prima

## 8. Prostorové vytváření

|  |  |  |
|--|--|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>   | <b>Učivo</b>   |  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá prostorové vyjádření – uvědomuje si rozložení hmoty v prostoru</li> <li>• pracuje na skupinové práci</li> <li>• zkouší užitek tvorbu</li> <li>• přemýšlí o významu svých výtvarných zkušeností</li> <li>• pracuje se svou fantazií, vychází ze smyslového poznání</li> </ul> | Modelování<br>Kaširované objekty<br>Výtvary z drátů, provázků apod.<br>Origami |  |

|                         |                                   |                                  |
|-------------------------|-----------------------------------|----------------------------------|
| <b>Průřezová témata</b> | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b> |
|                         |                                   |                                  |

## 9. Písmo

|  |  |  |
|--|--|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>   | <b>Učivo</b>   |  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dekorativně člení plochu</li> <li>• zkouší užitek tvorbu</li> </ul> | Návčik písma<br>Využití písma - návrh obalu, novoročenka apod. |  |

|                         |                                   |                                  |
|-------------------------|-----------------------------------|----------------------------------|
| <b>Průřezová témata</b> | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b> |
|                         |                                   |                                  |

## 10. Grafika

|   |   |  |
|---|---|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>  | <b>Učivo</b>  |  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• upevňuje techniku kresby, malby</li> <li>• dekorativně člení plochu</li> <li>• zkouší užitek tvorbu</li> <li>• vyzkouší si jednoduché grafické techniky</li> </ul> | Seznámení s jednotlivými druhy grafiky<br>Praktická realizace jednoduchých grafických technik - např. papírořezu, gumotisku |  |

|                         |                                   |                                  |
|-------------------------|-----------------------------------|----------------------------------|
| <b>Průřezová témata</b> | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b> |
|                         |                                   |                                  |

## 11. Experimenty

|  |  |  |
|--|--|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>   | <b>Učivo</b>   |  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pracuje na skupinové práci</li> <li>• dekorativně člení plochu</li> <li>• účastní se výtvarných her</li> <li>• přemýšlí o významu svých výtvarných zkušeností</li> <li>• pracuje se svou fantazií, vychází ze smyslového poznání</li> </ul> | Výtvarné hry s otisky, náhodou, s různými strukturami<br>Koláž<br>Frotáž |  |

|                         |                                   |                                  |
|-------------------------|-----------------------------------|----------------------------------|
| <b>Průřezová témata</b> | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b> |
|                         |                                   |                                  |

prima

## 12. Hudba a svět

|  |                                   |  |
|--|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, témata i částí skladeb, vytváří a volí jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace</li> <li>vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění</li> <li>orientuje se v proudu znějící hudby, vnímá užití hudebně výrazové prostředky a charakteristické sémantické prvky, chápe jejich význam v hudbě a na základě toho přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku</li> </ul> |                                   | <b>Učivo</b><br>Píseň v proměnách staletí<br>Hudba na jevišti - opera, opereta, muzikál, hudební revue<br>Hudba a slovo<br>Hudba kolem nás |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |
|  |                                   |  |

## sekunda

3 týdně, P

### 1. Malba

|  |                                   |  |
|--|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>dále upevňuje a zpřesňuje techniku kresby, malby</li> <li>dokáže dekorativně členit plochu</li> <li>experimentuje v rámci výtvarných her</li> <li>přemýšlí o významu svých výtvarných zkušeností</li> <li>rozvíjí svou fantazii a smyslové poznání</li> <li>upevňuje své poznatky o teorii barev</li> </ul> |                                   | <b>Učivo</b><br>Malba na volné téma i podle modelu |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>                   |
|  |                                   |  |

### 2. Hlasová výchova

|   |                                   |   |
|---|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, témata i částí skladeb, vytváří a volí jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace</li> <li>využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách</li> <li>uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase, dokáže ocenit kvalitní vokální projev druhého</li> </ul> |                                   | <b>Učivo</b><br>Hlasová hygiena - lidský hlas<br>Lidové písně<br>Jednohlas, lidový dvojhlas, kánon, quodlibet |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |
|   |                                   |   |

sekunda

### 3. Instrumentální výchova

|  |                                   |  |
|--|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |                                   | <b>Učivo</b>   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, témata i částí skladeb, vytváří a volí jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace</li> <li>využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách</li> </ul> |                                   | Hra na ozvěnu<br>Rytmická hra na tělo<br>Orffovy nástroje<br>Homofonie a polyfonie |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |
|  |                                   |  |

### 4. Hudebně-pohybové činnosti

|  |                                   |   |
|--|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |                                   | <b>Učivo</b>                              |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná některé z tanců různých stylových období, zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě a na základě individuálních hudebních schopností a pohybové vyspělosti předvede jednoduchou pohybovou vazbu</li> </ul> |                                   | Hudba a tanec - dělení tanců<br>Taktování |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>          |
|  |                                   |   |

### 5. Hudební skladatelé a jejich díla

|   |                                   |  |
|---|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>  |                                   | <b>Učivo</b>   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v proudu znějící hudby, vnímá užitě hudebně výrazové prostředky a charakteristické sémantické prvky, chápe jejich význam v hudbě a na základě toho přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku</li> </ul> |                                   | Významní hudební skladatelé - jejich život a dílo<br>Interpret a jeho místo v hudebním umění |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |
|   |                                   |  |

### 6. Hudební formy

|   |                                   |  |
|---|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>  |                                   | <b>Učivo</b>   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v proudu znějící hudby, vnímá užitě hudebně výrazové prostředky a charakteristické sémantické prvky, chápe jejich význam v hudbě a na základě toho přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku</li> </ul> |                                   | Homofonie a polyfonie<br>Mše<br>Fuga, koncert<br>Opera<br>Sonáta, symfonie<br>Symfonická báseň, oratorium<br>Muzikál |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |
|   |                                   |  |

### 7. Kresba

|  |  |  |
|--|--|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |  | <b>Učivo</b>   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>dále upevňuje a zpřesňuje techniku kresby, malby</li> <li>podílí se na skupinové práci</li> <li>dokáže dekorativně členit plochu</li> <li>přemýšlí o významu svých výtvarných zkušeností</li> <li>rozvíjí svou fantazii a smyslové poznání</li> </ul> |  | Kresba podle modelu<br>Automatická kresba<br>Kresba podle fantazie<br>Různé možnosti stínování<br>Odlišnosti kresby podle použitého kreslicího materiálu |

**sekunda**

| Průřezová témata   | přesahy do učebních bloků: | přesahy z učebních bloků: |
|--|----------------------------|---------------------------|
| <b>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</b><br>Kreativita<br><i>Kreativita jako základní prvek výtvarné výchovy ( realizace vlastních návrhů)</i> |                            |                           |

## 8. Prostorové práce

| Očekávané výstupy  | Učivo   |
|--|---|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vytváří prostorové objekty</li> <li>podílí se na skupinové práci</li> <li>experimentuje v rámci výtvarných her</li> <li>přemýšlí o významu svých výtvarných zkušeností</li> <li>rozvíjí svou fantazii a smyslové poznání</li> </ul> | Prostorové vytváření - modelování, tvarování papíru, kaširované objekty, tvorba z netradičních materiálů - sádry, drátů, provázků |

| Průřezová témata | přesahy do učebních bloků: | přesahy z učebních bloků: |
|------------------|----------------------------|---------------------------|
|                  |                            |                           |

## 9. Grafika

| Očekávané výstupy   | Učivo   |
|---|---|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>dokáže dekorativně členit plochu</li> <li>poznává a vyzkouší si prakticky další grafické techniky</li> <li>přemýšlí o významu svých výtvarných zkušeností</li> <li>rozvíjí svou fantazii a smyslové poznání</li> </ul> | Další dostupné grafické techniky - teorie i praxe |

| Průřezová témata | přesahy do učebních bloků: | přesahy z učebních bloků:  |
|------------------|----------------------------|--|
|                  |                            | <b>Informační a komunikační technologie</b><br>sekunda<br>Počítačová grafika |

## 10. Výtvarné experimenty

| Očekávané výstupy  | Učivo   |
|--|---|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>podílí se na skupinové práci</li> <li>experimentuje v rámci výtvarných her</li> <li>přemýšlí o významu svých výtvarných zkušeností</li> <li>rozvíjí svou fantazii a smyslové poznání</li> </ul> | Výtvarné hry s otisky, náhodou, s různými strukturami, materiály... |

| Průřezová témata | přesahy do učebních bloků: | přesahy z učebních bloků: |
|------------------|----------------------------|---------------------------|
|                  |                            |                           |

## 11. Užité tvorba

| Očekávané výstupy  | Učivo  |
|--|--|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>dokáže dekorativně členit plochu</li> </ul> | Různé typy písma - nácvik<br>Praktické i dekorativní využití písma |

| Průřezová témata | přesahy do učebních bloků: | přesahy z učebních bloků: |
|------------------|----------------------------|---------------------------|
|                  |                            |                           |

tercie

## tercie

2 týdně, P

### 1. Hlasová výchova

|   |                                   |  |
|---|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností písně a skladby různých stylů a žánrů</li> <li>reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, témata i části skladeb, vytváří a volí jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace</li> <li>využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách</li> <li>uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase, dokáže ocenit kvalitní vokální projev druhého</li> </ul> |                                   | <b>Učivo</b><br>Hlasová hygiena - lidský hlas<br>Lidové písně<br>Jednohlas, lidový dvojhlas, kánon |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b><br>Fyzika<br>tercie<br>Zvukové jevy                               |

### 2. Instrumentální výchova

|  |                                   |  |
|--|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností písně a skladby různých stylů a žánrů</li> <li>reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, témata i části skladeb, vytváří a volí jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace</li> <li>využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách</li> </ul> |                                   | <b>Učivo</b><br>Hra na ozvěnu<br>Rytmická hra na tělo<br>Orffovy nástroje<br>Homofonie a polyfonie |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b><br>Fyzika<br>tercie<br>Zvukové jevy                               |

### 3. Hudebně-pohybové činnosti

|  |                                   |   |
|--|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná některé z tanců různých stylových období, zvolí vhodný typ hudebně-pohybových prvků k poslouchané hudbě a na základě individuálních hudebních schopností a pohybové vyspělosti předvede jednoduchou pohybovou vazbu</li> </ul> |                                   | <b>Učivo</b><br>Hudba a tanec - dělení tanců moderních tanců<br>Taktování |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |

tercie

#### 4. Vývoj hudby od počátku do 20. st.

|   |                                   |   |
|---|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v proudu znějící hudby, vnímá užité hudebně výrazové prostředky a charakteristické sémantické prvky, chápe jejich význam v hudbě a na základě toho přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku</li> <li>zařadí na základě individuálních schopností a získaných vědomostí slyšenou hudbu do stylového období a porovnává ji z hlediska její slohové a stylové příslušnosti s dalšími skladbami</li> </ul> |                                   | <b>Učivo</b><br>Hudba vážná a populární, dělení<br>Hudební pravěk a starověk<br>Hudba v období středověku<br>Husitský chorál<br>Hudební renesance<br>Hudební baroko<br>Hudební klasicismus<br>Hudební romantismus<br>20. st. ve vážné hudbě |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |
|   |                                   |   |

#### 5. Kresba

|  |                                   |   |
|--|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zobrazuje přírodní a umělé formy</li> <li>vnímá prostředí, ve kterém žije, hledá kompozičně zajímavé obrazy kolem sebe, vnímá světlo, barevnost, rozvržení hmoty v prostoru, struktury, povrchy, všímá si zajímavých detailů</li> <li>interpretuje svou práci i tvorbu ostatních</li> <li>dekorativně člení plochu</li> </ul> |                                   | <b>Učivo</b><br>Rozvíjení smyslové citlivosti - linie, tvary, objemy, textury<br>Vztahy a uspořádání prvků v ploše, objemu, prostoru a v časovém průběhu (podobnost, kontrast, rytmus, struktura)<br>Studijní kresby (rostliny, zvířata, přírodniny, předměty, stroje...)<br>Kresba v pleněru |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |
|  |                                   |   |

#### 6. Malba

|  |                                   |  |
|--|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zobrazuje přírodní a umělé formy</li> <li>vnímá prostředí, ve kterém žije, hledá kompozičně zajímavé obrazy kolem sebe, vnímá světlo, barevnost, rozvržení hmoty v prostoru, struktury, povrchy, všímá si zajímavých detailů</li> <li>charakterizuje krajinu jako životní prostředí</li> <li>interpretuje svou práci i tvorbu ostatních</li> <li>uvědomuje si důležitost citové výchovy, usiluje o vyjádření psychických stavů, přemýšlí nad vztahy člověk - příroda, člověk - technika, zajímá se o komunikaci mezi lidmi</li> <li>dekorativně člení plochu</li> </ul> |                                   | <b>Učivo</b><br>Malba podle modelu<br>Malba abstraktní, pocitová<br>Světlostní a barevné kvality<br>Statické i dynamické vizuální vyjádření<br>Reflexe ostatních uměleckých druhů (hudebních, literárních) |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |
|  |                                   |  |

#### 7. Prostorová tvorba

|   |                                   |   |
|---|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vnímá prostředí, ve kterém žije, hledá kompozičně zajímavé obrazy kolem sebe, vnímá světlo, barevnost, rozvržení hmoty v prostoru, struktury, povrchy, všímá si zajímavých detailů</li> <li>interpretuje svou práci i tvorbu ostatních</li> <li>uvědomuje si důležitost citové výchovy, usiluje o vyjádření psychických stavů, přemýšlí nad vztahy člověk - příroda, člověk - technika, zajímá se o komunikaci mezi lidmi</li> <li>dekorativně člení plochu</li> </ul> |                                   | <b>Učivo</b><br>Modelování<br>Tvarování papíru i jiných materiálů |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>                                  |
|   |                                   |   |



tercie

## 8. Zobrazování krajiny

|  |                                   |   |
|--|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vnímá prostředí, ve kterém žije, hledá kompozičně zajímavé obrazy kolem sebe, vnímá světlo, barevnost, rozvržení hmoty v prostoru, struktury, povrchy, všímá si zajímavých detailů</li> <li>charakterizuje krajinu jako životní prostředí</li> <li>rozeznává jednotlivé architektonické slohy a staví je do kontextu s historií</li> <li>vnímá architekturu jako odraz historických a společenských událostí a zároveň jako součást prostoru, ve kterém žijeme</li> </ul> |                                   | <b>Učivo</b><br>Kresba, malba v plenéru<br>Zobrazování krajiny a jejích proměn<br>Práce s odbornými publikacemi jako východisko pro vlastní tvorbu<br>Seznámení s architektonickými slohy |
| <b>Průřezová témata</b><br>ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA<br>Vztah člověka k prostředí<br>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH<br>Jsme Evropané  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |

## 9. Hudba a zajímavosti

|   |                                   |  |
|---|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách</li> <li>uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase, dokáže ocenit kvalitní vokální projev druhého</li> <li>orientuje se v proudu znějící hudby, vnímá užité hudební výrazové prostředky a charakteristické sémantické prvky, chápe jejich význam v hudbě a na základě toho přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku</li> <li>zařadí na základě individuálních schopností a získaných vědomostí slyšenou hudbu do stylového období a porovnává ji z hlediska její slohové a stylové příslušnosti s dalšími skladbami</li> </ul> |                                   | <b>Učivo</b><br>Trampská píseň<br>Technika v hudbě<br>Moderní hudební nástroje<br>Hudebníci našeho regionu<br>Počítačová hudba |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |

## 10. Užité umění

|  |                                   |  |
|--|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>dekorativně člení plochu</li> </ul> |                                   | <b>Učivo</b><br>Písmo a jeho využití ve výtvarných pracích<br>Kaligrafie |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |

## 11. Grafika

|   |                                   |  |
|---|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zobrazuje přírodní a umělé formy</li> <li>interpretuje svou práci i tvorbu ostatních</li> <li>uvědomuje si důležitost citové výchovy, usiluje o vyjádření psychických stavů, přemýšlí nad vztahy člověk - příroda, člověk - technika, zajímá se o komunikaci mezi lidmi</li> <li>dekorativně člení plochu</li> </ul> |                                   | <b>Učivo</b><br>Rozvíjení již získaných dovedností<br>Linoryt příp. suchá jehla<br>Experimentování |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |

tercie

## 12. Zobrazování člověka

|  |                                   |  |
|--|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |                                   | <b>Učivo</b>   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>uvědomuje si důležitost citové výchovy, usiluje o vyjádření psychických stavů, přemýšlí nad vztahy člověk - příroda, člověk - technika, zajímá se o komunikaci mezi lidmi</li> <li>zobrazuje člověka</li> </ul> |                                   | Portrét<br>Studie lidské postavy<br>Vyjádření pohybu<br>Volné téma |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>                                   |
|  |                                   |  |

## kvarta

2 týdne, P

### 1. Hlasová výchova

|   |                                   |  |
|---|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>  |                                   | <b>Učivo</b>   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností písně a skladby různých stylů a žánrů</li> <li>reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, témata i části skladeb, vytváří a volí jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace</li> <li>využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách</li> <li>uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase, dokáže ocenit kvalitní vokální projev druhého</li> </ul> |                                   | Hlasová hygiena - lidský hlas<br>Lidové písně<br>Jednohlas, lidový dvojhlas, kánon |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |
|   |                                   |  |

### 2. Instrumentální výchova

|  |                                   |  |
|--|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |                                   | <b>Učivo</b>   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, témata i části skladeb, vytváří a volí jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace</li> <li>využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách</li> </ul> |                                   | Hra na ozvěnu<br>Rytmická hra na tělo<br>Orffovy nástroje<br>Homofonie a polyfonie |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |
|  |                                   |  |

kvarta

### 3. Hudebně-pohybové činnosti

|  |                                   |  |
|--|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |                                   | <b>Učivo</b>                           |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností písně a skladby různých stylů a žánrů</li> <li>rozpozná některé z tanců různých stylových období, zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě a na základě individuálních hudebních schopností a pohybové vyspělosti předvede jednoduchou pohybovou vazbu</li> </ul> |                                   | Hudba a tanec - blues, rokenrol, twist |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>       |
|  |                                   |  |

### 4. Vývoj hudby 20. a 21. st.

|   |                                   |  |
|---|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>  |                                   | <b>Učivo</b>   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v proudu znějící hudby, vnímá užité hudebně výrazové prostředky a charakteristické sémantické prvky, chápe jejich význam v hudbě a na základě toho přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku</li> <li>zařadí na základě individuálních schopností a získaných vědomostí slyšenou hudbu do stylového období a porovnává ji z hlediska její slohové a stylové příslušnosti s dalšími skladbami</li> </ul> |                                   | Zrození jazzu, blues, ragtime<br>Swing<br>Country and western, rhythm and blues<br>Rock and roll<br>Divadla malých forem - Semafor<br>Rock<br>Moderní populární hudba v 70., 80., 90. letech<br>Hudba a současnost |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |
|   |                                   |  |

### 5. Zobrazení člověka

|  |                                   |  |
|--|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |                                   | <b>Učivo</b>   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>interpretuje svou práci i tvorbu ostatních</li> <li>uvědomuje si důležitost citové výchovy, usiluje o vyjádření psychických stavů, přemýšlí nad vztahy člověk - příroda, člověk - technika, zajímá se o komunikaci mezi lidmi</li> <li>zobrazuje člověka</li> </ul> |                                   | Portrét<br>Studie lidské postavy<br>Vyjádření pohybu<br>Volné téma |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>                                   |
|  |                                   |  |

### 6. Kresba

|   |                                   |   |
|---|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b>  |                                   | <b>Učivo</b>  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zobrazuje přírodní a umělé formy</li> <li>vnímá prostředí, ve kterém žije, hledá kompozičně zajímavé obrazy kolem sebe, vnímá světlo, barevnost, rozvržení hmoty v prostoru, struktury, povrchy, všímá si zajímavých detailů</li> <li>interpretuje svou práci i tvorbu ostatních</li> <li>uvědomuje si důležitost citové výchovy, usiluje o vyjádření psychických stavů, přemýšlí nad vztahy člověk - příroda, člověk - technika, zajímá se o komunikaci mezi lidmi</li> </ul> |                                   | Rozvíjení smyslové citlivosti - linie, tvary, objemy, textury |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>                              |
|   |                                   |   |

kvarta

## 7. Malba

|   |                                   |  |
|---|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>  |                                   | <b>Učivo</b>   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zobrazuje přírodní a umělé formy</li> <li>• vnímá prostředí, ve kterém žije, hledá kompozičně zajímavé obrazy kolem sebe, vnímá světlo, barevnost, rozvržení hmoty v prostoru, struktury, povrchy, všímá si zajímavých detailů</li> <li>• interpretuje svou práci i tvorbu ostatních</li> <li>• uvědomuje si důležitost citové výchovy, usiluje o vyjádření psychických stavů, přemýšlí nad vztahy člověk - příroda, člověk - technika, zajímá se o komunikaci mezi lidmi</li> </ul> |                                   | Malba podle modelu<br>Malba abstraktní, pocitová<br>Světlostní a barevné kvality<br>Statické i dynamické vizuální vyjádření<br>Reflexe ostatních uměleckých druhů (hudebních, literárních) |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |
|   |                                   |  |

## 8. Prostorová tvorba

|  |                                   |   |
|--|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |                                   | <b>Učivo</b>                                      |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zobrazuje přírodní a umělé formy</li> <li>• vnímá prostředí, ve kterém žije, hledá kompozičně zajímavé obrazy kolem sebe, vnímá světlo, barevnost, rozvržení hmoty v prostoru, struktury, povrchy, všímá si zajímavých detailů</li> </ul> |                                   | Modelování<br>Tvarování papíru i jiných materiálů |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>                  |
|  |                                   |   |

## 9. Zobrazování krajiny

|  |                                   |   |
|--|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |                                   | <b>Učivo</b>  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vnímá prostředí, ve kterém žije, hledá kompozičně zajímavé obrazy kolem sebe, vnímá světlo, barevnost, rozvržení hmoty v prostoru, struktury, povrchy, všímá si zajímavých detailů</li> <li>• charakterizuje krajinu jako životní prostředí</li> <li>• interpretuje svou práci i tvorbu ostatních</li> <li>• rozeznává jednotlivé architektonické slohy a staví je do kontextu s historií</li> <li>• vnímá architekturu jako odraz historických a společenských událostí a zároveň jako součást prostoru, ve kterém žijeme</li> </ul> |                                   | Kresba, malba v plenéru<br>Zobrazování krajiny a jejích proměn<br>Práce s odbornými publikacemi jako východisko pro vlastní tvorbu<br>Seznámení s architektonickými slohy |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA<br>Vztah člověka k prostředí<br><br>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH<br>Jsme Evropané   |                                   |   |

## 10. Užité umění

|  |                                   |   |
|--|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |                                   | <b>Učivo</b>  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• interpretuje svou práci i tvorbu ostatních</li> <li>• dekorativně člení plochu</li> </ul> |                                   | Písmo a jeho využití ve výtvarných pracích<br>Kaligramy |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>                        |
|  |                                   |   |

kvarta

## 11. Grafika

|   |                                   |  |
|---|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>  |                                   | <b>Učivo</b>   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zobrazuje přírodní a umělé formy</li> <li>• vnímá prostředí, ve kterém žije, hledá kompozičně zajímavé obrazy kolem sebe, vnímá světlo, barevnost, rozvržení hmoty v prostoru, struktury, povrchy, všímá si zajímavých detailů</li> <li>• interpretuje svou práci i tvorbu ostatních</li> <li>• uvědomuje si důležitost citové výchovy, usiluje o vyjádření psychických stavů, přemýšlí nad vztahy člověk - příroda, člověk - technika, zajímá se o komunikaci mezi lidmi</li> <li>• dekorativně člení plochu</li> </ul> |                                   | Rozvíjení již získaných dovedností<br>Linoryt příp. suchá jehla<br>Experimentování |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |
|   |                                   |  |

## 5.7 Člověk a zdraví

### Charakteristika oblasti

Zdraví člověka je chápáno jako vyvážený stav tělesné, duševní a sociální pohody. Je utvářeno a ovlivňováno mnoha aspekty, jako je styl života, zdravotně preventivní chování, kvalita mezilidských vztahů, kvalita životního prostředí, bezpečí člověka atd. Protože je zdraví základním předpokladem pro aktivní a spokojený život a pro optimální pracovní výkonnost, stává se poznávání a praktické ovlivňování rozvoje a ochrany zdraví jednou z priorit základního vzdělávání.

Vzdělávací oblast člověk a zdraví přináší základní podněty pro ovlivňování zdraví (poznatky, činnosti, způsoby chování), s nimiž se žáci seznamují, učí se je využívat a aplikovat ve svém životě. Vzdělávání v této vzdělávací oblasti směřuje především k tomu, aby žáci poznávali sami sebe jako živé bytosti, aby pochopili hodnotu zdraví, smysl zdravotní prevence i hloubku problémů spojených s nemocí či jiným poškozením zdraví. Žáci se seznamují s různým nebezpečím, které ohrožuje zdraví v běžných i mimořádných situacích, osvojují si dovednosti a způsoby chování (rozhodování), které vedou k zachování či posílení zdraví, a získávají potřebnou míru odpovědnosti za zdraví vlastní i zdraví jiných. Jde tedy z velké části o poznávání zásadních životních hodnot, o postupné utváření postojů k nim a o aktivní jednání v souladu s nimi. Naplnění těchto záměrů je v základním vzdělávání nutné postavit na účinné motivaci a na činnostech a situacích posilujících zájem žáků o problematiku zdraví.

Při realizaci této vzdělávací oblasti je třeba klást důraz především na praktické dovednosti a jejich aplikace v modelových situacích i v každodenním životě školy. Proto je velmi důležité, aby celý život školy byl ve shodě s tím, co se žáci o zdraví učí a co z pohledu zdraví potřebují. Zpočátku musí být vzdělávání silně ovlivněno kladným osobním příkladem učitele, jeho všestrannou pomocí a celkovou příznivou atmosférou ve škole. Později přistupuje důraz i na větší samostatnost a odpovědnost žáků v jednání, rozhodování a činnostech souvisejících se zdravím. Takto chápané vzdělávání je základem pro vytváření aktivních přístupů žáků k rozvoji i ochraně zdraví. Vzdělávací oblast člověk a zdraví je vymezena a realizována v souladu s věkem žáků ve vzdělávacích oborech Výchova ke zdraví a Tělesná výchova, do níž je zahrnuta i zdravotní tělesná výchova. Vzdělávací obsah oblasti člověk a zdraví prolíná do ostatních vzdělávacích oblastí, které jej obohacují nebo využívají (aplikují), a do života školy.

Vzdělávací obor Výchova ke zdraví přináší základní poznání o člověku v souvislosti s preventivní ochranou jeho zdraví. Učí žáky aktivně rozvíjet a chránit zdraví v propojení všech jeho složek (sociální, psychické a fyzické) a být za ně odpovědný. Svým vzdělávacím obsahem bezprostředně navazuje na obsah vzdělávací oblasti člověk a jeho svět. Žáci si upevňují hygienické, stravovací, pracovní i jiné zdravotně preventivní návyky, rozvíjejí dovednosti odmítat škodlivé látky, předcházet úrazům a čelit vlastnímu ohrožení v každodenních i mimořádných situacích. Rozšiřují

a prohlubují si poznatky o rodině, škole a společenství vrstevníků, o přírodě, člověku i vztazích mezi lidmi a učí se tak dívat se na vlastní činnosti z hlediska zdravotních potřeb a životních perspektiv dospívajícího jedince a rozhodovat se ve prospěch zdraví. Vzhledem k individuálnímu i sociálnímu rozměru zdraví je vzdělávací obor Výchova ke zdraví velmi úzce propojen s průřezovým tématem Osobnostní a sociální výchova.

Vzdělávací obor Tělesná výchova jako součást komplexnějšího vzdělávání žáků v problematice zdraví směřuje na jedné straně k poznání vlastních pohybových možností a zájmů, na druhé straně k poznávání účinků konkrétních pohybových činností na tělesnou zdatnost, duševní a sociální pohodu.

Pohybové vzdělávání postupuje od spontánní pohybové činnosti žáků k činnosti řízené a výběrové, jejímž smyslem je schopnost samostatně ohodnotit úroveň své zdatnosti a řadit do denního režimu pohybové činnosti pro uspokojování vlastních pohybových potřeb i zájmů, pro optimální rozvoj zdatnosti a výkonnosti, pro regeneraci sil a kompenzaci různého zatížení, pro podporu zdraví a ochranu života. Předpokladem pro osvojování pohybových dovedností je v základním vzdělávání žákův prožitek z pohybu a z komunikace při pohybu, dobře zvládnutá dovednost pak zpětně kvalitu jeho prožitku umocňuje.

Charakteristické pro pohybové vzdělávání je rozpoznávání a rozvíjení pohybového nadání, které předpokládá diferenciaci činností i hodnocení výkonů žáků. Neméně důležité je odhalování zdravotních oslabení žáků a jejich korekce v běžných i specifických formách pohybového učení - v povinné tělesné výchově, případně ve zdravotní tělesné výchově. Proto se nedílnou součástí tělesné výchovy stávají korektivní a speciální vyrovnávací cvičení, která jsou podle potřeby preventivně využívána v hodinách tělesné výchovy pro všechny žáky nebo jsou zadávána žákům se zdravotním oslabením místo činností, které jsou kontraindikací jejich oslabení.

Škola má současně povinnost nabízet veškerý obsah Zdravotní tělesné výchovy žákům III. (příp. II.) zdravotní skupiny v samostatných vyučovacích hodinách (jako adekvátní náhradu povinné tělesné výchovy nebo jako rozšíření pohybové nabídky v dalším vyučovacím předmětu dotovaném z disponibilní časové dotace). Tato nabídka vychází ze situace v moderní společnosti, která v mnohém život usnadňuje, ale paradoxně tím vyvolává už v dětském věku četná zdravotní oslabení, která je nutné napravovat a korigovat (z nedostatku intenzivního a vhodně zaměřeného pohybu z dlouhodobého setrvávání ve statických polohách, z nadměrného příjmu potravy v nevhodné skladbě, z nekvalitního ovzduší, z četných stresových situací, nepříznivých sociálních vztahů atd.). Základní vzdělávání tak reaguje na poznatky lékařů, že zdravotních oslabení v celé populaci přibývá a zdravotně oslabené dítě potřebuje větší množství spontánních i cíleně zaměřených pohybových aktivit než dítě zdravé. Účast ve zdravotní tělesné výchově vede žáky k poznání charakteru jejich zdravotního oslabení i míry a rozsahu omezení některých činností. Současně předkládá konkrétní způsoby ovlivňování zdravotních oslabení (speciální cvičení, všestranně zaměřené pohybové činnosti, relaxační techniky, plavání atd.) a jejich zařazování do denního režimu žáků.

#### Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v této vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí žáků tím, že vede žáky k:

- poznávání zdraví jako nejdůležitější životní hodnoty
- pochopení zdraví jako vyváženého stavu tělesné, duševní i sociální pohody a k vnímání radostných prožitků z činností podpořených pohybem, příjemným prostředím a atmosférou příznivých vztahů
- poznávání člověka jako biologického jedince závislého v jednotlivých etapách života na způsobu vlastního jednání a rozhodování, na úrovni mezilidských vztahů i na kvalitě prostředí
- získávání základní orientace v názorech na to, co je zdravé a co může zdraví prospět, i na to, co zdraví ohrožuje a poškozuje
- využívání osvojených preventivních postupů pro ovlivňování zdraví v denním režimu, k upevnování způsobů rozhodování a jednání v souladu s aktivní podporou zdraví v každé životní situaci i k poznávání a využívání míst souvisejících s preventivní ochranou zdraví
- propojování zdraví a zdravých mezilidských vztahů se základními etickými a morálními postoji, s volním úsilím atd.
- chápání zdatnosti, dobrého fyzického vzhledu i duševní pohody jako významného předpokladu pro výběr partnera i profesní dráhy, pro uplatnění ve společnosti atd.
- aktivnímu zapojování do činností podporujících zdraví a do propagace zdravotně prospěšných činností ve škole i v obci

## 5.7.1 Tělesná výchova

| prima                 | sekunda               | tercie                | kvarta                |
|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| <b>3</b>              | <b>2</b>              | <b>2+1</b>            | <b>3</b>              |
| Paedr. Miroslav Kašše | Paedr. Miroslav Kašše | Paedr. Miroslav Kašše | Paedr. Miroslav Kašše |

### Charakteristika předmětu

Tělesná výchova naplňuje očekávané výstupy vzdělávací oblasti Člověk a zdraví, která integruje vzdělávací obor Tělesná výchova a část oboru Výchova ke zdraví.

Vyučovací předmět Tělesná výchova má časovou dotaci 3 hodiny týdně v prvním, třetím a čtvrtém ročníku osmiletého studia a 2 hodiny ve druhém ročníku. Výuka probíhá v oddělených skupinách chlapců a dívek. V primě žáci absolvují adaptační kurz, v sekundě týdenní lyžařský kurz a v kvartě sportovně turistický kurz se základy vodáckého sportu a psychohygieny.

Vyučovací předmět tělesná výchova je pedagogický proces, v němž se využívá jako hlavního prostředku tělesných cvičení. Tato cvičení mají za cíl zvýšení pohybové výkonnosti, zdatnosti, zdraví a osvojení pohybových dovedností. Účinnost a kvalitu TV zajišťuje vhodný výběr a objem tělesných cvičení, intenzita a frekvence motorického zatížení z hlediska pohybového režimu jedince. Každý vyučující reaguje při rozvržení a volbě konkrétních aktivit na aktuální schopnosti a pohybové předpoklady žáků. Ke specifickým úkolům TV patří formování mravních a volních vlastností (odvahy, statečnosti, rozhodnosti, sebeovládání, trpělivosti, obětavosti atd.), vštepování návyků kulturního chování a zásad fair play.

Většina průřezových témat je v předmětu Tělesná výchova integrována do všech ročníků. Kreativitu rozvíjíme při tradičních i netradičních pohybových hrách a aktivitách, kdy žáci zlepšují svou pohybovou tvořivost. Při rozvoji komunikace učíme žáky tělovýchovné názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely a signály. Nutnou spoluprací při pohybových činnostech dochází k rozvoji kooperace a kompetice. Na sportovně turistickém kurzu v prvním čtvrtletí primy se studenti seznámí navzájem i se svým třídním učitelem. Učí se posuzovat různé způsoby chování lidí a respektovat pravidla soužití mezi vrstevníky. Na sportovně turistickém kurzu v kvartě učíme žáky praktické orientaci v krajině a z oblasti psychohygieny předcházení stresu a technikám při řešení problémů.

Výchovné a vzdělávací strategie:

V předmětu Tělesná výchova využíváme k dosahování klíčových kompetencí tyto strategie:

Kompetence k učení:

- výkladem a názornými ukázkami učíme žáky vybírat pro ně vhodné způsoby osvojení učiva
- učíme žáky třídit informace, používat sportovní terminologii a porovnávat své dovednosti a výkony s ostatními i s požadovanou úrovní

Kompetence k řešení problémů:

- při hodinách Tělesné výchovy a na sportovních kurzech učíme žáky rozpoznat a pochopit problém a na základě zkušeností získaných při praktických činnostech problém vyřešit a vyhodnotit úspěšnost postupu a výsledku řešení.

Kompetence komunikativní:

- při kolektivních činnostech a hrách naučit žáky vyslechnout a porozumět pokynům a logicky a výstižně se zapojit do diskuse

Kompetence sociální a personální:

- při kolektivních činnostech učíme žáky účinně spolupracovat a na základě jejich role v týmu ovlivňovat úroveň společného výkonu
- učíme žáky podílet se na pozitivní atmosféře v týmu na základě respektování druhých a komunikovat ve skupině

**Kompetence občanské:**

- při sportovních hrách učíme žáky respektovat spoluhráče i soupeře a vcítit se do situací ostatních
- učíme žáky pochopit a respektovat sportovní pravidla a aktivně a tvořivě se zapojit do sportovních aktivit

**Kompetence pracovní:**

- při tělesných cvičeních učíme žáky bezpečně a účinně používat sportovní nářadí a náčiní a sportovní předměty
- při hodinách Tělesné výchovy i na sportovních kurzech učíme žáky adaptaci na změnu prostředí, ochraně zdraví svého i druhých, péči o zařízení, kterých užívá

**prima**

Garant předmětu: Paedr. Miroslav Kašše, 3 týdně, P

**1. Činnost ovlivňující zdraví**

|  |   |                                  |
|--|---|----------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>   | <b>Učivo</b>  |                                  |
| <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</li> <li>• usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program</li> <li>• samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností - zatěžovanými svaly</li> <li>• odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím; upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší</li> <li>• uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost</li> <li>• uplatňuje odpovídající vytrvalost a cílevědomost při korekci zdravotních oslabení</li> <li>• zařazuje pravidelně a samostatně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením, usiluje o jejich optimální provedení</li> </ul> | <p>Správné držení těla, zvyšování kloubních pohybů, preventivní pohybová činnost, správné zapojení dechu</p> <p>Celkové posilování svalového aparátu (prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí)<br/>Rozvoj vytrvalosti, zdravotně orientovaná zdatnost<br/>Žák je schopen individuálního rozcvičení strečink celého těla před a po ukončení hodiny na závěr hodiny uvolnění nejzatíženějších partií těla</p> <p>Seznámení žáků s vhodným a bezpeč. chováním na sport. akcích konaných ve škole i mimo školu<br/>Zásady bezpečného používání konkrétních sport. potřeb a nářadí</p> |                                  |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b>   | <b>přesahy z učebních bloků:</b> |
|  |   |                                  |

**2. pohybové hry**

|   |   |                                  |
|---|---|----------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>  | <b>Učivo</b>  |                                  |
| <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</li> </ul> | <p>závody družstev i jednotlivců s různým zaměřením</p> |                                  |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b>                       | <b>přesahy z učebních bloků:</b> |
|   |   |                                  |



prima

### 3. sportovní hry

|  |                                   |  |
|--|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |                                   | <b>Učivo</b>   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</li> </ul> |                                   | Vybíjená – taktika, rozhodnost, pohotovost<br>Košíková – správný postoj při přihrávce, driblíng pravou, levou rukou bez očního kontaktu s balonem, driblíngová abeceda (kroužení míčem okolo těla, osmička mezi nohama, prohazování)<br>Doplíčkové sport. hry<br>Minikopaná, házená, florbal, ringo<br>Průpravná cvičení |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |
|  |                                   |  |

### 4. atletika

|  |                                   |   |
|--|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |                                   | <b>Učivo</b>  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</li> </ul> |                                   | Atletická abeceda (lifting, skipping, zakopávání, předkopávání, odpichy, oštěpařský krok, cval stranou)<br>Rychlé běhy na krátkou trať, postupné zrychlování,<br>Hody kriketovým míčem, skok do dálky<br>Skok do výšky<br>Rychlé starty (ze stoje, ze sedu, z lehu) |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |
|  |                                   |   |

### 5. gymnastika

|  |                                   |   |
|--|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |                                   | <b>Učivo</b>  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</li> </ul> |                                   | Kotoul vpřed a vzad<br>Přeskok kozy v základní výšce<br>Akrobacie – kotoul letmo z trampolíny přes lavičku nebo nízkou švédskou bednu do duchen<br>Výskok na švédskou bednu z trampolíny a seskok do duchen, přeskok vyšší švédské bedny z trampolíny<br>Hrazda – vzpor na rukou, sešín vpřed, vzpor na rukou přešvihem únožmo (pravou, levou) toč vpřed a následně vzad<br>Šplh na laně a tyči |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |
|  |                                   |   |

### 6. moderní gymnastika

|  |                                   |   |
|--|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |                                   | <b>Učivo</b>                                    |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</li> </ul> |                                   | Pro dívky:<br>cvičení s míčem, švihadlem a tyčí |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>                |
|  |                                   |   |

prima

### 7. estetické a kondiční formy cvičení

|  |  |
|--|--|
| <p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny</li> </ul> | <p><b>Učivo</b></p> <p>Pro dívky:<br/>                 Cvičení s hudbou a rytmic. doprovodem – základy rytmic. gymnastiky (pohyb. Cvičení zaměřená na ovládnutí těla a jeho částí podle daného rytmu)<br/>                 Soulad pohybu s hudbou (cvičení bez náčiní)<br/>                 Sebehodnocení v dané pohybové činnosti<br/>                 Zná a dodržuje pravidla dané pohybové činnosti<br/>                 Sami označí zjevné nedostatky a jejich příčiny</p> |
|--|--|

|                         |                                   |                                  |
|-------------------------|-----------------------------------|----------------------------------|
| <b>Průřezová témata</b> | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b> |
|                         |                                   |                                  |

### 8. týmová hra

|   |  |
|---|--|
| <p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji</li> <li>rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora</li> <li>sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí</li> <li>zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže</li> </ul> | <p><b>Učivo</b></p> <p>Pravidla osvojovaných pohybových činností a jejich aplikace při hře</p> |
|---|--|

|                         |                                   |                                  |
|-------------------------|-----------------------------------|----------------------------------|
| <b>Průřezová témata</b> | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b> |
|                         |                                   |                                  |

### 9. Adaptační kurz

|   |  |
|---|--|
| <p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>aktivně se vyhýbá činnostem, které jsou kontraindikací zdravotního oslabení</li> <li>respektuje přijatá pravidla soužití mezi vrstevníky a partnery a pozitivní komunikací a kooperací přispívá k utváření dobrých mezilidských vztahů v širším společenství (v rodině, komunitě)</li> <li>posoudí různé způsoby chování lidí z hlediska odpovědnosti za vlastní zdraví i zdraví druhých a vyvozuje z nich osobní odpovědnost ve prospěch aktivní podpory zdraví</li> </ul> | <p><b>Učivo</b></p> <p>Tělesná a duševní hygiena- zásady osobní, intimní a duševní hygieny, otužování, význam pohybu pro zdraví<br/>                 Podpora zdraví a její formy – prevence a intervence, působení na změnu kvality prostředí a chování jedince, odpovědnost jedince za zdraví<br/>                 Podpora zdraví v komunitě – programy podpory zdraví<br/>                 Seberegulace a sebeorganizace činností a chování – cvičení sebereflexe, sebekontroly, sebeovládání a zvládání problémových situací, stanovení osobních cílů a postupných kroků k jejich dosažení</p> <p>Turistika:<br/>                 Orientace na mapě, měřítko mapy, vytyčení trasy podle mapy dle zdatnosti žáků, uplatňování pravidel bezpeč. silnič. provozu v roli chodce, ochrana přírody, základy orient. běhu, topogr. značky, práce s buzolou</p> |
|---|--|

|                         |                                   |                                  |
|-------------------------|-----------------------------------|----------------------------------|
| <b>Průřezová témata</b> | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b> |
|                         |                                   |                                  |

sekunda

## sekunda

Garant předmětu: Paedr. Miroslav Kašše, 2 týdně, P

### 1. lyžařský kurz

|  |   |                                  |
|--|---|----------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>   | <b>Učivo</b>  |                                  |
| <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</li> <li>posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny</li> <li>uplatňuje odpovídající vytrvalost a cílevědomost při korekci zdravotních oslabení</li> <li>zařazuje pravidelně a samostatně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením, usiluje o jejich optimální provedení</li> <li>aktivně se vyhýbá činnostem, které jsou kontraindikací zdravotního oslabení</li> <li>usiluje v rámci svých možností a zkušeností o aktivní podporu zdraví</li> <li>projevuje odpovědné chování v situacích ohrožení zdraví, osobního bezpečí, při mimořádných událostech; v případě potřeby poskytne adekvátní první pomoc</li> <li>posoudí různé způsoby chování lidí z hlediska odpovědnosti za vlastní zdraví i zdraví druhých a vyvozuje z nich osobní odpovědnost ve prospěch aktivní podpory zdraví</li> </ul> | <p>lyžování - běžecké, sjezdové<br/>snowboard<br/>Vztahy ve dvojici – kamarádství, přátelství, lásky, partnerské vztahy, manželství a rodičovství<br/>Tělesná a duševní hygiena- zásady osobní, intimní a duševní hygieny, otužování, význam pohybu pro zdraví<br/>Podpora zdraví a její formy – prevence a intervence, působení na změnu kvality prostředí a chování jedince, odpovědnost jedince za zdraví<br/>Podpora zdraví v komunitě – programy podpory zdraví<br/>Režim dne<br/>Dodržování pravidel bezpečnosti a ochrany zdraví – bezpečné prostředí ve škole, ochrana zdraví při různých činnostech, bezpečnost v dopravě, znalost pravidel silničního provozu<br/>Bezpečné chování – komunikace s vrstevníky a neznámými lidmi, pohyb v rizikovém prostředí, přítomnost v konfliktních a krizových situacích<br/>Preventivní a lékařská péče, odpovědné chování v situacích úrazu a život ohrožujících stavů (úrazy v domácnosti, při sportu, na pracovišti, v dopravě)</p> |                                  |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b>   | <b>přesahy z učebních bloků:</b> |
|  |   |                                  |

### 2. činnosti ovlivňující zdraví

|   |   |                                  |
|---|---|----------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>  | <b>Učivo</b>  |                                  |
| <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</li> <li>usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</li> <li>samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností - zatěžovanými svaly</li> <li>odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím; upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší</li> <li>uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost</li> </ul> | <p>Správné držení těla, zvyšování kloubních pohybů, preventivní pohybová činnost, správné zapojení dechu<br/><br/>Celkové posilování svalového aparátu (prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí)<br/>Rozvoj vytrvalosti, zdravotně orientovaná zdatnost<br/>Žák je schopen individuálního rozcvičení strečink celého těla před a po ukončení hodiny na závěr hodiny uvolnění nejzatíženějších partií těla<br/>Drogy a jiné škodliviny (anabolika, látky zvyšující fyzic. kondici a podporující růst sval. hmoty).<br/>Reakce těla při zhoršení rozptyl. podmínek, vhodná úprava pohyb. aktivit.<br/><br/>Seznámení žáků s vhodným a bezpeč. chováním na sport. akcích konaných ve škole i mimo školu<br/>Zásady bezpečného používání konkrétních sport. potřeb a nářadí</p> |                                  |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b>   | <b>přesahy z učebních bloků:</b> |
|   |   |                                  |

sekunda

### 3. pohybové hry

|  |                                   |  |
|--|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |                                   | <b>Učivo</b>                                     |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</li> </ul> |                                   | závody družstev i jednotlivců s různým zaměřením |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>                 |
|  |                                   |  |

### 4. sportovní hry

|  |                                   |   |
|--|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |                                   | <b>Učivo</b>  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</li> </ul> |                                   | Přehazovaná (sekunda) – přehození míče přes síť, rychlá a přesná přihrávka, prudké odehrání míče do soupeřova pole ve výskoku (smeč) jednoruč i obouruč<br>Odbíjená – nácvik přihrávek vrchem, odbíjení spodem<br>Vybíjená – taktika, rozhodnost, pohotovost<br>Košíková – správný postoj při přihrávce, driblíng pravou, levou rukou bez očního kontaktu s balonem, driblíngová abeceda (kroužení míčem okolo těla, osmička mezi nohama, prohazování, dvojtakt, střelba na koš, driblíng se slalomem, nácvik herní činnosti, obranný pohyb<br>Doplíňkové sport. hry<br>Minikopaná, házená, florbal, ringo<br>Průpravná cvičení |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |
|  |                                   |   |

### 5. atletika

|  |                                   |   |
|--|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |                                   | <b>Učivo</b>  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</li> </ul> |                                   | atletická abeceda (lifting, skipping, zakopávání, předkopávání, odpichy, oštěpařský krok, cval stranou)<br>Rychlé běhy na krátkou trať, postupné zrychlování<br>Vytrvalostní běh - 1500 m<br>Hody kriketovým míčem, skok do dálky<br>Skok do výšky<br>Rychlé starty (ze stoje, ze sedu, z lehu) |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |
|  |                                   |   |

### 6. gymnastika

|  |                                   |   |
|--|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |                                   | <b>Učivo</b>  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</li> </ul> |                                   | kotoul vpřed a vzad<br>Stoj na rukou se záchranou<br>Přemet stranou se záchranou<br>Přeskok kozy v základní výšce<br>Akrobacie – kotoul letmo z trampolíny přes lavičku nebo nízkou švédskou bednu do duchen<br>Výskok na švédskou bednu z trampolíny a seskok do duchen, přeskok vyšší švédské bedny z trampolíny<br>Kruhy – kotoul vpřed a vzad, houpání v sedě, rotace kolem své osy<br>Hrazda – vzpor na rukou, sešín vpřed, vzpor na rukou přešvihem únožmo (pravou, levou) toč vpřed a následně vzad<br>Šplh na laně a tyči |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |
|  |                                   |   |

sekunda

## 7. moderní gymnastika

|  |                                   |   |
|--|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |                                   | <b>Učivo</b>                                    |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</li> </ul> |                                   | Pro dívky:<br>cvičení s míčem, švihadlem a tyčí |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>                |
|  |                                   |   |

## 8. úpoly

|  |                                   |   |
|--|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |                                   | <b>Učivo</b>  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</li> </ul> |                                   | Pro chlapce:<br>význam úpolových sportů pro sebeobranu (držení soupeře na zemi, obrana proti objetí zepředu, obrana proti škrčení), pády (vpřed, vzad, stranou) |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |
|  |                                   |   |

## 9. esatetické a kondiční formy cvičení

|  |                                   |  |
|--|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |                                   | <b>Učivo</b>   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</li> </ul> |                                   | Pro dívky:<br>Cvičení s hudbou a rytmic. doprovodem – základy rytmic. gymnastiky (pohyb. Cvičení zaměřená na ovládnutí těla a jeho části podle daného rytmu) |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |
|  |                                   |  |

## 10. bruslení

|  |                                   |                                  |
|--|-----------------------------------|----------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |                                   | <b>Učivo</b>                     |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</li> </ul> |                                   | i na kolečkových bruslích        |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b> |
|  |                                   |                                  |

## 11. týmová hra

|  |                                   |  |
|--|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |                                   | <b>Učivo</b>   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora</li> <li>sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí</li> </ul> |                                   | dle platných či dohodnutých pravidel<br><br>pravidla osvojovaných pohybových činností a jejich aplikace při hře v poli |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |
|  |                                   |  |

tercie

## tercie

Garant předmětu: Paedr. Miroslav Kašše, 2+1 týdně, P

### 1. činnosti ovlivňující zdraví

|  |                                   |   |  |
|--|-----------------------------------|---|--|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</li> <li>usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</li> <li>samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností - zatěžovanými svaly</li> <li>odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím; upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší</li> <li>uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost</li> </ul> |                                   | <b>Učivo</b><br>Správné držení těla, zvyšování kloubních pohybů, preventivní pohybová činnost, správné zapojení dechu<br><br>Celkové posilování svalového aparátu (prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí)<br>Rozvoj vytrvalosti, zdravotně orientovaná zdatnost<br>Žák je schopen individuálního rozcvičení strečink celého těla před a po ukončení hodiny na závěr hodiny uvolnění nejzatíženějších partií těla<br>Drogy a jiné škodliviny (anabolika, látky zvyšující fyzickou kondici a podporující růst svalové hmoty), reakce těla při zhoršení rozptylových podmínek, vhodná úprava pohybových aktivit<br>Seznámení žáků s vhodným a bezpeč. chováním na sport. akcích konaných ve škole i mimo školu<br>Zásady bezpečného používání konkrétních sport. potřeb a nářadí |  |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |  |
|  |                                   |   |  |

### 2. pohybové hry

|  |                                   |  |  |
|--|-----------------------------------|--|--|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</li> </ul> |                                   | <b>Učivo</b><br>závody družstev i jednotlivců s různým zaměřením, netradiční pohybové hry a aktivity (horolezecká stěna) |  |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |  |
|  |                                   |  |  |

### 3. sportovní hry

|   |                                   |   |  |
|---|-----------------------------------|---|--|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</li> <li>rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora</li> </ul> |                                   | <b>Učivo</b><br>Košíková (tercie) – útok, obrana – osobní, zónová, poziční střelba, střelba z dálky, clony, uvolňování hráče s míčem a bez míče<br>Odbíjená (tercie) – vybíjená – přihrávky vrchem i spodem přes síť, podání spodem i vrchem, nácvik útoků po přihrávce, blokování<br>Dopřikové sport. hry<br>Minikopaná, házená, florbal, ringo<br>Nácvik útoků a obrany, herní varianty |  |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |  |
|   |                                   |   |  |

tercie

#### 4. atletika

|  |  |
|--|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>   | <b>Učivo</b>   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</li> </ul> | atletická abeceda (lifting, skipping, zakopávání, předkopávání, odpichy, oštěpařský krok, cval stranou)<br>Rychlé běhy na krátkou trať, postupně zrychlování,<br>Vytrvalostní běhy<br>Hody granátem, kriketovým míčem<br>Skok do dálky, skok do dálky z místa<br>Skok do výšky - flopem<br>Rychlé starty (ze stoje, ze sedu, z lehu) |

|                         |                                   |                                  |
|-------------------------|-----------------------------------|----------------------------------|
| <b>Průřezová témata</b> | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b> |
|                         |                                   |                                  |

#### 5. gymnastika

|  |  |
|--|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>   | <b>Učivo</b>   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</li> </ul> | kotoul vpřed a vzad vícekrát za sebou<br>Stoj na rukou se záchranou<br>Přemet stranou se záchranou<br>Přeskok kozy ve zvýšené výšce<br>Akrobacie – kotoul letmo z trampolíny přes lavičku nebo nízkou švédskou bednu do dučen<br>Přeskok vyšší švédské bedny z trampolíny<br>Nácvik salta<br>Kruhy – kotoul vpřed a vzad, houpání ve visu, rotace kolem své osy, svis vznesmo, svis střemhlav<br>Hrazda – vzpor na rukou, toč vzad ve vzporu, sešin vpřed, vzpor na rukou přešvihem únožmo (pravou, levou), toč vpřed a následně vzad, výmyk<br>Šplh na laně a tyči<br>Aerobic |

|                         |                                   |                                  |
|-------------------------|-----------------------------------|----------------------------------|
| <b>Průřezová témata</b> | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b> |
|                         |                                   |                                  |

#### 6. úpoly

|  |   |
|--|---|
| <b>Očekávané výstupy</b>   | <b>Učivo</b>  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</li> </ul> | význam úpolových sportů pro sebeobranu (držení soupeře na zemi, obrana proti objetí zředu, obrana proti škrcení), pády (vpřed, vzad, stranou) |

|                         |                                   |                                  |
|-------------------------|-----------------------------------|----------------------------------|
| <b>Průřezová témata</b> | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b> |
|                         |                                   |                                  |

#### 7. soulad pohybu s hudbou

|  |                    |
|--|--------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>   | <b>Učivo</b>       |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</li> </ul> | cvičení bez náčiní |

|                         |                                   |                                  |
|-------------------------|-----------------------------------|----------------------------------|
| <b>Průřezová témata</b> | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b> |
|                         |                                   |                                  |

tercie

## 8. bruslení

|  |                                   |                                  |
|--|-----------------------------------|----------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |                                   | <b>Učivo</b>                     |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</li> </ul> |                                   | i na kolečkových bruslích        |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b> |
|  |                                   |                                  |

## 9. sebehodnocení

|   |                                   |  |
|---|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>  |                                   | <b>Učivo</b>   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</li> <li>posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny</li> </ul> |                                   | Zná a dodržuje pravidla dané pohybové činnosti<br>Sami označí zjevné nedostatky a jejich příčiny |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |
|   |                                   |  |

## 10. historie olymp.her

|  |                                   |  |
|--|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |                                   | <b>Učivo</b>                             |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu</li> <li>naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu</li> </ul> |                                   | MOV, ČOV, ODM (olympiáda dětí a mládeže) |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>         |
|  |                                   |  |

## 11. týmová hra

|  |                                   |   |
|--|-----------------------------------|---|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |                                   | <b>Učivo</b>  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji</li> </ul> |                                   | Pravidla osvojovaných pohybových činností a jejich aplikace při hře v poli, organizuje, řídí, přebírá roli rozhodčího |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |
|  |                                   |   |

## 12. statistická zjištění

|  |                                   |  |
|--|-----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |                                   | <b>Učivo</b>   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí</li> <li>zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže</li> <li>zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci</li> </ul> |                                   | Měření délky, rychlosti, výšky práce se stopkami, pásmem, evidují a vyhodnocují zjištěná data<br>Aktivní (samostatná) organizace prostoru a pohyb. činností<br>Postupné přebírání některých organizačních a hodnotících úkolů od učitele<br>Práce s tabulkou (výsledkovou listinou)<br>Grafické zpracování naměřených dat a jejich |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>   |
|  |                                   |  |



tercie

### 13. výchova ke zdraví

| Očekávané výstupy   | Učivo  |   |
|---|--|---|
| <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• samostatně využívá osvojené kompenzační a relaxační techniky a sociální dovednosti k regeneraci organismu, překonávání únavy a předcházení stresovým situacím</li> <li>• usiluje v rámci svých možností a zkušeností o aktivní podporu zdraví</li> <li>• dává do souvislostí složení stravy a způsob stravování s rozvojem civilizačních nemocí a v rámci svých možností uplatňuje zdravé stravovací návyky</li> <li>• dává do souvislostí zdravotní a psychosociální rizika spojená se zneužíváním návykových látek a životní perspektivu mladého člověka; uplatňuje osvojené sociální dovednosti a modely chování při kontaktu se sociálně patologickými jevy ve škole i mimo ni; v případě potřeby vyhledá odbornou pomoc sobě nebo druhým</li> <li>• projevuje odpovědné chování v situacích ohrožení zdraví, osobního bezpečí, při mimořádných událostech; v případě potřeby poskytne adekvátní první pomoc</li> </ul> | <p>Vztahy ve dvojici – kamarádství, přátelství, lásky, partnerské vztahy, manželství a rodičovství<br/> celostní pojetí člověka ve zdraví a nemoci – složky zdraví a jejich interakce, základní lidské potřeby a jejich hierarchie<br/> Tělesná a duševní hygiena- zásady osobní, intimní a duševní hygieny, otužování, význam pohybu pro zdraví<br/> Podpora zdraví a její formy – prevence a intervence, působení na změnu kvality prostředí a chování jedince, odpovědnost jedince za zdraví<br/> Podpora zdraví v komunitě – programy podpory zdraví<br/> Seberegulace a sebeorganizace činností a chování – cvičení sebereflexe, sebekontroly, sebeovládání a zvládání problémových situací, stanovení osobních cílů a postupných kroků k jejich dosažení<br/> Ochrana před přenosným i nepřenositelnými chorobami, chronickým onemocněním a úrazy – bezpečné způsoby chování (nemoci přenosné pohlavním stykem, HIV/AIDS, hepatitidy<br/> Režim dne<br/> Dodržování pravidel bezpečnosti a ochrany zdraví – bezpečné prostředí ve škole, ochrana zdraví při různých činnostech, bezpečnost v dopravě, znalost pravidel silničního provozu<br/> Bezpečné chování – komunikace s vrstevníky a neznámými lidmi, pohyb v rizikovém prostředí, přítomnost v konfliktních a krizových situacích<br/> Morální rozvoj – cvičení zaujímání hodnotových postojů a rozhodovacích dovedností, dovednosti pro řešení problémů v mezilidských vztazích, pomáhající a prosociální chování<br/> Auto-destruktivní závislosti – zdravotní a sociální rizika zneužívání návykových látek, patologické hráčství, práce s počítačem, návykové látky (bezpečnost v dopravě, trestná činnost, dopink ve sportu)<br/> Preventivní a lékařská péče, odpovědné chování v situacích úrazu a život ohrožujících stavů (úrazy v domácnosti, při sportu, na pracovišti, v dopravě)<br/> Ochrana člověka za mimořádných událostí – živelní pohromy, terorismus<br/> Vztahy a pravidla soužití v prostředí komunity – rodina, škola, vrstevnická skupina, obec, spolek<br/> Dětství, puberta, dospívání – tělesné, duševní a společenské změny<br/> Sexuální dospívání a reprodukční zdraví – předčasná sexuální zkušenost, těhotenství a rodičovství mladistvých, poruchy pohlavní identity<br/> Mezilidské vztahy, komunikace a kooperace, respektování sebe sama i druhých, přijímání názoru druhého, empatie, chování podporující dobré vztahy, aktivní naslouchání, dialog, efektivní a asertivní komunikace a kooperace v různých situacích<br/> Výživa a zdraví – zásady zdravého stravování, poruchy příjmu potravy<br/> Stres a jeho vztah ke zdraví – kompenzační, relaxační a regenerační techniky k překonávání únavy, stresových reakcí a k posilování duševní odolnosti<br/> Psychohygiena v sociální dovednosti pro předcházení a zvládání stresu, hledání pomoci při problémech<br/> Skryté formy a stupně individuálního násilí a zneužívání, sexuální kriminalita- šikana a jiné projevy násilí, formy sexuálního zneužívání dětí, komunikace se službami odborné pomoci<br/> Manipulativní reklama a informace – reklamní vlivy, působení sekt</p> |   |
| <p><b>Průřezová témata</b></p>  | <p><b>přesahy do učebních bloků:</b></p>   | <p><b>přesahy z učebních bloků:</b></p> |

kvarta

## kvarta

Garant předmětu: Paedr. Miroslav Kašše, 3 týdne, P

### 1. činnosti ovlivňující zdraví

|   |  |                                  |
|---|--|----------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>  | <b>Učivo</b>   |                                  |
| <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</li> <li>samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností - zatěžovanými svaly</li> <li>usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</li> <li>odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím; upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší</li> <li>uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost</li> </ul> | <p>Správné držení těla, zvyšování kloubních pohybů, preventivní pohybová činnost, správné zapojení dechu<br/>                 Celkové posilování svalového aparátu (prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí)<br/>                 Rozvoj vytrvalosti, zdravotně orientovaná zdatnost<br/>                 Žák je schopen individuálního rozcvičení strečink celého těla před a po ukončení hodiny na závěr hodiny uvolnění nejzatíženějších partií těla<br/>                 Drogy a jiné škodliviny (anabolika, látky zvyšující fyzickou kondici a podporující růst svalové hmoty), reakce těla při zhoršení rozptylových podmínek, vhodná úprava pohybových aktivit<br/>                 Seznámení žáků s vhodným a bezpeč. chováním na sport. Akcí konaných ve škole i mimo školu<br/>                 Zásady bezpečného používání konkrétních sport. potřeb a nářadí</p> |                                  |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b>  | <b>přesahy z učebních bloků:</b> |
|   |  |                                  |

### 2. pohybové hry

|   |   |                                  |
|---|---|----------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>  | <b>Učivo</b>  |                                  |
| <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</li> </ul> | <p>závody družstev i jednotlivců s různým zaměřením, netradiční pohybové hry a aktivity (horolezecká stěna)</p> |                                  |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b>   | <b>přesahy z učebních bloků:</b> |
|   |   |                                  |

kvarta

### 3. turistický kurz

|  |  |                                  |
|--|--|----------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>   | <b>Učivo</b>   |                                  |
| <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</li> <li>posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny</li> <li>uplatňuje odpovídající vytrvalost a cílevědomost při korekci zdravotních oslabení</li> <li>zařazuje pravidelně a samostatně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením, usiluje o jejich optimální provedení</li> <li>aktivně se vyhýbá činnostem, které jsou kontraindikací zdravotního oslabení</li> <li>respektuje přijatá pravidla soužití mezi vrstevníky a partnery a pozitivní komunikací a kooperací přispívá k utváření dobrých mezilidských vztahů v širším společenství (v rodině, komunitě)</li> <li>vysvětlí na příkladech přímé souvislosti mezi tělesným, duševním a sociálním zdravím; vysvětlí vztah mezi uspokojováním základních lidských potřeb a hodnotou zdraví</li> <li>dává do souvislosti složení stravy a způsob stravování s rozvojem civilizačních nemocí a v rámci svých možností uplatňuje zdravé stravovací návyky</li> <li>samostatně využívá osvojené kompenzační a relaxační techniky a sociální dovednosti k regeneraci organismu, překonávání únavy a předcházení stresovým situacím</li> <li>v souvislosti se zdravím, etikou, morálkou a životními cíli mladých lidí přijímá odpovědnost za bezpečné sexuální chování</li> </ul> | <p>pobyt v přírodě<br/>Orientace na mapě, měřítko mapy, vytyčení trasy podle mapy dle zdatnosti žáků, uplatňování pravidel bezpeč. silnič. provozu v roli chodce, ochrana přírody, základy orient. Běhu, topogr. značky, práce s buzolou, příprava a organizace orientačního běhu<br/>Tělesná a duševní hygiena- zásady osobní, intimní a duševní hygieny, otužování, význam pohybu pro zdraví<br/>Ochrana před přenosným i nepřenositelnými chorobami, chronickým onemocněním a úrazy – bezpečné způsoby chování (nemocí přenosné pohlavním stykem, HIV/AIDS, hepatitidy<br/>Režim dne<br/>Dodržování pravidel bezpečnosti a ochrany zdraví – bezpečné prostředí ve škole, ochrana zdraví při různých činnostech, bezpečnost v dopravě, znalost pravidel silničního provozu<br/>Preventivní a lékařská péče, odpovědné chování v situacích úrazu a život ohrožujících stavů (úrazy v domácnosti, při sportu, na pracovišti, v dopravě)<br/>Výživa a zdraví – zásady zdravého stravování, poruchy příjmu potravy<br/>Stres a jeho vztah ke zdraví – kompenzační, relaxační a regenerační techniky k překonávání únavy, stresových reakcí a k posilování duševní odolnosti<br/>Psychohygiena v sociální dovednosti pro předcházení a zvládání stresu, hledání pomoci při problémech<br/>Skruté formy a stupně individuálního násilí a zneužívání, sexuální kriminalita- šikana a jiné projevy násilí, formy sexuálního zneužívání dětí, komunikace se službami odborné pomoci</p> |                                  |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b>  | <b>přesahy z učebních bloků:</b> |
|  |  |                                  |

### 4. sportovní hry

|  |  |                                  |
|--|--|----------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>   | <b>Učivo</b>   |                                  |
| <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</li> <li>rozdělí a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora</li> </ul> | <p>Košíková (tercie) – útok, obrana – osobní, zónová, poziční střelba, střelba z dálky, clony, uvolňování hráče s míčem a bez míče<br/>Odbíjená (tercie) – vybíjená – přihrávky vrchem i spodem přes síť, podání spodem i vrchem, nácvik útoků po přihrávce, blokování</p> |                                  |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b>  | <b>přesahy z učebních bloků:</b> |
|  |  |                                  |

### 5. atletika

|   |  |                                  |
|---|--|----------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>  | <b>Učivo</b>   |                                  |
| <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</li> </ul> | <p>Atletická abeceda (lifting, skipping, zakopávání, předkopávání, odpichy, oštěpařský krok, cval stranou<br/>Rychlé běhy na krátkou trať, postupné zrychlování, Vytrvalostní běhy<br/>Hody granátem, kriketovým míčem<br/>Skok do dálky, skok do dálky z místa<br/>Skok do výšky - flopem<br/>Rychlé starty (ze stoje, ze sedu, z lehu)</p> |                                  |
| <b>Průřezová témata</b>   | <b>přesahy do učebních bloků:</b>  | <b>přesahy z učebních bloků:</b> |
|   |  |                                  |

kvarta

## 6. gymnastika

|  |                                   |   |  |
|--|-----------------------------------|---|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |                                   | <b>Učivo</b>  |  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</li> </ul> |                                   | Kotoul vpřed a vzad vícekrát za sebou<br>Stoj na rukou se záchranou<br>Přemet stranou se záchranou<br>Přeskok kozy ve zvýšené výšce<br>Akrobacie – kotoul letmo z trampolíny přes lavičku nebo nízkou švédskou bednu do duchen<br>Přeskok vyšší švédské bedny z trampolíny<br>Nácvík salta<br>Kruhy – kotoul vpřed a vzad, houpání ve visu, rotace kolem své osy, svis vznesmo, svis střemhlav<br>Hrazda – vzpor na rukou, toč vzad ve vzporu, sešín vpřed, vzpor na rukou přešvihem únožmo (pravou, levou), toč vpřed a následně vzad, výmyk<br>Šplh na laně a tyči<br>Aerobic |  |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |  |
|  |                                   |   |  |

## 7. společenské tance

|  |                                   |                                  |  |
|--|-----------------------------------|----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |                                   | <b>Učivo</b>                     |  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</li> </ul> |                                   |                                  |  |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b> |  |
|  |                                   |                                  |  |

## 8. úpoly

|  |                                   |   |  |
|--|-----------------------------------|---|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |                                   | <b>Učivo</b>  |  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</li> </ul> |                                   | význam úpolových sportů pro sebeobranu (držení soupeře na zemi, obrana proti objetí zředu, obrana proti škrcení), pády (vpřed, vzad, stranou) |  |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b>  |  |
|  |                                   |   |  |

## 9. bruslení

|  |                                   |                                  |  |
|--|-----------------------------------|----------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |                                   | <b>Učivo</b>                     |  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</li> </ul> |                                   | i na kolečkových bruslích        |  |
| <b>Průřezová témata</b>  | <b>přesahy do učebních bloků:</b> | <b>přesahy z učebních bloků:</b> |  |
|  |                                   |                                  |  |

## 10. sebehodnocení

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>   |  | <b>Učivo</b>   |  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</li> </ul> |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Sebehodnocení v dané pohybové činnosti</li> <li>Zná a dodržuje pravidla dané pohybové činnosti</li> <li>Sami označí zjevné nedostatky a jejich příčiny</li> </ul> |  |

kvarta

| Průřezová témata | přesahy do učebních bloků: | přesahy z učebních bloků: |
|------------------|----------------------------|---------------------------|
|                  |                            |                           |

### 11. historie olympijských her

| Očekávané výstupy  | Učivo                                    |
|--|--|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu</li> <li>• naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu</li> </ul> | MOV, ČOV, ODM (olympiáda dětí a mládeže) |

| Průřezová témata | přesahy do učebních bloků: | přesahy z učebních bloků: |
|------------------|----------------------------|---------------------------|
|                  |                            |                           |

### 12. týmová hra

| Očekávané výstupy  | Učivo   |
|--|---|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji</li> </ul> | Pravidla osvojovaných pohybových činností a jejich aplikace při hře v poli, organizuje, řídí, přebírá roli rozhodčího |

| Průřezová témata | přesahy do učebních bloků: | přesahy z učebních bloků: |
|------------------|----------------------------|---------------------------|
|                  |                            |                           |

### 13. statistická zjištění

| Očekávané výstupy  | Učivo  |
|--|--|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí</li> <li>• zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže</li> <li>• zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci</li> </ul> | Měření délky, rychlosti, výšky práce se stopkami, pásmem, evidují a vyhodnocují zjištěná data<br>Aktivní (samostatná) organizace prostoru a pohyb. činností<br>Postupné přebírání některých organizačních a hodnotících úkolů od učitele<br>Práce s tabulkou (výsledkovou listinou)<br>Grafické zpracování naměřených dat a jejich |

| Průřezová témata | přesahy do učebních bloků: | přesahy z učebních bloků: |
|------------------|----------------------------|---------------------------|
|                  |                            |                           |

## 6 Projekty

|                  |  |                               |   |
|------------------|--|-------------------------------|---|
| <b>Škola</b>     | Gymnázium, Ústí nad Orlicí, T. G. Masaryka 106, T.G. Masaryka 106, Ústí nad Orlicí, PSČ 562 01 |                               |   |
| <b>Název ŠVP</b> | ŠVP 4 pro nižší ročníky osmiletého studia - zpracovaný podle RVP ZV                            |                               |   |
| <b>Platnost</b>  | od 1. 9. 2013  | <b>Délka studia v letech:</b> | 9 |
| <b>Název RVP</b> | RVP G nižší 4-leté gymnázium   | <b>Forma vzdělávání</b>       | - |

## 6.1 Oslavy Dne studentstva

Určen pro: prima  
sekunda  
tercie  
kvarta

Smyslem projektu je připomínka výročí 17. listopadu 1939 a 1989. Výstupem bude divadelní představení tříd a výstavka prací žáků ve škole. Cílem je zapojení všech žáků ať v dramatinaci nebo v přípravě výstavky. Divadelní představení a výstavka se uskuteční v den termínu oslav 17. listopadu, který stanoví ředitel školy.

Fáze projektu:

1. losování témat - červen předchozího školního roku
2. dramatinace vylosovaného tématu - září
3. rozdělení úkolů ve třídě - role divadla, zpracování podkladů pro výstavku - září, říjen
4. nácvik představení - říjen až polovina listopadu

Vlastní průběh projektu:

- každá třída připraví divadelní scénku na vylosované téma v délce do 15 min.
- 3.A a 7.B předvedou scénky na téma listopadu 1939 resp. 1989 (kdo které, určí los)
- v září na třídních schůzkách vyberou třídní pracovní tým (autor scénáře, režie, výtvarník, autor výstavky)
- vlastní nácvik bude probíhat dílem ve volném čase žáků, dílem v čase k tomu určeném, každá třída bude mít podle předem stanoveného harmonogramu nárok na 8 vyučovacích hodin nácviku včetně generálky, ta se uskuteční dva dny před veřejným představením
- pro školu bude představení v pátek nejbližší termínu výročí, v neděli bude následovat představení pro rodiče a veřejnost
- výstavka k této akci bude ve škole zahájena den před školním představením

Zodpovědné osoby:

Za každou jednotlivou scénku a za zapojení všech žáků třídy do projektu organizačně zodpovídají třídní učitelé. Na zpracování scénáře se podílejí vyučující českého jazyka, bude-li mít téma historický charakter, učitelé dějepisu. Na výtvarném stvárnění spolupracují učitelé výtvarné výchovy, na případném hudebním pak učitel hudební výchovy.

Supervizi celé akce má RNDr. Lenka Janyšová.

### Průřezová témata

#### OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

- Sebeoznání a sebepojetí  
*Při tvorbě a nácviku divadelní scénky se rozvíjí: porozumět sobě samému, uvědomování si své osobní kvality, dovednosti, co mohu a chci dělat pro svůj osobní rozvoj.*
- Seberegulace a sebeorganizace  
*Rozvoj komunikačních dovedností při tvorbě společného kulturního díla. Celá třída zpracovává text na dané téma - skupinu je třeba zorganizovat - rozdělit na pisáře, herce, režiséry, kulisáky, apod. Efektivně si rozdělit úkoly a při jejich řešení se sebeovládat, neupřednostňovat se, tolerovat názory jiných a učit se předcházet i zátěžovým situacím a stresům.*
- Kreativita  
*Při plnění projektu žáci uplatňují své vlastní představy o společném díle, scénky sami tvoří.*
- Komunikace  
*Při plnění projektu se u studentů rozvíjí verbální i neverbální komunikace, učí se naslouchat a porozumět odlišným názorům a respektovat názor. Snaží se o přesnou komunikaci - srozumitelné, jasné, přesné sdělení. Učí se otevřené komunikaci i chování.*
- Kooperace a kompetice  
*Projekt velmi podporuje otázku spolupráce - umět být originální a umět se přizpůsobit ostatním, ovládat se v situacích, které nejsou dle mých představ, spolupracovat s lidmi, kteří jsou jiní, než já sám. Učí se pomáhat, podporovat jiné, poskytovat rady. Učí se rozpoznat situace soutěže, zvládat je a přijmout i kritiku.*
- Hodnoty, postoje, praktická etika  
*Při spolupráci ve skupině se učí morálně jednat s ostatními spolužáky, učí se být zodpovědný nejen za sebe ale i kolektiv, rozvíjí dobré vztahy ke spolužákům. Také se učí pracovat ve prospěch druhých - pomoc, spolupráce.*

**MEDIÁLNÍ VÝCHOVA**

- Tvorba mediálního sdělení

*Vytvoření článku (reportáže, rozhovoru) o přípravě a průběhu divadelní scénky.*

**6.2 Sportovní den**

**Určen pro:** prima  
sekunda  
tercie  
kvarta

V rámci sportovního dne každoročně celá škola provádí jednotlivé sportovní aktivity dle osobního výběru žáků.

Koná se obvykle před závěrem školního roku.

Realizace závisí na zájmu studentů, personálních a materiálních možnostech školy.

Žáci, kteří ze zdravotních důvodů nemohou sportovat, se zúčastní Sportovního dne jako pomocní organizátoři.

Nabízené sportovní aktivity:

- umělá horolezecká stěna
- kanoistika
- odbíjená a petangue
- šachy
- horská kola
- cyklistika
- inline bruslení
- pěší túra
- lanové centrum s dojížděkou na kole
- cyklotrial
- vodní fotbal
- beach volejbal
- minigolf
- malá kopaná
- tenis
- stolní tenis
- softbal
- nohejbal
- florbal

**Průřezová témata****OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA**

- Seberegulace a sebeorganizace  
*Spolupráce na organizaci a rozhodování sportovních her.*
- Kooperace a kompetice  
*Příprava turnajů a tras na jednotlivých sportovištích, vyhodnocení výsledků.  
Aktivní zapojení do soutěží*

**MEDIÁLNÍ VÝCHOVA**

- Tvorba mediálního sdělení  
*Tvorba článku o Sportovním dni na školní www stránky - žáci uvolnění z Tv*



## 6.3 Ochrana člověka při mimořádných událostech

Určen pro: prima  
sekunda  
tercie  
kvarta

Projektový den především zaměřený na praktické procvičení dovedností žáků potřebných při ochraně osob při mimořádných událostech. Součástí je též nácvik evakuace z budovy školy. Projektový den je zařazován zpravidla ke konci školního roku. Zapojují se všechny ročníky kromě maturitních.

V průběhu studia na gymnáziu každý žák absolvuje následující stěžejní témata:

Zdravověda - praktické činnosti připravené ve spolupráci s ČČK a SZŠ, filmy s tematikou první pomoci, písemný test

Výchova a prevence v oblasti požární ochrany - tematické filmy, praktické ukázky připravené ve spolupráci s Hasičským záchranným sborem, písemný test

Prevence patologických jevů - rizikový životní styl, sebepoškozující chování, odolnost vůči výzvám k sebepoškozujícímu chování, závislosti (drogy, výherní automaty), sexuálně motivovaná kriminalita, přednáška, beseda, tematické filmy

Základy sebeobranu - praktická cvičení pod vedením cvičitele

V nižších ročnících osmiletého studia projektový den doplňuje výuku vzdělávacího oboru Výchova ke zdraví vzdělávací oblasti Člověk a zdraví, naplňuje zejména očekávaný výstup:

- projevuje odpovědné chování v situacích ohrožení zdraví, osobního bezpečí, při mimořádných událostech; v případě potřeby poskytne adekvátní pomoc

Učivo (výběr):

- vyhlášení hrozby a vzniku mimořádné události
- živelní pohromy
- únik nebezpečných látek do životního prostředí
- jiné mimořádné události
- první pomoc - klasifikace poranění při hromadném zasažení obyvatel
- sociální dovednosti potřebné při řešení mimořádných událostí - rozhodnost, pohotovost, obětavost, efektivní komunikace

### Průřezová témata

#### OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

- Seberegulace a sebeorganizace  
*Péče o zdraví - zásady první pomoci s důrazem na praktické dovednosti, prevence úrazů, ošetření běžných úrazů*

- Řešení problémů a rozhodovací dovednosti  
*Péče o zdraví - zásady první pomoci s důrazem na praktické dovednosti, prevence úrazů, ošetření běžných úrazů*

- Hodnoty, postoje, praktická etika  
*Zodpovědné a poučené chování v případě účasti dopravní nehody*

#### ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA

- Lidské aktivity a problémy životního prostředí  
*Ochrana prostředí při ekologických haváriích - ukázky, beseda s SDH*

**prima**

Zaměření na základy zdravotní výchovy - filmy, test nejzákladnějších znalostí, praktické ukázky ve spolupráci s ČČK a SZŠ.

### **sekunda**

Zaměření na zdravotní výchovu - filmy, test znalostí, praktické činnosti ve spolupráci s ČČK a SZŠ.

### **tercie**

zdravotní výchova - film

ukázky práce hasičského záchranného sboru, praktické činnosti

### **kvarta**

požární nebezpečí - film, test

ukázky práce hasičského záchranného sboru, praktické činnosti

## 7 Evaluace vzdělávacího programu

---

### HODNOCENÍ VÝSLEDKŮ VZDĚLÁVÁNÍ ŽÁKŮ

Pravidla pro hodnocení vzdělávání žáků jsou samostatnou přílohou ŠVP číslo 5. Zároveň jsou součástí školního řádu.